

建筑设计 with 园林景观设计的融合研究

季宇飞

泽圣勘察设计有限公司浙江分公司, 浙江 丽水 323000

[摘要]随着社会经济的快速发展,人们越来越重视生活环境。审美水平的提升,对建筑美观提出了新的要求。在新时代背景下,这种欲望逐渐增强,如何在开展建筑施工的同时,保证其美观与生态效益,是目前主要探讨的问题。设计是工程重要环节,建筑水平的提升,使得各界越发重视园林设计。结合实际,建筑设计与园林景观设计的紧密联系,建筑设计与园林景观设计的融合,成为人们主要讨论的内容。通过采用合理的方式,将其有机融合到一起,在提高设计多样性与功能服务水平,还缓解了建筑施工建设中与生态环境之间的矛盾,由此促进社会健康稳定发展。本文就结合相关案例,讨论建筑设计与园林景观设计的要点。

[关键词]建筑设计;园林景观设计的融合

DOI: 10.33142/aem.v5i4.8390

中图分类号: TU986.2

文献标识码: A

Research on the Integration of Architectural Design and Landscape Design

Ji Yufei

Zhejiang Branch of Zesheng Survey and Design Co., Ltd., Lishui, Zhejiang, 323000, China

Abstract: With the rapid development of the social economy, people are paying more and more attention to the living environment. The improvement of aesthetic standards has put forward new requirements for building aesthetics. In the context of the new era, this desire is gradually increasing. How to ensure the aesthetics and ecological benefits of building construction while carrying out it is currently the main issue being discussed. Design is an important part of engineering, and the improvement of architectural standards has led all sectors to pay more attention to garden design realistically, there is a close connection between architectural design and landscape design, and the effective integration of architectural design and landscape design has become the main topic of discussion. By adopting reasonable methods to organically integrate them, while improving design diversity and functional service levels, it also alleviates the contradiction between construction and the ecological environment, thereby promoting healthy and stable development of society. This article combines relevant cases to discuss the key points of architectural design and landscape design.

Keywords: architectural design; garden landscape design; integration

引言

在新时代背景下,城市化进程不断加快,同时民众对精神文化生活也提出了更高的要求,重视园林景观设计的景观程度,相关设计单位应尽量满足民众需求,提高其生活品质,还能增强城市园林景观与建筑的魅力。设计是一项较复杂的工作,在设计前,相关技术人员需到实地进行勘察,熟悉掌握现场情况,合理选择设计方法,在设计内容方面还要符合标准规范,要切实根据民众具体需求,使建筑与园林景观完美融合到一起,确保两者之间的协调性,从而提高其应用价值。可以说建筑设计与园林景观设计是一个整体,彼此相互影响与联系,在园林景观设计中,可以凸显建筑设计的主题,而建筑本就是园林景观的一部分,将建筑设计与园林景观设计理念融合到一起,便可进一步提高设计质量,使设计方案更符合标准要求,贴切民众审美需求。因此,建筑与园林景观和谐发展,从建筑方面来看,建筑设计起到强化空间的作用,从园林景观方面分析,园林景观则起到修饰的作用,使建筑很好地与环境融为一体。只有建筑设计与园林景观设计的融合,才能将设计内涵

充分表达出来。

1 案例工程

1.1 对龙泉市某小区进行提升改造

该工程项目主要是对某小区进行外立面及绿化进行提升改造,结合外立面的色彩,搭配景观设计的美观,其中恢复及新建路面 3919 m²,绿化改造 919 m²,以及立面改造等。

1.2 对龙泉市某商场周边区块进行提升改造

对某商场周围休闲公园进行提升改造,其中恢复及新建水泥路面 2293 平方米,绿化改造 856 m²,新建围墙等。

1.3 对龙泉市某大酒店东侧区块进行提升改造

对某大酒店东侧区块进行提升改造,其中恢复沥青路面 462 m²,绿化改造 185 m²。该项目主要对老旧小区及城区周边的外立面、路面、绿化等进行提升改造,该项目建成后,使建筑外观设计与绿化景观设计融合到一起,彼此相互影响与联系,全面提升老旧小区及城区周边整体风貌,达到“立面、绿化、美化、洁化”的要求,同时进一步改善该区块居民的居住、出行环境,提升城市品质。

