

新形势下的建筑设计与其城市规划探析

李娟莉

华汇工程设计集团股份有限公司台州分公司, 浙江 台州 318000

[摘要] 随着社会经济不断进步, 城市建设也要跟得上发展步伐。想要实现城市建设与优化, 需要做好相应的规划与设计工作。建筑设计与城市规划有着紧密的关系, 两者相互协调与促进。文章基于建筑设计与城市规划的基本理论, 分析了两者的具体联系, 并进一步提出了建筑设计与城市规划融合的有效措施, 以供借鉴。

[关键词] 建筑设计; 城市规划; 规划设计

DOI: 10.33142/aem.v4i4.5905

中图分类号: TU984

文献标识码: A

Exploration on Architectural Design and Urban Planning under the New Situation

LI Juanli

Taizhou Branch of Huahui Engineering Design Group Co., Ltd., Taizhou, Zhejiang, 318000, China

Abstract: With the continuous progress of social economy, urban construction should keep up with the pace of development. In order to realize urban construction and optimization, we need to do the corresponding planning and design work. There is a close relationship between architectural design and urban planning, which coordinate and promote each other. Based on the basic theory of architectural design and urban planning, this paper analyzes the specific relationship between them, and further puts forward effective measures for the integration of architectural design and urban planning for reference.

Keywords: architectural design; urban planning; planning and design

引言

我国经济历经多年的发展, 各地城市建设形成了规模, 并在逐渐扩大, 迅猛的城市发展趋势给城市规划带来了一定的挑战。城市建设中, 建筑是重要组成部分, 建筑设计是否科学合理直接影响城市的建设水平。然而, 如今的建筑设计千篇一律, 不利于实现城市的特色化发展。新时代, 需要明确建筑设计与城市规划的关联, 合理促进两者的融合, 为城市建设做出积极贡献。

1 建筑设计与城市规划的概念

1.1 城市规划的概念

城市规划主要是结合城市现状和未来的发展战略, 并在分析相关的问题的基础上, 制定有针对性的、可行性的优化方案进行城市整体筹划部署。例如, 城市规模、城市人口数量、城市长期目标等因素, 都是城市规划中需要全面考虑的。科学的城市规划方案能够显著提升城市的综合实力, 展示城市的独特魅力。为了使城市规划更好的引导城市建设, 规划工作者应当全方位解析城市问题, 融合城市特征和历史文化元素, 提升城市规划的品质和内涵。

1.2 建筑设计的概念

建筑设计主要对建筑布局、建筑造型及其功能性等进行设计, 使建筑物满足人们的使用和审美需求。建筑设计与城市发展相协同, 并成为了一个城市的时代发展标志。美观化的建筑物不仅展示着时代特征, 而且彰显着城市特色。在建筑设计中, 设计工作者结合建筑专业知识、美学

知识、建筑环境合理配置建筑资源, 促进建筑物融入城市规划中。通常, 建筑设计要展现出建筑的风格和结构, 从而让人们了解建筑物的多样化功能以及城市的人文精神。

2 中国城市建筑的现象与诉求

2.1 “大”

“大”是当代中国建筑存在的一种现状以及我们面对中国建筑的一个诉求, 中国的政府和业主等对建筑尺度的要求通常非常巨大, 世界著名建筑大师库哈斯、扎哈·哈迪德、赫尔佐格、皮埃尔·德梅隆等在中国实现的建筑项目往往是在全球上来说所能建造的尺度是最大的, 像库哈斯的央视大楼、赫尔佐格、皮埃尔·德梅隆的鸟巢等建筑不仅因为尺度大, 还因为不拘一格的设计风格在中国形成巨大的影响力。

城市设计中建筑容积率数值的变化大, 从量变逐渐到质变, 从而形成建筑本质上的一个变化, 从一个微小的建筑单体汇聚成类似于微型城市的一个建筑综合体。比如上海虹桥枢纽, 它里面包含了机场、高铁站、地铁以及商业CBD, 既可以理解为一个建筑, 但同时也可以理解成一个微型城市。

