

风景园林中景观生态设计应用策略研究

陈毅超 吴彦林

浙江省中汇华宸建筑设计有限公司杭州分公司, 浙江 杭州 310000

[摘要]在生态园林快速发展的背景下, 所有人都希望能够拥有一个桃花源, 则其实是人类对大自然的一个美好憧憬。生态园林的建立能够体现出人类对大自然生态系统及其发展规律的认知, 其具备的景观价值包括两大内涵, 即: 自然属性与社会属性, 可以塑造一个循环且良性的生态环境, 确保系统平衡发展, 由此来实现生态景观的不断优化, 为培育生态文化、彰显生态文明价值观等发挥积极作用。对此, 在创建生态园林过程中, 必须要以保护生态环境为切入点积极推进, 严格遵循“绿水青山等于金山银山”的基本原则, 然后把生态理念与风景园林建设的整个过程相融合, 多路径推进, 对加强风景园林景观设计等提供一些科学、系统的设计思路, 逐步增强其建设水平, 推动风景园林可持续发展。

[关键词]风景园林; 生态; 设计

DOI: 10.33142/ec.v5i9.6809

中图分类号: TU986.2

文献标识码: A

Study on the Application Strategy of Landscape Ecological Design in Landscape Gardens

CHEN Yichao, WU Yanlin

Hangzhou Branch of Zhejiang Zhonghui Huachen Architectural Design Co., Ltd., Hangzhou, Zhejiang, 310000, China

Abstract: In the background of the rapid development of ecological gardening, all people hope to have a peach blossom garden, which is actually a beautiful longing of human beings for nature. The establishment of ecological gardens can reflect human knowledge of nature's ecosystem and its development laws, and its landscape values include two major connotations, that is, natural attributes and social attributes. This can shape a circular and benign ecological environment, ensure the balanced development of the ecosystem, realize the continuous promotion of the ecological landscape, and play an active role in fostering ecological culture and manifesting the values of ecological civilization. Therefore, in the process of creating ecological gardens, it is necessary to protect the ecological environment as an entry point to actively promote, strictly follow the basic principle of "lucid waters and lush mountains are invaluable assets", and then integrate the ecological concept with the entire process of landscape garden construction, promote from multiple aspects, provide some scientific and systematic design ideas to strengthen landscape garden design, gradually enhance its construction level and promote the sustainable development of landscape gardens.

Keywords: landscape gardens; ecological; design

1 风景园林建设的概念

由于城市化建设步伐的持续加快, 城市人口规模迅速扩大, 在之前的数十年中, 为了满足社会经济的快速发展要求, 一些城市忽视了生态环境保护, 对城市中的一些风景园林项目带来了损害与干扰, 导致其建设面积逐步缩减, 并且由于城市人口的不断增加, 愈来愈多的高楼大厦相继建立, 导致城市人口密度明显增加, 同时私家车、工业类建筑物的数量也在持续增加, 这对于更加脆弱的生态环境而言, 必然会带来严重冲击。不过因为这些年来社会大众对生态环境的保护观念不断加强, 人们也愈发注重生态建设与经济发展的同步推进, 所以, 加强风景园林建设逐渐受到关注与推崇。在实际落实过程中, 植被的种植、绿地的铺设等愈发常见, 同时也让更多的青少年对环境保护及相关知识有了更全面地了解, 逐步强化人们的低碳思想。对此, 从现实角度来看, 风景园林建设不但能够改善城市的生活环境, 而且也会大大增强其经济效益, 实现城市的全面发展, 所以, 风景园林建设对完善城市生态系统、促

进经济发展等发挥着非常重要的作用^[1]。

2 生态型园林景观的设计原则

2.1 因地制宜

一是在完善城市生态园林景观设计方案前, 一般需要全面分析城市的地理地势、生态环境、建筑风格等, 结合整体研究结论设计出一套与区域特征相吻合的方案。例如: 对于福建海绵城市的规划建设而言, 一般需要对城市的内部环境、居民生活等进行深入性了解与分析, 并由此来确定最终的建设方案。再如: 关于老城区改造来说, 若要最大化地提升海绵城市的建设水平, 并促进生态建设理念的有效落实, 则必须要在老城市施工规划期间, 统筹兼顾植被、道路等问题, 利用铺设吸水砖块等方式, 在不断扩大绿化面积的过程中, 最大化地彰显出海绵城市的生态意义, 这对于全面创建城市生态园林, 促使其建设水平大大提升等发挥积极作用。所以, 必须要结合各类问题的探讨, 创建出与其完全一致的建筑风格, 由此能够彰显出各类城市的个性化特征, 确保城市能够塑造一个个性化、独特性的园林生态景观特色^[2]。