2 建筑设计与园林景观设计概念

2.1 建筑设计

建筑设计师在建筑工程施工前,按照有关部门提出的相关标准规范与要求,结合工程实际情况,对工程现场环境进行细致性分析,合理规划建设流程,针对建设过程中可能出现的问题提前作出相应的解决措施,为建筑工程施工建设提供有力的保障与支撑,确保工程顺利稳定进行。结合实际情况来看,建筑设计工作的开展,需要有真实准确的数据作为依据,才能保证建筑设计的可行性。其次,各部门及工作人员还要加强协作,使各环节工作协调,以提高设计流程的关联性^[1]。另一方面,建筑设计还需考虑成本问题,即设计中要保证方案的经济性,科学配置资源,合理利用资金,在确保不影响工程建设质量与效率的前提下,适当的减少成本,以提高工程整体的经济效益。

2.2 园林景观设计

园林景观设计与其他设计相比,前者更具有地方特色,并且将自然环境与人工建设进行有效结合,可以充分地体现出园林景观的实际价值。园林景观的设计与规划,通常都是以一般园林设计为主体,相关设计人员再将其他文化元素与地方特色融入其中,对自然环境进行合理的改造与规划。园林景观的自然环境包括湿地、湖泊和山丘等等,人工建设主要是在自然环境的基础上,通过人为的改造,提高园林景观的美观程度,包括文化遗址和文物古迹等具有优秀历史文化元素,以及地方特色的建筑,可以有效提升群众对生活环境的舒适程度。设计人员在园林景观设计时,要根据当前城市的发展建设实际情况,考虑园林景观设计规划合理性,对园林景观的组成要有具体地了解。其次,在设计过程中需牢记为城市建设服务的设计理念,要切实满足当下城市居民的需求,将自然环境与人工建筑有效的融合在一起,对园林环境不同的特点,根据特征作出针对性的设计方案,使其把环境让群众生活相协调,充分体现出园林景观设计的实际价值^[2]。对此,结合新时代的设计理念与审美,除了将园林景观变得更具有欣赏价值外,在平常的使用过程中还能确保自然生态环境,与城市经济可持续健康发展,更能够体现出设计师的审美,以及新时代社会的发展状况与价值取向。

3 建筑设计与园林景观设计融合原则

3.1 自然优先原则

自然优先就是建筑园林景观设计时充分利用自然风景,顺应自然发展规律,减少人为建造活动,增强园林的自然属性。遵循自然优先原则,凸显节能环保思想,减少人工作业,降低能源消耗,减少污染和破坏。如:根据自然地形特征,设计成跌水瀑布,减少人工建设带来的能耗。充分利用自然因素,发挥自净功能,提高环境保护效果。如利用自然植物群落,有助于各种植物生长,发挥植物固碳、气候调节的作用^[3]。

3.2 因地制宜原则

我国地域广阔,不同地区的气候环境也有差异。因地制宜就是结合当地的环境、气候、文化历史特征,合理设

计布局建筑园林景观。单从设计角度看,没有最好的方案,只有最适宜的方案。循因地制宜原则,应结合场地特色,促使设计内容融入周围的环境中。

3.3 以人为本原则

正确认识人和环境之间的关系,人是建筑园林景观的欣赏者、使用者,建筑园林景观设计必须遵循以人为本的原则。要先了解人的需求,根据需求设计景观的功能,营造人性化的景观环境。以人为本,为不同人群设计不同功能和特色的场所,提高设计的针对性,减少浪费。

3.4 可持续再生原则

可持续再生就是树立长远的眼光,园林建设并非满足一时之需,而是注重景观对周围环境、对人类生活的长期作用。遵循可持续再生原则,一是合理选择景观和材料,以成本低廉、造景效果好的为优先;二是兼顾高效性和创新性,充分运用新理念、新工艺、新技术,提高园林景观的科技含量。

