

人性化设计视角下建筑空间的营造与用户体验优化

许莎

河北建筑设计研究院有限责任公司, 河北 石家庄 050000

[摘要]人性化设计理念是以人为本,从使用者角度出发,改善空间布置、环境、设施及安全性,使建筑功能更好并给人们使用带来愉悦感受。文中针对当前建筑空间存在问题进行探讨,包括不合理空间布局、缺乏良好采光与通风条件、标识不清难以找到目的地以及安全性问题等,然后给出基于用户需求设计思路、考虑环境与安全因素、具有灵活性空间、注重心理舒适度设计以及利用数字技术与跨专业合作方案。人性化设计可以更合理地利用空间资源,更好地满足不同人群需要,提高人们居住幸福感与满意度。

[关键词]人性化设计;建筑空间;空间营造;用户体验;体验优化

DOI: 10.33142/ec.v9i3.19256

中图分类号: TU242.3

文献标识码: A

Creating Architectural Space and Optimizing User Experience from the Perspective of Humanized Design

XU Sha

Hebei Institute of Architectural Design & Research Co., Ltd., Shijiazhuang, Hebei, 050000, China

Abstract: The concept of humanized design is people-oriented, starting from the perspective of users, improving spatial layout, environment, facilities, and safety, making building functions better and bringing pleasant feelings to people's use. The article explores the current problems in architectural space, including unreasonable spatial layout, lack of good lighting and ventilation conditions, unclear signage making it difficult to find the destination, and safety issues. Then, it provides a design concept based on user needs, considering environmental and safety factors, flexible space, emphasizing psychological comfort design, and utilizing digital technology and interdisciplinary cooperation solutions. Humanized design can make more rational use of spatial resources, better meet the needs of different groups of people, and improve people's sense of happiness and satisfaction in living.

Keywords: humanized design; architectural space; space creation; user experience; experience optimization

引言

从人本主义角度而言,在以人为本理念指导下,如何创造适合人们生活工作建筑空间,提高人们生活质量是当今建筑设计重要课题。伴随着城市化步伐不断加快以及人们对居住、办公环境提出更高要求,单纯追求功能性,只考虑空间本身使用而忽视人们实际体验设计方式已经不能够适应当前社会需求。人性化设计理念是以人为中心,根据人身体尺寸大小、生活习惯以及心里感受来进行全方位思考,合理规划空间结构、环境、设备设置以及交流互动方式,让建筑既能够达到实用目的又可以给使用者带来良好体验感、安全感和归属感。而在实际上,在建筑设计过程中,合理的建筑空间布置,良好的通风采光,对噪声控制以及便捷的安全可达,都会影响到使用人的感受和工作效率。并且有弹性的、智能的设备、技术等应用,可以满足不同的人群的需求和不同的生活模式,让建筑空间能够根据需要进行改变,从而达到长久使用的目的。而且通过对使用者的深入了解,对其行为的研究,以及不同专业的配合,设计人员才能更好地把握使用者的需求,学习他人的经验,做到有的放矢。所以,以人性化设计理念去塑造一个良好的建筑空间环境是提高空间质量以及使用者

感受的重要方式之一,同时也可以促进整个建筑业朝着更加智能、舒适、可持续发展的方向发展,在本文中笔者就对人性化设计在建筑空间的应用进行研究 with 思考,旨在给当代建筑设计师带来一定指导意义及借鉴作用。

1 人性化设计视角下建筑空间的营造与用户体验优化的必要性

从人性化角度出发,建筑空间的设计目的是为了人,提高人们的生活质量以及对所处环境的感受,在此基础上进行合理的家具、门窗、设施等布置;增加空间的功能性和利用率,在了解使用者的需求之后根据需求划分区域并进行适当调整;加强人们的体验感及归属感,注重细节处理、文化的融入以及情感化的表达,使人们在其中感到的安全、亲切和认同感;促进低碳环保、节约能源,充分利用自然光通风,采用绿色材料并且配备智能化设备等。同时考虑不同人群以及未来发展,以全龄段友好、无障碍、可变的空间满足灵活及包容性需求。

2 建筑空间中用户体验存在的问题分析

2.1 空间布局与功能分区不合理

在现代建筑空间中,空间布局与功能分区不合理的情况比较常见,给使用者带来不良体验以及降低空间功能性。

具体表现为功能区域不够明确、公共区域与私人区域界限不明、人流路线不够流畅、重要功能区的位置不符合使用者的习惯等。如办公楼会议室和办公室互相干扰，住宅卧室距离客厅太近导致噪声干扰，商场内的人流路线过于杂乱造成人挤人的情况等。这些问题都严重影响着人们生活的便捷性和舒适度，也降低了整个建筑空间的利用率和服务质量。