2.2 和谐共生

当创建生态园林景观期间,其切入点不但是彰显出美观性,而是需要为社会大众塑造一个高质量的居住环境。所以,在实际规划与建设期间,必须要迎合社会大众对生态美等产生的多元化要求,在引导大众增强审美能力的过程中,还需要真正地实现人和大自然的和谐相处,使其能够更加踊跃地参与城市生态保护与资源保护等活动中,促使城市的生态发展和社会大众的愿景相吻合,这对于增强社会大众的生活品质、提升其幸福指数等发挥积极作用。并且,在实际建设期间,若要真正地实现城市建设和植物的一体化结合,则必须要在绿植筛选期间,确保其和城市的建设风格相统一,确保城市、群众、植物与生态等相关要素完全融合,保障在城市的所有角落都能够彰显出和谐共生的发展理念,从而为城市发展创建出更多具备个性化的生活景观。

3 目前生态园林景观设计中存在的问题

3.1 植物利用设计问题

根据目前生态园林景观建设的实际情况来看,植物类型存在严重的单一化特点。分析其根源,一般和四季常青的设计思路存在密切的相关性,并且也存在成本因素的影响。通过四季常青层面进行分析,设计者过于看重植物的“绿色特性”,过于强调绿色,但是却忽视了植物科学搭配所具备的观赏性能。站在成本层面机械能分析,则能够折射出在气候环境、移栽难度等方面的问题,因为存在一些复杂因素的影响,在具体规划设计期间,一般会考虑栽种一些易成活且适应性强的绿植,而其它绿植的搭配数量不多,导致大部分区域的植物类型比较少^[3]。

对于一些生态园林景观规划而言,具有明确的强调植物观赏性等倾向,对植物功能属性的关注度各有不一,因为存在这方面的不足,造成城市区域中创建的生态系统无法真正地抵御外在环境的影响,导致其脆弱无力。比如,关于视觉方面的观赏性规划来说,一般选择的是矮灌木、鲜艳的花朵,其具备的生态环境防御性较弱,特别是在雾霾问题严重的城市中,是不能最大化地迎合生态保护等需求的,所以这种做法是不可行的。从现实角度来看,对于我国园林事业发展而言,观赏性的现象非常明显,它属于当前设计体系的一个核心要素。

3.2 绿地系统建设不完善

城市绿地系统建设是一个恢复与再造自然的过程。创建国家生态园林城市,应从城市绿地系统规划、绿地建设、生态环境建设等方面着手。其中,绿地不仅整合城市市政设施、道路交通等要素,还是重要的城市基质和生态资源。部分地区在绿地系统设计时过于生硬,并未掌握好因地制宜的原则,最终出现无法充分发挥生态效应的情况,还有绿化功能不足、美观性欠佳等问题。

3.3 “人本”理念落实不足,不注重人性化需求

以人为本强调的是人和生态一体化的前提条件,在经过设计过程中,必须要强调空间、功能等设计的人性化特点,把“人”看作是生态建设的一个重要主体,使其当作

人文渗透的一个重要切入点。不过结合现实角度来看,生态园林景观规划在实施“人本”理念的过程中存在落实不佳等问题,造成其设计的人性化特征不明显,无法最大化地彰显出群众的生活习惯、人文精神,却过于看重园区的高档次与奢华,这必然会对“以人为本”生态理念的渗透带来阻碍与限制。