4 建筑设计与园林景观设计的融合策略

4.1 竖向设计的考虑

景观的美学是非常复杂的,它既要求我们注意平面的美感,也注意立体的美感。设计中可以利用微地貌、斜坡景观来营造出优美的空间感,也可以利用立面的植物来营造出美丽的风光。在实际的项目中,还可把屋顶的绿色作为主要的元素,让建筑物与自然环境完美结合。通过将建筑物与自然风光相结合,创造出一种新的竖向排列,提高其协调性,不仅可以有效改善绿色植被,还可以有效利用土地资源,极大地改善室内外的视觉效果,让人们在不同的角度欣赏,同时也为建筑物带来更多的可塑性。

4.2 关注园林景观设计受建筑设计影响的细节

很多城市建筑设计中,建筑设计与景观园林设计不协调的现象屡见不鲜。比如园林景观设计并没有满足建筑设计对周边环境的需求,而建筑设计也并没有充分考虑园林景观的和谐性。由此可见,园林景观的设计在某种程度上受到建筑设计的很大影响。在案例工程中,设计人员立足建筑周边景观、园林景观、建筑的经济性、生态性以及施工技术性等各种因素,有效结合建筑环境周围的人文、地理、水文等条件,通过合理把控细节,合理布局景观,达到室内室外相互协调。景观设计应当针对不同的设计方案进行不断优化和改进,例如建筑功能分区中有的是封闭的,有的是开放的,有的是动静结合的,有的是静态元素较多的,这些因素都会对景观园林设计产生一定的影响^[4]。为此,设计者应当分层次分析不同的建筑区域功能,在此基础上合理进行园林景观设计。

4.3 更新现代建筑设计与园林景观设计的融合理念

如果想要让建筑和园林景观能够完美地结合起来,达到一个全新的水平,那么需要改变设计思路 and 理念。设计者需要摆脱对以往设计理念依赖,才能真正地创造出具有独特魅力的设计方案。随着时代的进步,越来越多的人开始认识到环境的重要性,为了达到高品质的生活,需

要将建筑、景观等元素完美地结合起来,使其具备良好的外形、功能性、空间感等特点。因此,设计师需要改变传统的将建筑、景观等元素完全混为一谈的做法,在融合基础上进行创新,以提高其内在美。

4.4 园林景观设计要充分发挥地方特色

新时代的发展,各个行业在此基础上都有较大的提高。当今互联网飞快发展,促使各国文化交流变得越来越频繁,人们可以通过网络就能了解到该地方的历史文化与地域特色。对此,国家文化之间的融合交流,在一定程度上促进审美的提升,但与此同时也丢失了自身的优秀历史文化与地方特色。部分设计师在建筑园林景观设计工作过程中,由于受到了国外审美观念的影响,使其整个建筑园林景观设计工程缺乏优秀历史文化与地方特色,而我们丰富的文化底蕴却没有得到有效的传承,不能达到弘扬优秀历史文化与地方特色的目的,也导致风景园林与当地环境显得隔应^[5]。对此,相关设计人员在对建筑园林景观设计时,充分结合当地优秀的历史文化与地域特色,更能体现出历史文化底蕴,还能美化城市景观,才能打造出深入人心的园林。

4.5 强化园林景观设计深度

随着科技的进步,国内现代园林景观设计的发展已经与国外发达国家基本持平,但仍存在着一定的差距。因此,在新时期,我们必须加强设计的深度,以确保建筑设计和园林景观设计的完美结合。需要从建筑设计角度出发,改变园林景观的平面化和僵化的延伸,以提高设计的整体性和层次感,使其能够与周围的建筑物有机地融为一体。在建筑设计理念的实施中,应当强调景观的多样性,以及它的可塑性。例如,大多数建筑物的设计都是固定的,但是园林景观却可以随着季节的变化而变化。例如,水环境的设计可以通过水的流动来扩展人们的想象空间,增强视觉效果。要对现场的地理环境进行实地考察,以及了解居民生活需求,作好前期准备工作才能确保最终设计方案切实有效,满足当地的发展。