2.2 纪念性

城市建筑需要通过视觉来形成建筑的重要性。在日常生活中建筑是最能够占据视觉重点的被关注对象, 中国的建筑通过各种各样的方式来获得这些关注, 有的是通过非常巨大的建筑形成视觉的强烈冲击, 甚至是一种视觉的压

迫,来形成建筑视觉上的一种重要性。也有将一个群落的组合通过对称的布局形式来形成重要性。比如故宫,它每一个的建筑单体都不是很大,但是它通过群落的组合以及对称的序列院落的空间形式来达到一种纪念性。

2.3 新奇

当代中国社会强调创新,网红建筑就是对新奇建筑追求的表现,盲目追求新奇,很容易在视觉或美学上的层面形成反效果。比如被网络评选为丑陋建筑的天子大酒店、茅台大楼等,这些奇观是用非建筑语言获得的。另一种新奇也具有非常大的视觉冲击性,马岩松在加拿大的梦露大厦,取消传统的高层设计用来强调高度的垂直线条,连续的水平阳台环绕整栋建筑,在不同高度进行着不同角度的旋转,来获得一种新奇性的效果。

2.4 异托邦

在中国城市中存在很多主题化的建筑空间,比如深圳世界之窗、上海的泰晤士镇,

用欧洲的建筑文化语言在中国各个城市中建造,以一个场所和它所在的场所以不同的形式、文脉在运转,与周围的建造文脉格格不入。

3 城市规划与建筑设计之间的关联

3.1 城市规划与建筑设计的区分

当今,两者有着很多方面的不同。比如,两者的应用准则有明显差异。一方面,城市规划在应用时没有较为细化的准则,从而城市规划工作操作起来的难度不是很大;建筑设计虽然具有通用化的应用准则,然而其核心内容较为单一,建筑设计是针对某个实际建筑,基于城市条件实施进一步改造、建设,确保建筑的功能更全面,充分发挥建筑物的价值,所以,建筑设计过程中需要借助先进的技术和理念,从而促进建筑建设实现标准化、现代化。并且,两者在设计理念方面有很大差异。城市规划是基于城市发展战略开展规划工作,结合城市实际运作情况进行进一步建设和优化,促进城市各领域发展和经济腾飞,从而满足时代发展的要求;建筑设计的理念相对城市规划来说比较狭义化,一般单纯地考虑具体建筑的不足进行改善。除此之外,两者的设计工作也有很大差异,城市规划需要在长期考察分析并积累运作中逐渐完成,而建筑设计是专业人员利用软件、图纸展示等方式来一次完成。

3.2 城市规划与建筑设计的关联

3.2.1 城市规划对建筑设计存在约束意义

我国的建筑行业发展过程中,大多数沿海城市采用的是强制性的指标组合方式。初期进行规划设计时,建立多样化的管控组合模式,通过基础功能、容积率等指标对建筑设计进行限定^[1]。随着社会不断发展,建筑设计在开发力度不断增加以及建筑功能性需求不断增强的趋势下,其发展空间更加广泛,从而与城市规划要求更加契合。

另一方面,真正决定了一个城市当中最重要的地标建

筑又是受背后的社会、政治、权利、经济的结构所约束。

中国在过去的三四十年间从政治形态、经济、文化、环境都在发生巨大的变化,从而城市的面貌也在发生快速的变化。

建筑从本质上仅仅是一个实体空间,只是一个混凝土、钢结构,但建筑形态的背后代表着一种政治、意识形态、文化形态、潜在的文化意识上的一种隐含的意义。空间从来都不是一个绝对中性的可以仅仅用物质化的东西来进行描述的。任何一个城市,通过观察在这个城市中能够占主导地位的地标性建筑,可以了解到上百年甚至上千年的城市变迁,也可以看到由于不同的建筑在城市当中占主导地位反映出它背后的社会和城市的结构。比如在中世纪城市是一个以宗教和皇权权力为主导的城市,政府的市政厅、皇宫、教堂就会在城市当中占最重要的地位;进入现代城市之后,教堂在城市中这种空间主导地位让位于CBD的写字楼、高层建筑,商业建筑占据最高最大最中心的位置是金融资本、商业资本成为一个新的主宰城市的决定性因素。