4 风景园林中景观生态设计应用策略

4.1 合理配置生态园林植物

植物通常存在季节性特点,利用植物能够使人们慢慢地体会到明显的四季变化特点。所以,在实施生态园林景观建设期间,需要将季节性看作是一个重要的参照,在用哪个遵循“三季有花、四季有绿”等原则的前提下,必须熬规范性地配置多元化的绿植,使现代城市生态论建设可以彰显出一些独特的景观,促使人们在观赏期间,能够避免出现单调感与重复感。设计工作者必须要最大化地彰显各类绿植的季节化变化特征的过程中,对其实施多元化地科学配置,由此能够彰显出最理想的观赏效果。比如,工作人员在筛选树木契机,能够将早春开花的丁香、桃花等与万春开花的蔷薇相结合,将夏季开花的紫薇与秋季结果的海棠相结合。利用灵活性、多样性的搭配,从而折射出生态园的四季变化特征,使其在一年四季中就算是非开花季节,也不会给人一种单调感或者乏味感,使整个园林在观赏的过程中更有活力与生机,完全不受限于单调的绿植搭配的氛围中,同时,设计工作者必须要客观性地探讨本土的自然气候与环境特征,由于季节的变化,植物通常会

出现阳光照射强度与时间等变化。所以关于绿植搭配设计而言,通常需要将常绿植物的配比控制在30%,最理想的搭配是灌木、落叶树与草坪等,方可彰显出一种多元化的景观效果。

设计者在绿植配置期间,一般需要通过较强的层次化方式进行设计,方可最大化地完善生态园林的配置体系^[4]。

利用色彩搭配、绿植分层设计等方式,可以最大化地彰显出园林景观的层次化特点,预防在实际设计期间发生景观单一等问题。例如:需要在各个层次的设置中配置高低不一的绿植,例如:乔木、花卉、灌木等,也能够分层次地配置不同颜色与花期的绿植,促使园林景观的色彩更具有层次性与多样性,促使其观赏周期大大提升。在实际设计期间,必须要强调前景树的高度变化,确保其明显低于背景树,且需要适量地提高绿植的密度,方可设计出一些更具有艺术气息的绿色屏障。并且,也需要注重不同色度与色调的绿植搭配方法,通过互相照应的方式能够使绿植的搭配更富有层次感。

每一个城市的发展规模、自然资源与文化底蕴等存在明显的差异性,所以工作人员在加强生态园林配置与设计期间,必须要结合人文地理特征,灵活性地对植物实施配置,强调地方性文化特色,同时还需要尽量地筛选出一些本地绿植,这是因为,本地绿植在当地的进化周期非常长,其属于一个自然选择过程,它能够更好地适应当地生态环

境,促使其成活率大大提升。设计工作者也需要按照本土植物的实际功能对园林景观进行科学规划,方可尽可能地降低后期的维护与管理成本,由此能够创建一个更具有地方与传统特色的景观园区,促使其观赏效果大大提升。

4.2 强化绿地系统设计

对城市空地、荒裸地块的绿化整治,对旧城、老城的绿化美化;同时,结合城市地形特征,对边坡、堡坎进行绿化植物栽植等措施,提升绿地数量。目前,立体绿化作为一个新兴产业,是园林绿化事业的发展方向之一,也是城市绿化数量提升的重要途径。本着“绿地有限,绿化无限”理念,立体绿化既包含位于屋顶、外墙面等建筑立面的绿化,又包含城市立面空间进行绿化方式的多种手段。立体绿化是指充分利用不同立地条件,选择植物材料沿建(构)筑物或者自然立面攀援、固定、贴植、垂吊形成的立面或斜面绿化。我国深圳等城市对立体绿化的做法就引起社会极大的关注。立体绿化建设手段可从立交桥天桥等架空、建筑立面、屋顶等展开;立交桥天桥等架空绿化,可在立交桥、人行天桥两侧悬挂、栽植绿化植物,进行立体绿化;建筑立面绿化,可在立交桥柱、隧道、市街公厕与变电箱等立面实施立体绿化;屋顶绿化,可先从公共空间着手,通过政策补贴和广泛宣传,引导民众的主动参与。

