

城市更新背景下风景园林景观设计优化研究

韩旭 刘元超

中国建筑设计研究院有限公司, 北京 100044

[摘要]城市更新是城市高质量发展的主要途径,风景园林景观设计正处在由增量扩张向存量优化转变的现实境遇当中。研究表明目前风景园林景观设计存在着空间功能同城市更新需求不匹配、生态环境和景观资源利用率不高等状况。因此提出加强整体规划统筹、重视生态理念融入、完善公共空间设计、挖掘地域文化特色等优化策略,从设计管理机制、多专业协同、绿色技术应用、运营维护保障四个方面构建实施保障体系,为城市更新中风景园林景观设计的理论建构和实践创新提供参考。

[关键词]城市更新;风景园林;景观设计

DOI: 10.33142/aem.v8i7.20309

中图分类号: TU986.2

文献标识码: A

Research on the Optimization of Landscape Design in the Context of Urban Renewal

HAN Xu, LIU Yuanchao

China Architectural Design & Research Group, Beijing, 100044, China

Abstract: Urban renewal serves as a primary pathway for high-quality urban development, while landscape architecture is currently transitioning from incremental expansion to stock optimization. Research indicates that existing landscape design faces issues such as mismatched spatial functions with urban renewal demands and suboptimal utilization of ecological environments and scenic resources. Therefore, optimization strategies are proposed, including enhanced overall planning coordination, integration of ecological concepts, improved public space design, and the exploration of regional cultural characteristics. An implementation safeguard system is established from four dimensions: design management mechanisms, interdisciplinary collaboration, green technology application, and operational maintenance assurance, providing a reference for theoretical construction and practical innovation in landscape architecture design during urban renewal.

Keywords: urban renewal; landscape architecture; landscape design

引言

城市发展已经进入了存量提质和增量结构调整并行的新阶段,城市更新是塑造城市空间结构、激发城市活力的重要途径。风景园林是城市公共空间体系的重要组成部分,景观设计的好坏直接影响到城市环境质量的提高和居民生活的改善。但是目前风景园林景观设计实践当中还存在着空间功能定位不清、生态效益转化不够等状况,不能很好地满足城市更新综合需求。因此,在城市更新的大背景之下,对风景园林景观设计的内在逻辑和实践困境进行系统的分析,探寻设计优化的途径,有重大的理论意义和现实意义。

1 城市更新背景下风景园林景观设计的基本要求

城市更新对于风景园林景观设计来说,与增量建设时期相比,提出的要求是不一样的。首先,设计理念应该从原来的景观美化转变为空间赋能。城市更新是对于既有空

间品质和功能进行改善的过程,风景园林设计不能仅仅停留在简单的绿化美化上,而应该从景观空间的生态调节、社会交往、健康促进等各方面综合考虑。其次,设计方法应该由标准化的复制转向在地性的回应。城市更新所面对的是一些不同的存量空间,各个区位、各个尺度的场地拥有不一样的空间条件和文化背景,景观设计要准确把握场地特点以及人们的实际需求,从而产生不同的设计思路。再次,设计目标要由一次性的建成变为全过程的运营。城市更新背景下景观空间要具备持续的服务能力,设计要为未来使用、更新、管理留出弹性,实现由建成交付到长效运营的方式转变。

2 城市更新背景下风景园林景观设计的现状及问题

2.1 景观空间功能与城市更新需求衔接不足

目前风景园林景观设计实践当中,比较明显的一个问

题就是空间功能的安排同城市更新的实际需求相脱离。一方面,部分设计还存在着增量时期惯性思维的影响,重视景观形式的视觉呈现,忽略了空间承载的公共服务、社区营造、活力激发等多功能,造成建成空间利用率低、社会效益小^[1]。另一方面,城市更新牵涉到许多边角空间、桥下空间、基础设施附属空间等非正规场地,这些空间权属关系复杂、管控主体众多,景观设计介入时常常会碰到规则约束和诉求不同的难题,不能很好地激发空间的价值。城市更新不是简单的旧房修缮,而是城市系统重塑工程中的一环,风景园林属于其中一个重要环节。但是目前很多设计实践还没有建立起从系统角度来审视景观空间功能的思维模式,功能定位和更新需求之间的矛盾仍然存在。