3.2.2 建筑设计是对城市规划论证的过程

现阶段,我国多采取对建筑设计方案进行可行性研究并总结的方式来论证规划指标是否科学,这也是当前主流的互动模式。这一模式较多用在规划初期的调控环节,从而有力促进更高阶段的发展。规划编制环节中,重点研究论证区域范围及核心节点的建筑设计方案的可行性,以制定具体的管控指标。

3.2.3 建筑设计与城市规划互为辅助

我国幅员辽阔,历史悠久,各城市在其发展过程中都形成了自身的独特风格和文化。城市规划中,融合自身的城市发展理念,在城市的各细节中体现城市风格和魅力,将抽象化的规划指标具体化,处理好城市地理与物质形态,从而实现城市建设与品质打造。基于城市规划的理念,城市建筑通过对其空间布局、功能进行设计与完善,能够进一步使城市规划理念充分落实,提升城市形象。所以,城市规划和建筑设计相辅相成,密不可分。

4 合理处理城市规划对城市建筑设计影响的措施

4.1 标志性建筑设计

城市在发展过程中逐渐具备自身的历史条件和特色文化,同时形成地标性建筑。地标性建筑是城市文化与特色的重要体现。可以说,地标性建筑是城市的一张名片,人们看到某个地标性建筑能够第一时间反应到是某个城市。通常,地标性建筑都蕴藏着相应的历史文化,是城市建设和发展中的重要因素,通过地标性建筑能够看出城市发展的沧桑变化^[2]。例如,北京的故宫、西安的钟楼,都是人们耳熟能详的地标性建筑。在对地标性建筑进行设计的过程中,需要对城市交通是否便捷进行考虑,避免地表性建筑设计不合理影响城市交通运行,给人们出行带来不便或困扰。城市建筑中,地标性建筑非常重要,已经成为了一个不可或缺的

部分, 基于此, 需要重视地标性建筑的合理设计。

4.2 历史建筑设计

我国各地的城市都具有丰富的历史, 城市不断变化和发展, 在建筑物上也有相应的历史体现。不同历史建筑通过各自的风格风貌, 记载着城市的变迁, 特别是历史性特点突出的建筑, 其研究价值显著, 需要通过完善的防护措施实现历史建筑保护。各地政府部门都对历史建筑较为重视, 在城市规划时利用科学的保护措施, 防范城市规划对历史建筑造成破坏, 使历史建筑的价值得到保护。建筑物经过年久地利用和发展, 蕴藏着很高的历史价值^[3], 而且历史建筑的艺术价值、研究价值和旅游价值也很强。城市规划和城市建筑设计中, 需要考虑建筑的包容性问题, 全方面考虑城市发展、文化特色、地域特点等因素, 合理规划与设计。在建筑中强调中国文化意识, 摒弃欧陆风的外来文化, 希望在中国城市建筑文化中既能呈现传统又能反应当代智慧的特性。

在中国城市更新改造进程中, 由于这些年拆旧和建新过程步子走得太快, 承载着许多城市的片段和地段都快速的消失了, 虽然为城市带来了新的面貌, 但这些更新和大尺度的改造, 同时也使我们的记忆在被不自觉地抹去, 对于城市的过去的历史和传统人们更外的产生珍惜的意识。以上海为例, 任何老的小区、有承载城市记忆的公共地标建筑在要被拆除或更新的时候, 媒体上都会产生很多的讨论, 相关专业人士会发表意见, 对于是否保留或者能否有更好的形式来对它进行更新 可延续性的设计手法, 并不是一刀切式的大拆大建, 形成一种有机的可持续的方式对城市进行更新。

