

## 基于英语绘本的小学英语阅读素养发展策略探索

邹娟 张其涵 吕秀珍 郑泽江 陈玉涵  
重庆第二师范学院 外国语言文学学院, 重庆 400065

**[摘要]** 2022版义务教育英语课程标准指出, 小学英语教学应培养学生英语学科核心素养。而阅读素养是核心素养中语言能力的重要组成部分, 包括阅读能力和阅读品格。与传统教材相比, 英语绘本图文并茂, 蕴含丰富的语言文化功能和育人价值, 是优质的阅读资源。文章旨在分析基于绘本的小学生阅读素养发展问题, 并针对问题提出相应的策略, 为小学英语教师有效运用绘本发展小学生的阅读素养提供有益参考。

**[关键词]** 英语绘本; 小学英语; 阅读素养; 策略

DOI: 10.33142/fme.v5i3.13076

中图分类号: G623.3

文献标识码: A

### Exploration on Development Strategy for Primary School English Reading Literacy Based on English Picture Books

ZOU Juan, ZHANG Qihan, LYU Xiuzhen, ZHENG Zejiang, CHEN Yuhan

School of Foreign Languages and Literatures, Chongqing University of Education, Chongqing, 400065, China

**Abstract:** The 2022 edition of the compulsory education English curriculum standards points out that primary school English teaching should cultivate students' core literacy in the English subject. Reading literacy is an important component of language ability in core literacy, including reading ability and reading character. Compared with traditional textbooks, English picture books are high-quality reading resources with rich language and cultural functions and educational value. The article aims to analyze the development of primary school students' reading literacy based on picture books and propose corresponding strategies for the problem, providing useful reference for primary school English teachers to effectively use picture books to develop the reading literacy of primary school students.

**Keywords:** English picture books; primary school English; reading literacy; strategy

#### 引言

《义务教育英语课程标准》(2022版)指出小学英语课程具有基础性、实践性和综合性特征, 应体现工具性和人文性的统一, 其终极目标是培养学生的英语学科核心素养, 是课程育人价值的集中体现, 包括语言能力、学习能力、文化意识和思维品质四项关键能力和品格。阅读素养是语言能力的重要组成部分, 大量有效的阅读是提升英语学科核心素养、提高课程育人价值的关键。

阅读素养(reading literacy)不仅指儿童的阅读能力, 而指人一生中需要持续建构的一种综合能力(OECD, 2013)。王蕾和敖娜仁图雅(2015)提出了中国中小学外语阅读素养的框架, 指出中小学外语阅读素养由外语阅读品格和外语阅读能力两方面构成。其中外语阅读能力包括外语解码能力和外语阅读理解能力。以发展阅读素养为目标的小学英语阅读教学可以有效调动学生的阅读积极性、主动性, 拓展学生英语学习的深度与广度, 有利于提高学生的阅读能力、综合素质, 为学生终身学习奠定基础。因此, 以培养阅读素养为目标的小学英语阅读教学就显得尤为重要, 且很有必要。然而, 我国的小学生英语阅读素养现状不容乐观。PISA2015测试结果表明, 在偏重孤立训练语言技能的传统教学方式的影响下, 我国小学生的英语

阅读素养总体上水平不高, 英语阅读思维尚未形成, 阅读多基于表层等。且几乎没有学生主动阅读英语课外材料, 从而产生阅读速度慢、理解能力弱等问题。

绘本是以图文并茂的形式反映儿童生活为主题简单、情节内容简短的故事书。通过图画的方式不仅有助于儿童理解故事内容, 而且能帮助儿童更直观地感受其中的主题意义, 建构精神世界, 发展多元智能。英语绘本作为一种优质的、符合儿童认知特点的阅读资源, 具有丰富的语言功能和育人价值, 能够激发小学生对英语的兴趣, 提供拓展词汇的情境, 培养创造性思维和人文素养, 发展阅读素养, 尤其是构建文本概念、学习语言知识、促进有效阅读策略的运用, 以及感知中西文化异同, 形成积极的阅读体验并养成良好的阅读习惯<sup>[1]</sup>。