2.2 生态环境与景观资源利用效率有待提升

城市更新背景下的风景园林设计肩负着改善城市生态环境的任务,但是在实际操作中生态理念的落实情况不尽如人意。部分项目对于生态功能的考虑只是增加绿化面积、使用乡土植物等表面的措施,并没有对生态过程、生物多样性、水循环系统等深层次的生态机制进行设计上的干预。另外景观资源的利用效率也比较低,城市更新过程中许多场地本身就具有丰富的生态潜力和创造能量,但是在设计实践中常常把表层美化作为对这些空间的主要处理方式,而忽略了对它的生态过程、社会意义以及公共价值的再认识。在场地更新的过程中要冲破原有的功能界线,塑造出新的场景及治理成效,让美丽城市景观和场景有机地融合在一起,促使各个部门齐心协力。但是从目前的实践来看,景观资源价值挖掘还比较浅薄,生态效益和社会效益的共同提高还存在很多障碍。

3 城市更新背景下风景园林景观设计优化策略

3.1 强化整体规划统筹,优化景观空间布局

城市更新时风景园林设计要由孤立的项目思维转变成系统的规划思维。首先要把景观空间纳入到城市更新的总体规划当中去,确定各个空间的功能定位以及建设时间表,防止出现碎片化、重复建设的情况^[2]。其次要强化景观空间同周边城市功能板块的联系,让绿地系统、慢行网络、公共空间构成一个有机的整体,改善城市空间结构的连续性。城市更新要遵循先体检后更新的原则,从生态、社会、经济三个方面展开景观绩效评价,给更新决策赋予科学的根据。

在此基础上应当按照体检结果创建出不同的更新模式,把空间划分成重点更新区、综合提升区以及一般维护区,分层对应全面改造、局部改善和日常养护这三种设计强度。重点更新区针对生态脆弱地区和功能衰减节点实施

系统性重塑,综合提升区以渐进式微更新为主,重视品质的精细化打磨,一般维护区保持现状,用设施替换和植被补充来维持功能。以合肥园博园为例,在规划阶段就对既有建筑和植被进行全方位的评价,保留了老机场跑道、旧航站楼等场地的记忆,用统筹的方法把更新的理念融入到园林建设当中,使存量资源得到精准的激活。分级分类规划统筹方式克服了大拆大建,为各个区位条件下景观空间匹配出了不同的设计深度、投入强度,从而提高了整个更新效率。

3.2 注重生态理念融入,提升景观环境品质

生态理念深入到风景园林设计中,就是回答城市更新问题的方法。设计应该由形式上的绿化转变为功能上的生态服务,考虑雨洪调蓄、微气候改善、生物多样性保护等生态功能。真正有效的风景园林介入,应该使雨洪调蓄、绿荫降温、生境营造这些生态功能和休憩交往、社区活动、日常通行这些公共需求互相叠加。具体到实践当中,可以依靠绿色基础设施的植入、乡土植物群落的创建、生态廊道的联通这些途径来加强景观空间的生态服务效能。同时要重视微小生态空间的营造,即生境花园、雨水花园等,把生态过程融入到市民日常生活场景当中。上海中泾生境花园在花园内设置蜜源植物、寄主植物和小水洼景观,形成蝴蝶宜居的生境空间,该种把生态功能同社区生活相结合的方式值得借鉴。

