

风景园林项目硬质景观和软质景观施工存在的问题及优化策略

李 晓

綦江区园林绿化管理所, 重庆 401420

[摘要] 本篇论文针对风景园林项目中硬质景观和软质景观施工中存在的问题进行深入研究, 并提出了相应的优化策略。通过对当前实践中的挑战进行剖析, 致力于为风景园林项目的可持续发展提供有益的建议和解决方案。

[关键词] 建筑工程; 质量控制; 问题分析; 对策建议

DOI: 10.33142/aem.v6i4.11596

中图分类号: TU986.3

文献标识码: A

Problems and Optimization Strategies in the Construction of Hard and Soft Landscapes in Landscape Architecture Projects

LI Xiao

Chongqing Qijiang District Landscaping Management Office, Chongqing, 401420, China

Abstract: This paper conducts in-depth research on the problems existing in the construction of hard and soft landscapes in landscape architecture projects, and proposes corresponding optimization strategies. By analyzing the challenges in current practice, it is committed to providing useful suggestions and solutions for the sustainable development of landscape architecture projects.

Keywords: construction engineering; quality control; problems analysis; suggestions for countermeasures

引言

近年来, 随着城市化进程的加速, 风景园林项目在城市规划和建设中扮演着越来越重要的角色。风景园林项目作为城市绿化和美化的重要组成部分, 其硬质景观和软质景观的施工质量直接关系到项目的整体效果和长期维护。在硬质景观和软质景观的施工过程中, 一些问题不可避免地浮现, 影响着项目的整体效果和可持续性。然而, 在实际操作中, 我们发现存在一系列问题, 如施工过程中的协调不足、材料选择不当等, 这些问题影响了项目的质量和可持续性。

1 风景园林项目硬质景观和软质景观施工概述

1.1 硬质景观

硬质景观是指园林中的建筑、构筑物、石材、道路等具有明显结构性的元素。它们往往是稳固且耐久的, 为整个园林提供了骨架和基础。硬质景观的设计需要考虑材料的选用、结构的合理性以及与周围环境的协调^[1]。

1.2 软质景观

软质景观则包括植物、水体、草坪等具有生态性质的元素。它们赋予园林生机和自然感, 起到绿化、调和、温和的作用。软质景观的设计需要考虑植物的选择、植株布局以及生态系统的平衡。

2 风景园林工程软质景观及硬质景观施工要点

2.1 硬质景观施工要点

硬质景观的设计应遵循因地制宜的原则。在充分考虑场地现状、地形地貌、周边环境等因素的基础上, 制定出符合场地特点的景观方案。同时, 注重景观空间的层次感和立体感, 使硬质景观与软质景观相互融合, 形成丰富的

景观效果。硬质景观的施工过程中, 材料的选择与应用至关重要, 应选择质量优良、环保、耐用的材料, 如广场砖、花岗岩、混凝土等, 合理运用不同材料的特性, 创造出具有特色的景观效果。同时, 注意材料的搭配与组合, 使硬质景观更具艺术感^[2]。实施过程中材料的选择与应用至关重要, 应选择质量优良、环保、耐用的材料, 如广场砖、花岗岩、混凝土等, 合理运用不同材料的特性, 创造出具有特色的景观效果。同时, 注意材料的搭配与组合, 使硬质景观更具艺术感。此外, 还要注意硬质景观与园林绿化、水体、灯光等元素的协调搭配, 以实现景观的整体和谐, 如铺装的平整度、路面的排水功能、景观构筑物的结构安全等, 都需要严格的施工工艺和精细的施工技巧来保证。最后, 应注重环保和可持续发展。一方面, 要减少对环境的影响, 降低噪音、粉尘等污染, 另一方面, 要充分利用废弃物、回收材料等资源, 实现资源循环利用, 降低园林建设的成本。

2.2 软质景观施工要点

优质的土壤是植物生长的基础, 因此在软质景观施工过程中, 要对土壤进行充分的改良。这包括对土壤的酸碱度、肥力、保水保肥能力等进行调整, 以满足不同植物生长的需求。同时, 要根据植物的习性进行合理的土壤配比, 确保植物能够健康成长。在选择植物时, 要充分考虑其观赏性、生态性、地域适应性等因素, 合理搭配乔木、灌木、地被植物等, 形成丰富的层次感, 打造出动人的景观效果。在绿色植被景观施工环节, 应从具体建设要求出发, 对植物种类进行合理选择以提高生态系统的稳定性。是整个施

工过程中要注重细节处理,如修剪、整枝、支撑等。同时,要保证植物种植的深度和密度合适,以保证其生长发育的需要,还要注意保护植物的根系,避免损伤。最后,对进场的植物材料进行严格检查,确保其质量达标。

3 风景园林项目硬质景观和软质景观施工存在的问题

3.1 硬质景观施工存在的问题

3.1.1 硬质景观设计中竖向设计不合理

一些风景园林项目中,硬质景观竖向设计未能充分考虑地形、水系等自然因素,导致景观效果不佳。例如,未根据地形起伏变化设置合适的景观层次,使得景观显得单调平淡,在水景设计中,水位调控不合理,导致水景效果不佳,甚至影响水资源的合理利用。在施工过程中,部分园路布局不合理导致游客行走不便和园路材料选择不当可能影响景观的整体效果,因此不利于全民休闲需求的满足。

