

## 基于地域性的山地建筑设计研究

臧晓亮 徐进军

济南市人防建筑设计研究院有限责任公司, 山东 济南 250000

**[摘要]**随着当今世界经济的快速发展,生态和土地资源危机不断。土地资源十分紧张,但广大山区的大部分地区仍未开发。利用山区,来对山地资源进行增加,并且也能够确保人类有充足的生存空间,满足人们所想要的田园生活。与此同时,对于山地建筑来说,其设计是需要根据周围的地形条件去设计,确保设计的和事实相结合。对此,文中主要针对这一相关内容进行一系列分析。

**[关键词]**地域性;山地建筑;研究

DOI: 10.33142/ec.v5i4.5854

中图分类号: X36

文献标识码: A

### Research on Mountain Architectural Design Based on Regionality

ZANG Xiaoliang, XU Jinjun

Ji'nan Civil Air Defense Architectural Design Research Institute Co., Ltd., Ji'nan, Shandong, 250000, China

**Abstract:** With the rapid development of the world economy, ecological and land resource crises continue. Land resources are very scarce, but most of the vast mountainous areas have not been developed. People in mountainous areas can make full use of the resources they want to live in rural areas to meet their needs. At the same time, for mountain architecture, its design needs to be designed according to the surrounding topographic conditions to ensure the combination of design and facts. In this regard, this paper mainly makes a series of analysis on this related content.

**Keywords:** regionality; mountain architecture; research

#### 引言

山地具有独特的形态特征和自然特征,山地建筑的规划设计过程不可避免地会对山地所在山地的环境产生一定的影响。建筑规划设计必须与特定的山地环境有机地结合起来,并通过山地的地理条件,来创造满足人们理想中的建筑场地。因此,有必要研究如何规划和设计该地区的山地建筑。设计过程需要深入研究环境、地形以及历史文化等因素,根据所存在的特征以及结合现代科技,来进行有效的建筑设计规划。给人们提供相应的自然环境和谐,创造具有地狱精神的山地建筑,以及地域的诗意生活和生活场所。

#### 1 复杂的山地地形地貌

对于地形来说,其主要的组成部分是山地自然环境,这是通过一种外力和内容所作用出来的产物,对于这两种力的结合,进而形成了复杂的地形特征,暴露在表面上,在这种内外力的作用下,人们可以直观地看到表面的形状。这种面形在山地建筑中非常重要,建筑与表面的关系是山地建筑规划设计中需要考虑的重要问题。结合地貌学的概念,地形可以分为地形和大地肌肉两部分。地形勘测和认识是山地建筑规划设计的基本出发点,影响着规划设计的方方面面。地形是指具有明确、特定边界的表面的几何形状。地形是建筑规划设计的重要组成部分,是建造山地建筑的基础。建筑规划设计中地基的选择、布局方式、施工的经济可行性等都与地形因素密切相关。地球的肌肉,顾

名思义,可以理解为地球表面的外观或质地。它由各种材料和纹理的表面物体组成,如岩石、土壤和植被。例如,黄土高原的十字形和破碎化意味着土地文理由破坏。因此,对山地地形进行研究是有一定的必要。同时,面对复杂的山地地形地貌,需要从小的地方去逐一分析,要确保对整个地形的条件以及环境等都充分了解,以此来确保最后设计的合理性。

#### 2 山区开发的可能性

山地开发的主要条件就是需要强大的科技能力,以此来有效解决电力、电信等技术水平问题。同时,政府也需要给予一定的支持,市场需求也应该强劲起来。如上所述,由于经济的发展,山区建筑的发展在所难免,但我国各地山区的发展需求却不尽相同。对于大部分地区的山地及建筑来说,主要的建设目的就是为了让人们的精神需求可以得到满足,也是人们能够感受到与大自然亲近的场所。随着社会经济的进一步发展,城市人口也在增高,因此居住区域开始变得紧张,但平原地区非常有限,山区是理想的选择,具有一定的灵活性和可变性。由此可以看到,山地建筑是能够通过经济的规律来进行调整,能够发挥出最大的效益。

#### 3 地区山地建筑规划设计

##### 3.1 辩证地域性

辩证的地域精神与地域建筑设计所体现的文化意义

有着根本的关联,能够批判性地、辩证地吸收现代的优越精神,尤其是创新精神的提升。从批判的角度看,它是一种辩证唯物主义认识论,结合了普遍存在的普遍性和地域特征的特殊性,从运动发展变化的角度考虑地域内容,并通过批判来实现。辩证地域主义是一种不拘泥于传统观念沼泽,适时创新,批判传统地域主义,形式化,过度追求传统,地域性的科学方法论。不仅是批评,也是对整个现代建筑的一个评论。辩证地域主义精神除了能够保证地域精神文化的再生产,也可以充分利用现代科技理论进行有效创新。这是一种辩证的、批判的眼光。在这种环境下,区域性被重新塑造。再整个建筑规划种,辩证的地域建筑可以通过建筑思想以及相关技术,来理解地域精神的含义,思考在时代眼中观察地域的特殊性。