3.3 完善公共空间设计,增强景观服务功能

城市更新以人民为中心,风景园林设计要提高公共空间的服务能力。一方面要重视功能复合化,在同一个空间里叠加休闲游憩、健身运动、社区交往、文化展示等各个方面的功能来提高空间的利用率^[3]。利用城市边角空间更新,应该从空间有什么转向人们需要什么,通过调研人群结构和行为诉求来确定功能定位。另一方面要重视全龄友好和无障碍设计,保证不同年龄段、不同身体状况的人都可以平等地享受空间服务。上海长宁中环桥下体育公园改造桥下消极空间,设置篮球场、足球场、滑板场,用多巴胺色系和动物涂鸦打破灰暗印象,把城市分界线变为活力场所,说明精准功能植入可以把边缘空间变成高品质公共空间载体。

功能复合化要依靠时间分时共享和空间垂直叠加这两种方式来发挥单位面积的服务效能,在同一空间内不同的时段或者不同的标高可以承载多种活动。以广州永庆坊微改造为例,在保留街巷肌理的基础上,加入社区广场、儿童游乐场、休闲阶梯等多种场所,从而达到提高历史街区公共空间服务能力的目的。全龄友好设计要落实到无障碍通道坡度、适老设施服务半径、儿童游戏场安全防护范

围这些技术细节里,用细致化的标准来保证不同年龄段的成员享有同样的参与权利。

3.4 挖掘地域文化特色, 塑造城市景观特色

城市更新不但是物质空间的更新,也是文化记忆的延续和再造。风景园林景观设计要重视对地域文化资源的挖掘和转化,把景观空间当作承载城市记忆、表现地方特色的文化载体。设计以历史文脉、民俗传统、场所记忆等为依据,用景观叙事、材料使用、空间营造等方式进行文化当代表达。当下城市更新更加重视个性化价值的体现,每一个城市都有它独有的历史积淀与精神气质,必须根据自身特点来寻找一条符合自身发展道路的发展之路。崇雍大街更新项目的设计团队就大街两侧的建筑做了细致的评价工作,修复了 56 处老建筑,修建了雍和八景、东四八景等景观节点,共使用旧砖 141 万块、旧瓦数万片,完成了历史风貌的整体保护和文化遗产。将地域文化融入景观设计中,给城市更新中特色塑造提供了一种有益的借鉴。

4 城市更新背景下风景园林景观设计的实施保障

4.1 完善设计管理机制, 强化规划实施衔接

城市更新过程中风景园林景观设计存在从规划到建设再到运营的全过程管理问题,需要创建有效的管理机制来保证。应该使风景园林设计成为城市更新法定规划程序的一部分,确定设计在项目策划、方案审批、施工建设、运营评价等各个阶段的技术要求和审批环节。并且需要建立设计方案绩效预评、后评制度,从生态效益、社会效益、经济效益等各方面对设计方案进行量化评价,保证设计决策的科学性、可追溯性。

4.2 加强多专业协同, 提升景观设计综合效能

城市更新牵涉规划、建筑、市政、水利、交通、生态等诸多领域,风景园林设计效能的提高要依靠各专业的深度合作。打通水利、园林、城管、城建、路政等各个管理部门,协同治理,更新效果就会达到新的水平。设计阶段要创建多专业联合工作模式,把风景园林专业加入到项目的核心决策团队中,保证景观诉求在规划层面有充分的表达。在实施阶段要建立专业协调制度来解决各个专业之间设计矛盾和施工衔接问题。另外还要加入公众参与,使居民的需求同专业判断相融合,从而达到设计决策的专业性

和社会性相结合的目的。从需求角度出发,把生态过程、公共生活和长期运营联系起来,余量空间才真正变成有活力、有温度的城市场域。

4.3 推进绿色技术应用, 增强景观可持续性

绿色技术的运用,是提高风景园林景观可持续性的主要依靠。应当推进低影响开发技术在景观设计中系统使用,采用雨水花园、透水铺装、绿色屋顶等技术手段来达到雨水管理、热岛缓解等生态目的。需要重视可再生能源同景观设施融合发展创新。宁波铜盆浦体育公园的设计中使用了景观光伏一体化技术,将景观形态作为承载光伏功能的载体,年发电量超过 200 万度,可以满足公园全年用电需求和室内场馆二分之一的运营用电,使场地由被动治理变为主动循环。除此之外还要重视智慧技术在景观管理上的应用,采用传感器监测、数据分析等方式来提高景观空间的运营管理和服务质量。