3.1.2 山石工程设计不合理

山石布局不合理,缺乏层次感,使得景观显得生硬。同时,山石材料选择不当,可能导致景观效果不佳。在水景工程设计方面,部分项目存在水景形式单一、功能不明确等问题。例如,仅设置简单的喷泉、水池等景观元素,未能形成丰富的水景体系。此外,水景与周边环境衔接不当,可能导致水资源浪费^[3]。

3.2 软质景观施工存在的问题

3.2.1 设计理念与实际施工的脱节

在风景园林项目软质景观施工中,设计理念与实际施工的脱节是一个普遍存在的问题。设计师在规划阶段往往过于关注创意与美观,而忽视了施工的可行性与实用性。由此导致的设计与施工之间的矛盾,不仅影响了施工进度,还对景观效果产生了不良影响。

3.2.2 施工技术水平参差不齐

软质景观施工涉及土壤、植物、水景等多种要素,对施工技术有较高要求。然而,目前我国风景园林行业的施工队伍技术水平参差不齐,导致施工质量受到影响。部分施工队伍缺乏专业的技术培训,对新材料、新技术的应用不够熟练,使得景观效果大打折扣。

3.2.3 施工材料不合格

软质景观施工中,材料的质量对于景观效果和工程寿命具有重要意义。然而,在实际施工过程中,部分施工单位为降低成本,使用不合格的材料。这些材料往往存在质量问题,如土壤贫瘠、植物病虫害严重等,从而导致景观效果不佳,甚至影响生态平衡。

3.3 软硬质景观边界线衔接问题

硬质景观主要是指园林中的构筑物、铺装、雕塑等人工元素,而软质景观则是指植物、水体、土壤等自然元素。在设计过程中,如何让这两种景观元素和谐共存,相互衬托,成为设计师们关注的焦点。软硬质景观边界线的衔接

不仅仅是简单的线条处理,更是对景观空间内涵的深化。

3.3.1 视觉角度

软硬质景观边界线的衔接要注意线条的流畅性和协调性。过于生硬的边界线可能会破坏景观的整体美感,而恰当的曲线、折线等边界线形式则能增加景观空间的层次感。此外,硬质景观与软质景观之间的色彩、质地、形状等差异也应在边界线设计中予以考虑,以实现景观元素之间的和谐过渡。

3.3.2 功能角度

软硬质景观边界线的衔接要满足人们的使用需求。例如,在公园设计中,硬质景观与软质景观的边界线可以设计成曲线,以形成舒适的活动空间。同时,还要注意边界线的长度、宽度等因素,以确保人们的活动需求得到满足。

3.3.3 功能角度

软硬质景观边界线的衔接要满足人们的使用需求。例如,在公园设计中,硬质景观与软质景观的边界线可以设计成曲线,以形成舒适的活动空间。同时,还要注意边界线的长度、宽度等因素,以确保人们的活动需求得到满足。

3.3.4 生态角度

软硬质景观边界线的衔接要有利于生态恢复和环境保护。设计师应在边界线处合理配置植物,以减少人工元素对自然环境的影响。此外,还要注意边界线与周边环境的协调,以实现景观空间的生态化。

4 风景园林项目硬质景观和软质景观施工优化对策

4.1 硬质景观施工优化对策

石材选择与加工石材的规格、颜色、质地直接影响景观效果。在选材时,应充分考虑设计要求,选择与整体风格相协调的石材。加工方面,要保证石材切割精度,特别是弧线、角度等细节处理,确保安装后的石材整齐划一。在实际操作中,应先进行试拼,对弧线不流畅、厚度不统一等部位进行调整,确保施工质量,同时还要重视施工过程中的接口处理,保证石材间连接严密,弧线流畅。园林硬质景观施工中,为保证项目质量,要从石材规格、相邻石材高差、接口严密程度等多方面进行把控。例如,石材规格应大小一致,相邻石材间高差小于 2mm。在整个施工过程中,要加强质量监督,确保各个环节符合规范要求。在硬质景观施工中,要充分考虑环保因素,选用绿色、环保的建筑材料,减少对环境的影响、注重资源利用、合理利用废弃物料,实现可持续发展。园林硬质景观施工还需注重细节处理,在设计阶段,要充分考虑景观构筑物的功能性、美观性及与周围环境的协调性。施工过程中,对景观构筑物的细部进行精心打造,提升整体品质。

4.2 软质景观施工优化对策

4.2.1 注重设计理念的创新和绿化维护

软质景观设计应注重创新,紧密结合地域特色、文化

底蕴以及生态环境等因素,形成独具特色的景观效果。设计师应充分考虑植物的多样性、层次感以及色彩搭配,力求营造出自然、舒适、美观的景观空间。绿化植物是软质景观的重要组成部分,施工完成后,要加强对绿化植物的养护与管理。定期进行修剪、浇水、施肥等,确保植物健康成长。同时,做好病虫害防治工作,防止病虫害的发生和蔓延。