因此, 本研究将着眼于小学生英语阅读素养发展问题, 探究基于绘本发展小学生英语阅读素养, 为小学英语阅读教学提供有益参考。

#### 1 基于英语绘本的小学英语阅读素养发展现状及问题

阅读素养不等同于阅读能力, 其内涵大于阅读能力, 包含阅读动机、态度、习惯等促进个体参与社会活动, 促进其全面发展需要具备的综合素养及阅读品格。发展学生

阅读素养是小学英语阅读教学的终极目标,同时也对小学英语阅读教学提出了更高的要求 and 新的挑战。笔者对重庆市主城区 30 余名小学英语教师就小学生英语阅读素养现状进行问卷调查和访谈,结果显示该地区 85%以上小学生英语阅读教学内容仅限于教材中以短文为主的文本材料,仅 15%左右英语教师尝试将英语绘本应用于阅读教学。此外,小学生英语阅读素养整体不容乐观,主要存在阅读能力发展不均衡、阅读策略指导不足以及缺乏良好的阅读习惯和阅读体验的问题。

### 1.1 小学生英语阅读能力发展不均衡

基于阅读素养的阅读能力有四个维度,包括解码能力、语言知识、阅读理解以及文化意识。但针对笔重庆市主城区小学生英语阅读素养现状的问卷调查结果显示,有 89.72%的小学英语教师认为阅读教学的重点在于提取信息和学习语言知识,尤其是词汇和语法。教师过于重视学生对英语文本的解码能力培养和语言知识的讲解和操练,缺少学生自主阅读的过程和时间,忽略了对学生阅读理解能力的培养。此外,基于阅读文本的文化意识培养缺失现象比较普遍。个别教师在一定程度上关注了文化意识的发展,但停留在对英美文化的感知层次,对深层次的文化理解、文化比较和文化鉴别的重视度还有待提高<sup>[2]</sup>。

### 1.2 教师针对小学生阅读理解策略指导不足

小学生英语阅读策略包括预测、分析、判断、推理、归纳和总结等。但大多数阅读课堂以教师基于文本内容提问,然后在文本中勾画答案,并讲解重难点词汇为主要内容。阅读教学方法比较单一,且课堂以教师为主,没有为学生自主阅读留足时间,也未能系统地针对阅读策略与技巧进行充分指导和引导,从而导致学生的阅读理解能力不足。比如,在阅读前教学缺乏引导学生基于绘本封面解读主题和作者信息并对故事主题内容进行预测,从而导致学生在读中环节难以理解文本主题内容。当学生在阅读中遇到重难点单词也不知道该如何推测词义,而是过于依赖教师的讲解和中文翻译。此外,部分教师即使运用了绘本进行阅读教学,也主要关注绘本中的文本,而忽略了绘本相较于教材的特点——图画可以单独叙事,未能引导学生通过观察图片辅助对文本的理解,甚至拓展对文本的解读。因此,学生在阅读课上显得不够主动,只是被动地接受教师的讲解、记录问题答案,缺乏结合自己的生活经验,通过与文本的互动构建意义<sup>[3]</sup>。

### 1.3 小学生缺乏良好的阅读习惯和阅读体验

英语阅读品格涵盖英语阅读习惯和阅读体验。英语阅读习惯包括阅读量、阅读频率、阅读时长和阅读方式。调查发现,目前大多数小学生的英语阅读局限于教材文本,几乎未接触教材以外的英语阅读材料,可供学生阅读的阅读资源数量少且种类不够丰富。此外,小学生英语阅读频率大大低于课标要求,绝大多数小学生阅读频率为一周三