城市提升最大的动力来自于人、城市、社会发展中的矛盾,问题驱动引领创新发展。人民对美好生活的向往,正是包含着对绿地质量提升的需求和期待。首先,提升绿化品质可通过“彩化、香化、美化”的方向,注重空间和时间的搭配,大力推进建设社区公园、街头游园等,提档升级具备条件的现有绿地。提档升级可通过提升植物品质、优化植物配置、调整空间结构、融入文化元素、完善绿地功能等措施。提升品质可融入城市历史文脉,体现城市特色,进一步完善绿色空间基础生态功能,以及公共游憩、文化传承、防护保障、附属配套等功能。其次,将海绵城市建设纳入公园绿化、市政设施建设与管理,因地制宜体现海绵城市建设理念,建设高质量海绵化绿地系统。可在绿地建设前期,根据相关海绵城市专项规划要求设计海绵专篇,达到海绵城市指标年径流总量控制率、年径流污染控制率等要求。

4.3 促进人与生态系统相结合

园林景观建设生态性的表现一般是通过形象层面来强调其绿色特征,若要进一步增强园林景观建设水平,必须要大大提升对人力、物力、财力等消耗量,这也会出现资源浪费等问题,所以,与绿色化的生态建设理念不吻合^[5]。那么在实际建设期间,必须要强调其自然生物属性,对其实施高效利用。并且,还需要最大化地整合乡土植物。将其和常规的人造群落进行对比,一般而言,对于自然群落来说,它一般能够受到社会大众的普遍喜爱,可以最大化地折射出其顽强的生命力,所以价值效应最强。设计工作者必须要深刻地认识这一点,且能够高效、灵活系运用现场

资源,方可为居民塑造出一个高质量的生态环境,确保群落能够实现可持续发展,由此能够彰显出自然生态价值。在此期间,设计工作者也需要遵循生态学理论,确保不同的生态系统能够互相制衡与促进,由此能够创建一个统一系统,确保不同的资源能够实现平衡性发展,且能够维持一个稳定的发展关系,真正地达到规划设计等目的,为促进人类生存环境的可持续发展做铺垫。

园林景观系统建设必须要遵循人类的思想理念与设计规律,确保与人类的生活习惯相结合,更能够更加清晰地表达与体现人类的思想。所以,在实施园林景观设计中,它从本质上会受到时间、空间等因素的干扰。比如,

当创建风景区时,必须要重新设计,同时需要确保历史遗迹能够有效地延续,这对于加强生态环境保护水平等发挥积极作用。当重新规划土地期间,必须要尽可能保留原建筑物的前提下,促使建筑物和土地的同步发展。并且,在实际创建期间,必须要符合本土发展原则,灵活性地调整土地结构,促使此景区能够彰显出较强的观赏性与游览性,由此能够达到高效利用土地等目的,促使其价值实现最大化。而且在创建园林景观期间,必须要确保相关风格的统一性,当创建滨滨道路期间,必须要彰显出当地的建设风格,促使其观赏效应最大化地提升,同时还需要折射出本土的人文景观价值。如果需要对本土的林地、水域等实施改革的话,还需要按照资源利用的实际情况与风景特征,促使资源的高效利用与整合。另外,还需要科学整合与利用居民用地,把之前的山脉等修建成露营地,这不但能够逐步提高资源的利用效率,而且还能够避免建设期间的资源破坏与浪费,方可最大化地彰显出以人为本的生态建设特色。

5 结语

总之,由于我国城市风景园林项目的持续发展,现今在实际规划期间,学者会更加看重生态理念的渗透与应用。所以,这对于实际施工发挥着一定的指导作用。它不但能够彰显出景观的美观性、生态性、综合性等特点,而且还能够最大化地改善城市环境等。

【参考文献】

- [1] 盛丽. 浅析生态园林的景观价值与设计要素[J]. 现代园艺, 2022, 45(11): 77-79.
- [2] 吕艺超. 城市生态园林设计中植物配置分析[J]. 中国住宅设施, 2022(4): 55-57.
- [3] 王月峰, 郭挺. 生态园林景观设计中的植物配置[J]. 现代园艺, 2022, 45(8): 83-84.
- [4] 王平格, 刘红雨, 郭征. 生态规划理念在园林景观设计中的表达[J]. 现代园艺, 2022, 45(8): 129-130.
- [5] 王超. 新时期生态园林景观的施工构建研究[J]. 文化产业, 2022(10): 127-129.

作者简介: 陈毅超(1996.2-)男, 浙江大学城市学院, 环境艺术设计。浙江中汇华宸建筑设计有限公司, 施工图设计师, 助理设计师。