4.2.2 加强施工技术指导和提高材料质量

在软质景观施工过程中,技术人员应全程参与,对施工环节进行把关。针对不同类型的植物,采取合理的种植方式和密度,确保成活率。同时,注重土壤改良和排水设施的建设,为植物生长创造良好的条件。在施工过程中,要加强现场管理,确保施工秩序井然。对施工人员进行培训,提高其专业技能和环保意识,建立健全质量检查和验收制度,确保施工达到预期效果。软质景观施工中,要选用优质、环保、耐用的材料。例如,选用低维护、高寿命的园林设备,使用无毒、无味的防水材料,确保景观水域的安全。此外,还要注重材料的本地化,以降低成本并提高生态环境的适应性。

4.2.3 融入智能化技术

随着科技的发展,智能化技术在软质景观施工中的应用越来越广泛。例如,利用智能灌溉系统,根据植物需水量和天气状况进行自动调节,节约水资源,利用无人机进行定期巡查,及时发现并处理问题,通过该系统,园林师傅们能够根据植物的实际需水量和天气状况进行自动调节,不仅能够满足植物的生长需求,还能够有效地节约水资源。

还为生态环境保护做出了积极贡献。其次,通过精确的水量控制,系统可以避免浪费,并在植物生长的各个阶段提供恰到好处水分,从而提高绿化效果。由于系统的自动调节功能,园林工作者可以将更多的精力投入到其他重要的工作中,使整体施工过程更为顺畅。在园林施工过程中还可以使用无人机,无人机不仅可以实现定期巡查,还能够及时发现并处理植物生长异常、病虫害等问题^[4]。通过高空俯视,无人机能够全方位地监测植物状态,使得园艺师傅们更早地发现植物健康问题,并迅速采取有效的措施,确保景观的长期美观。

4.3 优化软硬景观边界线的艺术性处理

设计师应充分了解软硬景观的特点,软景观主要包括草坪、花卉、灌木等植被,而硬景观则包括铺装、雕塑、水池等人工构造物。在设计过程中,应根据不同景观的特点,巧妙地将它们融合在一起,形成和谐的景观效果。例如,可以在硬景观与软景观之间设置过渡区域,如种植一

些低矮的灌木或花卉,使边界线更加自然流畅。其次,注重边界线的线条美感。在软硬景观边界线的处理中,线条美感的把握至关重要。线条是景观设计的基本元素,不同的线条形式可以营造出不同的视觉效果。设计师可以运用曲线、直线或折线等线条形式,使边界线富有变化和层次感。同时,还可以运用景观照明、水景等手法,强化线条的立体感,使边界线在夜晚更具观赏性^[5]。最后,运用色彩搭配提升边界线的艺术性。软硬景观的色彩搭配是影响边界线美观度的重要因素。设计师应充分考虑植物的季相变化和花卉的颜色,使边界线在不同季节呈现出丰富的色彩层次。此外,还可以通过硬景观材料的选用,如石材、木材等,丰富景观的色彩搭配。在边界线的设计中,可以将鲜艳的花卉与沉稳的硬景观元素相互搭配,形成鲜明的对比,提高整体景观的艺术性。

总之,在软硬景观边界线的艺术性处理中,设计师应充分挖掘软硬景观的特点,注重线条美感和色彩搭配,以创造出富有艺术性的景观效果。同时,还要注重与周边环境、建筑风格的协调,使边界线成为整体景观的点睛之笔。

5 结语

本文介绍了风景园林项目中硬质景观和软质景观施工存在的问题及优化策略。在硬质景观方面,施工过程中存在竖向设计不当、园路工程不规范、园林建筑施工不精细、山石工程失误、水景工程缺陷、等问题,综合分析硬质景观和软质景观施工存在的问题及优化策略,提出了针对性的解决方案,在实际施工过程中,充分考虑硬质景观与软质景观的协调统一,实现景观设计的初衷,打造美丽、宜居、和谐的园林环境,通过优化设计和管理,提高施工质量,为人们提供更好的休闲和生活空间。

[参考文献]

- [1]明灯寅. 浅谈风景园林工程中软质景观和硬质景观的施工[J]. 现代园艺, 2020, 43(24): 193-194.
 - [2]余赞军. 风景园林工程中软质景观和硬质景观施工探讨[J]. 现代园艺, 2020, 43(11): 212-213.
 - [3]李周武涛. 风景园林项目硬质景观和软质景观施工存在的问题及优化策略[J]. 乡村科技, 2023, 14(1): 111-114.
 - [4]王新杰. 风景园林软质景观与硬质景观施工研究[J]. 城市建筑空间, 2022, 29(2): 44-46.
 - [5]胡铁梅. 风景园林工程中软质景观和硬质景观施工探讨[J]. 中国住宅设施, 2023(3): 127-129.
- 作者简介: 李晓(1987.12—),女,毕业院校,重庆文理学院,园林专业,就单位,重庆市綦江区园林绿化管理所,党支部书记,专技八级,中级工程师。