次(仅限英语课堂学习),几乎未在课外进行英语阅读,缺乏良好的阅读习惯和阅读体验。阅读习惯的缺乏可能导致学生在知识获取、思维能力、语言表达等方面的能力越来越薄弱,从而导致学生的语言与思维发展落后。而小学阅读以课堂学习和考试为目的,在很大程度上损害了小学生的阅读兴趣和阅读体验感,导致小学生缺乏主动阅读意识,形成“阅读恐惧”心理,不利于小学生阅读素养的发展<sup>[4]</sup>。

## 2 基于英语绘本的小学英语阅读素养发展策略

### 2.1 重构阅读教学目标,均衡发展阅读素养

首先,小学英语教师应清晰认识到阅读教学的终极目标是发展学生的阅读素养,而不仅仅是从文本中学习词汇和语法。教师在运用绘本进行阅读教学时,应基于阅读素养的不同维度,制定科学均衡的教学目标,关注学生阅读素养的全面发展,强化对学生发展的深度和广度,尤其需要关注传统教学中往往受到忽视的文化意识的培养。在制定文化意识目标时,需要注意深刻理解文化意识的内涵,认识到文化意识不仅包括对英语国家文化的感知了解,还应包括对文化理解、文化比较和文化鉴别。

其次,绘本不同于教材,其目的不是呈现语言知识,而是讲述一个完整的故事。绝大多数英文绘本源于国外,其内容蕴含丰富的文化知识。语言是文化的重要组成部分,学习语言离不开文化语境。因此,在绘本阅读教学中,教师应引导学生感知理解绘本文本和图画中呈现的文化知识,包括文化背景、社会习俗、情感态度等,为语言学习提供语境,建立跨文化交际的基础。同时,教师还应意识到,中西文化存在异同,在理解文化、拓展视野的基础上,还应引导学生对其进行比较,深入了解不同文化的特点,并学会欣赏多元文化的价值和魅力<sup>[5]</sup>。

比如绘本 *Go Away, Mr. Wolf* (《走开,野狼先生》)正文第三页,文字描述重复第一页的内容,Knock! Knock! knock! Who's that knocking at our little front door?描述了有人敲门,小猪们询问是谁。但是图画展示了一个生活场景:三只小猪围坐在桌前,其中一只小猪正端起杯子喝茶,另外一只小猪正在吃饼干,还有一只小猪听到敲门声朝门口望去,脸上露出诧异的表情。桌子上摆放着一个漂亮的茶壶和一盘饼干,旁边站着猪妈妈,手里端着一个托盘,上面摆放着三个纸杯蛋糕。结合该绘本作者为英国童书作家 Mathew Price,很显然,图画里呈现的是小猪们和妈妈在享受下午茶。因此,教师可以拓展有关英式下午茶文化知识,了解下午茶的主要包括茶、面包、蛋糕、黄油,以及三明治等,复习巩固已学的食物相关单词。此外,教师还可以引导学生思考为什么英国人要在下午四点左右喝下午茶,理解其背后的社会文化背景,主要是英国人午餐和晚餐之间相隔时间长,每到下午四点钟左右,就会感到饥饿,需要补充食物。最后,教师还可以引导学生对比中西文化,中国是否有下午茶文化,结合生活实际讨

论下午茶文化的价值意义和可能存在的问题,深化学生对中西文化比较和鉴别。

此外,教师还应深度挖掘绘本中蕴含的文化育人元素,引领小学生树立正确的价值观,学会做人做事,学会解决生活中问题。例如在绘本故事 Go Away, Mr. Wolf 阅读中,教师可以引导学生意识到生活中要细心观察、学会辨别坏人的真实目的,不要只看到野狼手里的冰激凌、足球和游泳圈等充满诱惑的物品,还要看到他身后隐藏的斧头、棒子以及网兜等捕猎的工具,学会辨别野狼的不良居心。阅读后,教师还可以引导孩子讨论故事的主题和教训,比如为什么小猎猪能够智胜狼,以及在生活中遇到不怀好意的陌生人时应如何应对,提升学生批判性思维能力。