表1 不同建筑类型中空间布局与功能分区不合理问题示例

建筑类型	常见布局问题	用户体验影响
办公建筑	工作区与会议区干扰，通道阻塞	工作效率下降，办公舒适度低
住宅建筑	卧室与客厅相邻，厨房动线不顺	隐私性差，生活便利性下降
商业建筑	商铺布局紧凑，主通道交叉	顾客流动不畅，购物体验差
教育建筑	教室与实验室位置分散，休息区不足	学习效率低，活动便利性不足
医疗建筑	门诊与住院区混杂，动线复杂	就医体验差，安全性降低

2.2 室内环境舒适性不足（光照、通风、温湿度）

在建筑空间使用过程中，室内环境舒适性不够好也是造成人们不满意的原因之一，主要是因为照明不好、通风差、温湿度变化大等问题^[1]。一些建筑物由于朝向不好或者窗户开得不够，导致室内自然光线不足或者某处光照太强，给使用者带来不适感和较差的空间感；另外，通风方式不合理或者过于依靠机械通风设备也会使室内气流分布不均匀，空气品质降低，从而对人们的健康产生负面影响；而且，一年四季以及各个时间段室内温度和相对湿度都很大差距，容易出现夏天热、冬天冷或者是湿度太大或太小的情况，使得建筑内部的空间体验感不佳，不稳定。

2.3 设施与导向系统的便利性不足

在建筑空间使用过程中，设施与导向系统便利性不足也是影响用户体验重要方面，在于设施布置不合理、数量不足或者引导标志不清楚。一些建筑内公共设施分布零散或者位置不易发现，例如洗手间、电梯、休息室等不容易找到，浪费人们时间与精力；无障碍设施不够充分或者连贯性不够好，会给老年人、孩子以及行动不便的人们带来麻烦。而且，导向标志设计不够合理，标志内容含糊不清，缺少明确指示方向，辨识度不高，尤其是在大型综合性商业中心、医院或者交通枢纽处更加明显，会使人迷失和担忧。

2.4 安全性与可达性存在短板

在建筑空间使用当中，安全性和便利性的问题都会对人的体验造成较大影响。有些建筑的设计忽略了人们之间的差异，在出入口的位置布置不合理、疏散路线过于狭小或者缺乏相应的指示标志，在发生灾害的时候会带来一定的危险性。而楼梯台阶过陡、缺乏防滑设施、光线昏暗等情况又会导致人摔倒或者是磕碰的现象发生。从方便性的角度来说，如果无障碍设施不连贯、电梯配备不够、坡道

处理不当的话都会给老人、小孩还有残障人士带来麻烦，使得他们的使用权利受到限制。

3 提升建筑空间用户体验的人性化设计策略

3.1 用户需求导向的空间布局优化

在提高人们对于所处环境中体验时，在满足人们需要基础上对空间进行重新布置是最主要手段之一。空间布置要以人为本，从用户行为方式、生活习惯以及功能要求出发，根据不同类型进行活动区分动区、静区、公共区和私密区，使空间更加有效率同时使人流动线更流畅。对于不同的住宅、办公楼宇或者是商场等建筑物来说，都要考虑到人群密集程度、停留时间和交流程度，来决定各个房间大小、通道宽窄、门洞位置以及陈设家具等，方便生活和工作。另外，要关注空间的视觉连续性和人的感受体验，利用适当的空间开放程度、视线组织以及空间之间的关系等使空间具有包容性和舒适感^[2]。而在复杂的建筑物里面，以使用人为中心的空间规划也要考虑到多样性和灵活性，能够根据不同人群的需求来进行改变，比如家里的人口数量变化或者是工作团队人数变化等。

3.2 环境舒适性与安全性优化设计

对于提高人们对建筑空间感受而言，环境舒适性和安全性设计是人性化设计一个重要方面。良好的环境对人们情绪起到积极影响作用，所以在设计时应该从自然采光、通风、温湿度以及声音等方面进行考虑，营造一个良好、健康、舒适的环境。合理利用自然采光与人工照明，减少眩光以及光线不足情况发生，有利于提高人们视力以及空间感；合理规划通风线路及空气流动方向，有利于提高室内空气质量以及人们舒适度；适当调整外围护物以及设施设备，有利于提高室内温度稳定性，在四季变化以及各种环境下都能让房间达到理想程度。同时，也要注重安全的设计，在空间组织以及细节上都应当注意这一点，比如设置合理的疏散口，使结构和构造安全，做好防滑和保护工作，配置良好的消防和急救设备等，以给使用者提供可靠的安全感。

3.3 灵活性与适应性空间设计

提高人们对于建筑空间体验感，在建筑设计上采用灵活以及可变空间设计是保证建筑可以满足各种各样的使用要求并且有长久生命力的方法之一。灵活空间主要表现为可以通过一些可移动隔断、模块化家具、可调节区域等来改变房间的格局以及用途从而应对不同的使用情况和人流量的变化。比如办公室可以通过可移动屏风和多功能的工作站来改变团队合作区域和个人独处区域；家里的起居室和餐厅也可以根据家里人的活动以及聚会来进行变动。适应性设计强调的是建筑在其整个生命周期内可持续发展能力，在满足一定冗余、灵活布置和便于改进基础上，让其可适应人们生活方式改变、人口变化或者功能更新等需要^[3]。当然，灵活性和适应性空间设计还需要考虑使用