4.4 健全运营维护机制, 保障景观空间长效运行

城市更新背景下的风景园林景观设计要创建起全生命周期的运营维护体系。在设计阶段就要留出运营维护的弹性空间,即设施的可替换性设计、材料的耐久性选择、管理界面的明确划分等。其次要确定运营维护责任主体及资金来源,探索政府主导、社区参与、市场化运作三者并存的运营模式。空间要具备可生长性与持续运营能力,不能是一次性的形态改变,而应该给未来的使用、更新和管理留有弹性。另外还需要建立空间使用的反馈评价体系,用使用者满意度调查、空间使用率监测等方式来及时发现运营中的问题并加以修正,从而达到景观空间的动态优化和长效运行的目的。

如表 1 所示,在城市更新背景下风景园林景观设计优化策略包含空间布局、环境品质、服务功能、文化特色这四个方面的内容,每个方面又对应具体的优化策略、实施途径以及典型案例。从空间布局上以体检评估为前提进行精准优化,从环境品质上用生态功能和公共需求叠加来提升品质,从服务功能上以需求调研为基础推进功能复合和活力营造,从文化特色上用历史材料再生和景观叙事为手段实现文化遗产。四个维度互相支撑、协同发力,一起形成起城市更新里风景园林景观设计改良的全部策略体系。

表 1 城市更新背景下风景园林景观设计优化策略体系

维度	优化策略	实施路径	典型案例
空间布局	强化整体规划统筹	更新体检评估、景观绩效评价、空间分级分类	—
环境品质	注重生态理念融入	绿色基础设施、乡土植物群落、生境花园	上海中泾生境花园
服务功能	完善公共空间设计	功能复合叠加、全龄友好设计、需求调研	上海长宁中环桥下体育公园
文化特色	挖掘地域文化资源	文化元素提取、景观叙事、历史材料再生	文化元素提取、景观叙事、历史材料再生

5 结语

城市更新给风景园林景观设计带来了范式转型的历史契机,同时也对风景园林景观设计提出了从空间美化到空间赋能、从标准化到在地化、从一次性建设到全生命周期运营的深层次需求。就目前的设计实践来说,存在功能衔接不畅、生态利用效率低下等状况,必须从规划统筹、生态融入、功能复合、文化挖掘这四个方面着手进行设计优化,还要依靠管理机制、专业协作、技术应用、运营维护这四个方面来保证景观设计的可持续发展。未来随着城市更新实践的不断深入,风景园林景观设计要更加重视循证思维和绩效导向,用科学研究来支撑设计决策,用实际成效来检验设计品质,使城市景观空间真正实现从物理更新到人文关怀的跨越。

[参考文献]

- [1]侯晓蕾.城市更新进程中剩余空间的挖潜利用途径——以桥下空间为例[J].风景园林,2023,30(8):12-19.
- [2]雷雨佳,冀凤全,刘姜志昂.城市更新背景下既有住区园林景观提升路径与设计策略研究[J].黄山学院学报,2026,28(2):47-52.
- [3]阳建强,马晨曦.城市更新治理背景下的详细规划技术路径创新与体系机制优化[J].风景园林,2026,33(2):12-19.
- 作者简介:韩旭(1986—),女,汉族,陕西西安人,硕士,工程师,中国建筑设计研究院有限公司,研究方向为风景园林和项目管理;刘元超(1981—),男,汉族,山东省临沂市人,山东建筑大学艺术设计专业,研究方向为园林景观。