5 案例工程设计

5.1 建筑设计

5.1.1 防水设计

改造区域建筑层高6~7层,由于在早期设计中,并未考虑到侧面防水问题,因此在改造中针对防水问题进行了改进与优化。对于潮湿积水房间楼、地面、泛水处砌筑墙体,墙下部做高过面层,使用200厚的C20混凝土进行翻边与浇筑。对于室外露台、屋面泛水部位,则使用250厚的C20混凝土翻边处理。对卫生间、厨房等防排水区域,做斜度处理。

5.1.2 防火设计

该工程项目主要做建筑立面改造,相邻建筑间距、消防车道间距、停车场、净空、防火分区等保持不变。

5.1.3 屋面工程

拆除自建雨棚、支撑墩子及其他违章建筑,清理各类堆放物、垃圾。更换破损落水管,保留各建筑原屋面基层

及各构造层,对破损处进行修补,更换破损瓦片。

5.1.4 立面改造做法

对老旧墙表面重新进行粉刷,外喷真石漆两遍,面油两遍。干燥后再用砂纸进行打磨,注意操作手法,确保表面平整,打磨完成后做清理。针对面砖层的改造方法与上述抑制,但需要满刮外墙专用腻子三遍,中间黏贴耐碱玻纤网格一道。施工中检查墙体表面瓷砖有无出现松落。

5.2 园林景观设计

5.2.1 植物保留与保护

植物是园林景观重要组成部分,未得到批准不能私自挖掘和破坏植物,针对植物保留区表明需要保留的植物采取保护措施。按照城市园林绿化标准规定在10cm以上,30cm内平整绿化地面至设计坡度要求,平面绿化地平整坡度控制在3%左右。

5.2.2 苗木要求

苗木需符合当地气候条件,优先选择枝干健壮,形体优美的苗木,苗木移植尽量减少截枝量,严禁出现单干苗木。整形装饰篱木规格大小保持一致,修剪整形的观赏应为圆滑曲线弧形。

5.2.3 水景设计

所有水景、叠水的花岗岩铺装采用防泛碱处理,水池底部侧面刷防水涂料二道,花岗岩石材背面与侧面均涂防碱处理剂,板块密缝镶贴。花坛、墙体等砌体下部涂抹20厚水泥砂浆,内掺5%防水剂。

6 结语

综上所述,城市快速发展的同时,建筑数量也越来越多,作为相互联系与影响的综合体,相关设计人员应加强建筑与园林景观融合,做到统筹兼顾,不能只重视某一方面,要从全局角度出发,创新设计思路与理念,注重设计技术的运用,合理选择融合路径,促使建筑与园林景观结合。同时,要根据场地实际条件,准确了解民众需求,提高建筑与园林景观之间的协调性,保证其舒适度,积极引进与应用新技术和方法,保证设计效果,提升总体设计水平。

【参考文献】

- [1]肖迪. 建筑设计与园林景观设计的融合分析[J]. 美与时代(城市版), 2022(6): 25-27.
- [2]白斌. 建筑设计与园林景观设计的融合方法[J]. 居业, 2022(5): 101-103.
- [3]马静玲. 建筑设计与园林景观设计的整合路径[J]. 乡村科技, 2022, 13(4): 116-118.
- [4]曾子航. 建筑设计与园林景观设计的融合分析[J]. 江西建材, 2022, 12(2): 111-112.
- [5]唐晓亚. 园林景观设计 with 公共建筑规划的融合分析[J]. 居业, 2022(1): 111-113.

作者简介: 季宇飞(1991.12-), 毕业院校: 大连理工大学, 所学专业: 土木工程, 当前就职单位: 泽圣勘察设计有限公司浙江分公司, 职务: 建筑设计人员, 职称级别: 助理工程师。