者生活习惯及心理感受,在空间变动或者改变用途时,也要有良好的行走路线、良好视线通透以及较好室内环境。

3.4 用户体验感与心理舒适性设计

在提高人们对于建筑空间感受时,用户体验感以及心理舒适性设计就是以人为本理念的一种表现形式。一个建筑空间不仅仅是实现某种功能,它也会对使用该空间的人造成一种情绪或者心理上的影响,所以在设计时应该考虑到空间大小、颜色、材质以及光线等因素。适宜的空间尺寸以及开敞性可以降低压迫感增加安全感及舒适感;和谐的颜色和自然材质会给人带来轻松、温馨的感觉;充足的光照和良好的视野可以让人觉得开阔和愉快。此外,休息点位置以及细部尺寸也会使人产生一定的行为和情感变化。

表2 建筑空间设计要素对用户心理舒适性的影响分析

设计要素	具体表现形式	对心理体验的影响
空间尺度	层高、开间、围合程度	减少压迫感,增强安全感
色彩运用	冷暖色搭配、综合色调	调节情绪,营造氛围
材质选择	木材、石材、金属等质感	提升亲切感与品质感
光影效果	自然采光、灯光层次	增强空间活力与舒适度
景观引入	绿植、庭院、景观视线	缓解压力,提升愉悦感
细节设计	家具尺度、休憩节点	增强便利性与归属感

3.5 用户调研与数字化技术在优化中的应用

在提高人们对于建筑物内部体验方面,用户调研与数字技术紧密结合是达到优秀的人性化设计的关键途径。通过对大量用户的调查研究,能够使设计师了解使用者的生活方式、喜好与需求以及问题所在,从而有针对性地进行空间的功能、流程、设备、环境等方面的改进。而数字技术的应用也大大加强了这个过程,比如用各种各样的传感器、互联网设备、智能手机等来检测室内的温度、湿度、光线、通风情况、噪音大小甚至人的走动路线等,形成一个丰富、大量的环境和人行为数据集。利用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)、数字孪生平台等技术手段,设计师可以在方案阶段对空间有身临其境的感受以及互动,可看到不同空间布置、功能区域划分及环境因素等对于人的心理和行为带来何种影响,便于及时发现问题所在。同时人工智能与大数据处理技术可以帮助大量研究信息进行分类、分析、预测以及多种目标之间相互协调优化等,为设计方案

进行智能辅助,如光环境的一致性、空气流通效果、流线便捷性、人员感受、安全等因素均可进行全方位考量。

3.6 跨专业协作与案例分析借鉴

在提高建筑空间用户体验方面,跨专业合作以及参考相关案例对于人性化设计具有重要意义。建筑空间改善不仅仅是对建筑本身的改变,还涉及到结构、机电、景观、室内设计以及智能化等众多方面,所以必须在设计初期就做到各个专业之间相互沟通交流,信息共享,技术集成,使每个专业的目标在功能上、安全上、舒适性和美观度上都能够达成一致。只有这样才能够有效避免出现设计矛盾,节约空间资源,在符合国家有关标准的基础上最大限度地满足使用者的需求^[4]。同时,借鉴国内外优秀建筑设计作品的经验教训,研究它们的人性化设计思路、环境布置以及带给使用者的感受,能够给我们带来很多启示。

4 结语

从人性化角度出发的建筑空间营造以及对人的体验改善,是当前建筑学发展的趋势之一。注重人的生理需求和心理感受,对空间进行合理规划,使空间更加舒适、安全可靠便捷的同时结合可变的空间设计、信息化技术和多学科交叉合作等方法使建筑不仅仅具有实用价值而且给人们带来愉悦感、认同感以及良好的体验度。未来的建筑设计要更加注重人性化理念的应用,把用户体验贯穿到整个项目的过程当中去,在保证功能性和美观性的情况下还要考虑到环保节能等因素让建筑越来越智能化、绿色环保、人性化。

[参考文献]

- [1]何扬辉.人性化设计理念下建筑装饰空间布局灵活性研究[J].散装水泥,2025(5):220-222.
 - [2]景茹越.城市公共建筑室内外空间人性化设计研究[J].美与时代(城市版),2025(10):19-21.
 - [3]简昱昊.面向人性化设计的建筑室内环境艺术性特征智能识别[J].居舍,2023(23):12-14.
 - [4]仲晓舟.人性化设计思路在公共建筑设计中的应用[J].城市建筑空间,2023,30(1):106-108.
- 作者简介:许莎(1988.10—),女,汉族,毕业院校:河北大学,现就职单位:河北建筑设计研究院有限责任公司。