4.3 居住建筑设计

城市规划与发展, 需要关注人的生活体验。我国的城市化发展进程不断加快, 城市人口剧增, 城市交通和居住都变得拥挤, 城市规划与建筑设计中, 需要关注居民的生活、居住问题^[4]。当今, 我国的居民居住以住宅小区为主要形式, 在居住建筑设计中, 配套相应的基础服务设施和文化设施, 从而增强居民的生活质量。城市规划工作需要深入分析居住建筑问题, 居住建筑设计需要涵盖如下几个重要方面: 首先, 居住建筑设计时配备公共设施, 从而使人们的日常生活需求得到满足, 例如, 幼儿园、学校、超市等; 其次, 提高居住建筑环境的舒适性和生态性, 关注绿化、通风、环境、采光等问题, 维护内容合理性, 同时提升居住建筑舒适度。未来城市的绿色居住构想, 实际是对生态危机和环境危机的一个思考, 可持续性将是城市最重要的一个考虑框架。并且, 还需要通过有效的设计措施保障居住建筑结构的安全性, 例如, 通过加强抗震设计保证居住建筑的安全性, 提升居住建筑质量, 为人们创造良好的居住空间。

4.4 地域性建筑设计

建筑设计理论是如何发掘和保护一个地区既有的建

筑文化特征, 地域性特征由于当地的气候、材料、传统的建造方式、文化的差异所带来的不同地域之间的建筑文化的差异性。在全球化的背景下, 我们所面对的建筑差异性正在逐渐的消失。比如王澍的建筑作品一直致力于传达或者保存的中国传统建筑意向, 西北黄土高原建筑采用生土的建筑材料来建造, 用以适应当地的气候以及符合当地风貌特征。

4.5 明确城市规划设计方向

城市建设与发展过程中, 需要提前制定相应的目标, 明确城市规划设计方向, 再进一步开展城市规划设计工作, 从而使各项规划措施落实在城市建设中。结合城市的经济水平、地理条件、发展现状, 进行完善的项目规划设计。景区规划中, 需要对景区中的地理资源、交通设施、生活设施等全面明确^[5]。进行城市规划过程中, 结合景区实际情况, 有效提升规划设计的科学性。另外, 城市规划管理也会影响城市规划设计方向, 需要在具体工作中加强协调配合, 共同促进城市稳健发展。

4.6 明确城市规划设计原则

城市规划设计工作也需要遵循标准化的原则。实际工作中, 如果工作者不能结合城市地理条件、区域特点等进行标准化规划设计, 则会严重影响整体规划设计效果。我国各地城市的经济条件、发展水平有着很大差异, 城市规划设计时需要全面考虑自身状况组织合理的规划设计, 制定有针对性的、完善的设计方案^[6]。并且, 城市规划设计还需要与城市发展战略和目标相匹配, 促进城市建设和布局更加科学, 使城市资源得到最优化配置, 促进城市实现可持续发展。

5 结语

综上所述, 城市规划与城市建筑设计有着很大的不同, 同时也有着密不可分的关联。城市规划与建设在不断发展变化中, 需要结合实际情况优化设计城市建筑, 使建筑设计与城市规划协调促进, 提高规划设计的合理性, 促进城市健康稳定发展。

[参考文献]

- [1]陈坚, 张燕. 城市规划、城市设计和建筑设计的关系分析[J]. 工程建设与设计, 2020(14): 44-45.
- [2]彭丹. 城市规划设计与建筑设计的关系浅析[J]. 建材与装饰, 2020(18): 107-111.
- [3]李硕. 建筑规划设计在城市规划中的重要性思考[J]. 建材与装饰, 2020(14): 135-136.
- [4]郑佳伟. 浅议建筑设计在城市规划设计中的重要性[J]. 智能城市, 2020, 6(8): 150-151.
- [5]张兆磊. 城市规划设计与建筑设计的特性和联系探析[J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 36(2): 295-296.
- [6]朱金英. 浅谈城市规划设计与建筑设计的关系[J]. 居舍, 2020(4): 83-105.

作者简介: 李娟莉 (1988. 3-), 工作单位华汇工程设计集团股份有限公司台州分公司, 毕业学校浙江科技学院。