### 3.2 辩证地域内容

防御性地域主义最初强调地域主义,但与传统地域主义过分强调地域主义,过分陷入地域主义不同,地域主义的涵义是现代设计思想、设计语言、材料上的体现。它植根于地域历史文化、环境条件、科学技术、材料技术等,具有独特的地域精神。辩证地域主义实事求是,主要的出发点就是地域,需要对地域所具有的精神有一定的了解,同时反对机械地模仿和盗取地域特色。就是强调历史遗产、当地环境、特色、风土人情对建筑设计的影响。实际上,再进行发展的过程中,辩证地域性主要就是在批判的过程中,来通过科学方式进行设计,共同继承地域特色的能力,辩证法也是一个特点。当今世界,世界的大同文化对本地区的传统文化影响很大,吸收了很多地域特色,丧失了地域原有的特色。文化传承是个大问题,所以,为了能够有效辩证吸收文化精神,需要将传统文化进行传承,以此来让国家和人民能够重视起来,并且辩证法所与具有地域性能够保护地域特色不受世界影响。变革的巨大影响具有重大的现实意义和历史意义。方言地域主义既要与世界高水平相一致,又要根植于特定地区的地理环境和文化底蕴,通过高水平的科学技术。使用新材料等手段打造属于自己的本土精神基地。

### 3.3 地域性的山地建筑设计要素

山地建筑的辩证地域规划设计要慎重考虑和尊重基地所在环境,对于辩证地域主义和铁板一块的辩证流行要充分考虑基地的自然环境和人文环境。要对整个地域地形、气候、水文条件等给予一定的尊重,了解地方精神,再传统文化中进行创新,延续山区的精神和文化背景,并在该地区创造新的性可持续建筑。

#### (1) 区内山地地形

山地建筑所具有的特色主要的来源就是周围山地所存在的环境,山行所涵盖到的主要有斜坡、等高线、地形、地面肌肉以及建筑物和山形地形的组合。山地建筑的空间形态充分尊重山体所处的自然环境,主动适应山体环境,

建筑并不是为了环境而存在,相反,为了能够保护环境,需要对植被土壤的破坏减少,并且山地建筑应采取尽量减少与地面接触面积的方法,使地形和山地的自然系统得以保持。生态系统的平衡将得到改善,对自然环境的了解将加深。不仅是零污染,要对山地地形进行充分利用,解决每一寸土地,在设计种要突出山地建筑的特点,并且要将环境和建筑结合在一起,在规划设计山地建筑时,要着眼于整个自然环境,而不仅仅是建筑所依据的小环境。必须仔细考虑维护和遵守人造结构和整个自然环境的需要。遵循自然环境的规律,尽可能地促进建筑和自然环境的发展。两者将进行合理可持续发展,调整和改善建筑与环境的整体性能,使当地的人造建筑遵循整个自然环境的发展方式。“高、远、短、长差”的复杂地形主要是为了建筑规划设计打下一个坚固的基础,再进行山地建筑规划的过程中,也需要和地形结合起来,对地形也需要着重保护,注重建筑规划设计与自然的相互渗透,产生了人与自然之间互惠互利的结果。与此同时,建筑和自然旨在形成一个统一的整体。与建筑一样,地形是人们生活的环境之一,需要被保护起来,并且再进行规划设计的过程中,需要将地形也考虑再建筑规划设计种,各种元素之间的协调与合作,创造了一个非常合理的山地建筑和山地环境。为便于山地建筑与地形的融合,可采用挖填法和造景,让建筑能够适应山地地形的变化,创造有活力的建筑效果。但无论采用何种方法,山地建筑的规划设计都必须立足于自然生态系统的平衡,在保护山地地形的条件下,调整设计师的设计水平,充分发挥。

#### (2) 当地山地气候条件

对于山地气候来说,这是在进行山地建筑规划设计种所必须要考虑到的问题之一,只有多注重地域的气候条件,设计人员才能够根据地域气候特点和环境进行科学合理的设计。与此同时,对于地域气候条件的考虑。除此之外,考虑地域气候条件,也是为了能够让人与自然和谐相处,并能够走可持续发展的道路,只有对自然资源进行充分利用以及与之相适应的建筑规划设计,气候、环境和更好的节能,才可以确保建筑行业的发展,不同地区有不同的环境和气候因素。同时,地域所存在的一部分特殊环境也会给气候造成一定的影响,而气候会给整个建筑设计规划造成很大的改变,包括对于地域位置的选择以及对建筑规划的设计,气候对于区域山地规划设计非常重要,比如住宅排水、防潮防风等设计。因此,再对山地建筑进行规划和设计的前期,需要先对整个气候环境进行熟悉和了解,并对环境进行整体分析,确保建筑设计环境所带来的有利条件。同事,再对整个气候因素再评估的期间,也需要对建筑设计地理位置进行合理的选择,以适应特定范围内气候变化的影响。通过对整个地形以及气候的布局,结合建筑造型的特点,以适应气候和环境因素,设计时应适当注意