## 2.2 强化阅读策略指导,提升阅读理解能力

绘本是一本完整的书,包括封面、环衬、扉页、正文和封底,每一个部分都有不可忽略的精彩内容,教师应引导学生“从头到尾”完整解读绘本内容。不同于有插图的书,绘本是图文共同叙事、互为补充的儿童文学载体,画里画外都隐藏着作者巧妙的构思和设计,蕴藏着丰富的内容和无限的魅力。教师在进行绘本阅读教学时,不能只关注文本内容,还应重视引导学生通过观察图片了解图画所叙述的故事,感受有限的文字没能表达的丰富内容和意义。

绘本封面不仅呈现了标题、作者以及出版社等文字信息,还预示了绘本的主题内容。绘本 NO! David(《大卫不可以》)封面图画呈现了一个调皮捣蛋的小男孩形象。聪明的大卫把书垫得高高的,然后站在书本上伸手去拿桌子上鱼缸里的金鱼。仔细观察后还能发现书本的叠放不平整,而大卫站在书本的一个角上,此时鱼缸已经倾斜,里面的水已经溢出一部分,相信学生看到这里就能立刻意识到这是一个非常危险的动作,似乎都能想象得到鱼缸即将摔落在地,而大卫也会受伤,自然而然就想要大声对大卫说“No David!”(大卫不可以)。而且从大卫丝毫没有意识到危险,还笑嘻嘻的表情中,学生也能预测大卫是一个调皮可爱的孩子,他在生活中肯定会做各种调皮捣蛋的事。因此学生可以在读绘本前就对故事的主题内容有了比较具体而清晰的预测和感知,为故事的阅读理解奠定了基础。

绘本的读者群体主要为儿童,其文字往往简单易懂。有限的文字有时候无法表达更丰富的内容。但绘本最显著的特点就是图文共同叙事,图画可以超越文字、表达更丰富的内容,甚至跟文字形成双线叙事,呈现两个故事,增加故事的趣味性。比如绘本 Rosie's Walk(《母鸡萝丝去散步》)的文字较为简短,总结起来就是一句话: Rosie, the hen went for a walk, across the yard, around the pond, over the haystack, past the mill, through the fence, under the beehives and got back in time for dinner. 文字讲述了母鸡萝丝出门散步的平淡无奇的故事,她走过田野、经过池塘、越过稻草堆、跨过水车小屋、

穿过围篱,然后及时回到家吃晚饭。但是图画与文字形成一种非常幽默滑稽的对比,在呈现母鸡萝丝散步的情境之外,还隐性地讲述了狐狸追逐猎物却屡屡受挫的故事。一路上狐狸鬼鬼祟祟地跟在萝丝身面,想要吃掉她,但是却没那么顺利,他踩在钉耙上、栽进池塘里、摔倒在草垛里、撞倒蜂房、被一大群蜜蜂蜇,最后落荒而逃。图文共同叙事的双线故事使得该绘本成为一本深受国内外儿童喜爱的经典绘本,但如果教师只关注文字,忽视了图画叙述的故事,那么就损失了幽默滑稽、充满悬疑的故事情节,减少了小学生阅读该绘本时能获得的乐趣。

## 2.3 培养良好的阅读习惯,丰富英语阅读体验

英语阅读习惯和阅读体验是英语阅读素养的重要组成部分。阅读习惯包括阅读量、阅读频率、阅读时长和阅读方式;英语阅读体验则包括阅读动机、阅读兴趣、阅读态度和自我评价。培养良好的阅读习惯首先要为学生提供充分的阅读环境和阅读资源,同时还应关注阅读的频率。小学英语课堂阅读时间极为有限,远远不能满足学生阅读量和阅读频率的需要。小学英语阅读教学不应局限于教材文本材料和课堂阅读时间,教师应有意识为学生提供主题多样、内容丰富的绘本阅读资源,拓展学生阅读量和阅读频率。20世纪60年代国外阅读专家提出持续默读(Sustained Silent Reading)理念。持续默读是指教师安排学生在每天固定的时间段(通常为5~15分钟),安静地进行自主默读的阅读方式。在持续默读期间,教师不会对其阅读的内容进行测试,减少了学生阅读的焦虑感和压力,是提升学生阅读兴趣、享受阅读乐趣、培养良好阅读习惯的有效途径。