太阳的长度、太阳的高度角度、场地的通风因素以及门窗等设计细节。在气候条件适应的条件下,植物以及水等环境因素,都会对建筑体内部以及外部的空间进行一个优化和链接,确保外部空间能够利用借景和框景形成观察视点,以此来创造出一个好的环境分为。与此同时,对于气候资源,也需要做到有效节约,要深入地区的居民,结合先进的技术,确保建筑的坚固性,控制建筑的室内温度,能源资源旨在节约能源,环保和清洁。

### (3) 传承本土建筑文化精神

中国地大物博,资源丰富。几千年的历史,孕育了多种民居文化,传承和发展了几千年的文明,现在摆在我们面前的是文化的精髓。中国文化有时因地制宜。此外,随着时代的发展,不断地修订和完善,与历史的发展同步进行,这就是继承和引用的过程,地方文化也以这种方式继承和改变,只有学习传统文化,才可以了解当地所具有的文化特色,并且也需要从这些文化种吸取经验,将文化融入到整个山地建筑的规划种,确保最后所设计出来的建筑在拥有传统精神的同时,也具有现代的特色。在规划设计山地建筑时,要结合该地区的历史情况、该地区的民俗、该地区建筑的特点和特点,适应地区的需要,适应和与可持续发展相协调。进行了调查。与山地环境共存。当然,我们需要善于总结和总结这些文化精神。我们不能盲目地保持积极的态度,山地建筑和经济社会的发展和人们的生活环境是不可区分的。并且也跟当地文化特色有着很大的关系。所以,为了能够尊重当地的建筑文化,需要辩证地吸收山区的文化精神。建筑的空间形态和设计要注重功能特点,让居民的现代需求可以得到满足,适当考虑当地文化的形成,建筑造型要与当地建筑美学相协调。让我们从整个建筑的形象和精神中充分感受到建筑的地域建筑文化精神。

### (4) 体现地域精神

挪威建筑理论家舒尔茨认为,建筑所具有的个性以及秩序是人所赋予的,建筑的设计结果就是人内心的思想或者行为,这和地方精神也有着一定的联系,是一种受地域限制的生态环境观。在规划和设计山地建筑时,需要密切关注当地的地方精神。其主要都能够突显出地域建筑的文

化特点,弘扬地区优秀历史以及传统精神,吸收了宝贵的建筑方法和经验,将建筑融入了该地区的环境。最重要的是要关注该地区的精神并创造一个整体环境,而不仅仅是建筑的正式表面,建筑所体现的地方精神可以升华人们的生活方式。

## 4 结束语

以上就是针对地域性山地建筑设计等相关内容进行论述。简而言之,面对绚丽多姿的四星和自然壮丽的景观,给山地建筑规划设计带来了许多的灵感,因此,地域性的山地建筑有助于建筑的多样性和建筑的可持续发展。经济技术的进步,科学技术的进步,建造方式的多样化,山地建筑的风格,山地建筑的可行性越来越大。建筑的体量也发生了显著变化。山地建筑的规划设计方式越来越多,以此来满足人们的精神和物质需求。新时代的来临,让建筑规划设计也上升到了一个新的阶段,但对于地域的精神文化,依旧需要体现出来,让建筑能够融入到自然资源种,并且对于生态资源的保护也是我们义不容辞的责任,通过保护生态平衡,来实现人与自然的和谐以及可持续发展。

### [参考文献]

- [1]陈健夫,李桂媛.基于地域性合理表达的山地建筑设计策略研究——以神农架红坪镇红坪酒店设计为例[J].城市建筑,2019,16(25):3.
- [2]程晖,李琦.基于地域性的山地建筑设计难点解析[J].建筑工程技术与设计,2018,000(19):1188.
- [3]安月.山西省山地型村落乡土文化景观保护与更新策略研究[D].晋中:太原理工大学,2019.
- [4]余磊.乡村旅游视野下的蓝田县木岔村民居改造设计[D].晋中:西安建筑科技大学,2019.
- [5]徐锋,熊然.云南元阳地区山地建筑的外部空间地域性表达——以元阳县新街镇旧城更新改造为例[J].建筑技艺,2018(12):6.

作者简介:臧晓亮(1985.1-)男,山东建筑大学,土木工程,济南市人防建筑设计研究院有限责任公司,建筑设计师,中级;徐进军(1982.3-)男,毕业于徐州建筑职业技术学院,建筑设计专业,就职于济南市人防建筑设计研究院有限责任公司,现有职称,工程师。