小学英语教师可以在延时服务时段开展英语绘本持续默读计划。首先,教师需要选择适合学生水平的绘本资源,根据主题或者难度进行分类分级。分级绘本内部明确标注难度等级,如《牛津树》《海尼曼》、澳大利亚艾华 Wings 系列分级绘本,以及外研社朗声系列英语分级绘本等。针对非分级绘本,教师可以采用蓝思阅读测评体系来确定绘本的难度级别。蓝思阅读测评体系主要依据语义难度(Semantic Difficulty)、句法难度(Syntactic Complexity)、结构指标(Structure Indicator)和词汇指标(Decoding Indicator)四个维度来衡量书籍文本的难度值。书籍文本的难度值用蓝思值L表示,范围从BR-0L到2000L,数字越小表示难度越低或读者阅读能力越高。蓝思分级阅读测评体系不仅考虑了词汇的难度,还考虑了句子的复杂性和文章的结构因素,可以比较全面地评估书籍文本的难度水平和读者的阅读能力,有助于教师和学生选择适合自己的英语绘本。例如,绘本《亲爱的动物园》(Dear Zoo),蓝思指数是150L,适合低年级小学生;而经典绘本《饥饿的毛毛虫》(The Very Hungry Caterpillar)的蓝思指数是460L,难度明显偏大,更适合有一定英语语言基础的中高年级小学生。

其次,教师可以指导学生在持续默读时选择适合自己的绘本,并通过“五指测试”(Five-finger Test)判定所选绘本是否符合自己的阅读水平。阅读绘本时,一页中的生词数量用手指来表示。一个手指表示有一个生词,难度太低;两个手指表示有两个生词,难度适中;三个手指代表有一定的挑战性;四个手指代表有难度;而五个或五个以上的手指就表示该绘本难度太大,不适合学生自主阅读。

第三,在默读过程中,教师和学生应明确各自的角色。教师在持续默读中既是组织者也是参与者。作为组织者,应该为学生提供绘本阅读资源,在学生需要还书时提供帮助。而作为参与者,教师应始终与学生一起在教室里安静阅读,为学生树立良好的阅读习惯的榜样,创造师生共读的阅读氛围,不做与阅读不相关的工作。学生应选择适合自己阅读水平的绘本进行默读,不做其他学科学习任务或者作业,也不要跟其他同学或者老师进行交流。

第四,持续默读的意义在于培养学生良好的阅读习惯、丰富学生阅读体验。因此,教师在学生自主完成绘本阅读后不需要针对阅读内容进行提问、布置作业或者测试,但可以通过让学生填写绘本阅读记录表(包括绘本题目、作者信息以及主要内容等)、绘本推荐以及绘本分享等活动检测学生是否认真阅读以及阅读的成效。

### 3 结语

随着阅读素养理念的提出,绘本作为一种趣味性强、主题内容丰富的阅读资源逐渐走入小学英语课堂。教师在运用绘本进行阅读教学时应注意均衡地发展学生阅读素养,在关注语言能力发展的同时,还应重视文化意识、思维品质以及学习能力的发展。同时,教师还应正确全面了

解绘本特点,基于绘本图画和图文共同叙述的特点引导学生通过观察图片获取更丰富的文化语言知识、引领学生价值观。此外,教师还可以为学生量身定制英语绘本持续默读计划,通过大量的自主阅读,培养学生良好的阅读习惯、丰富学生阅读体验,为终身学习奠定基础。

基金项目:本文系重庆市人文社科重点研究基地“重庆市儿童教育发展研究中心”项目资助“学科育人背景下‘四会·五育’儿童英语绘本课程开发与实践”(项目编号:KJRH202310)阶段性研究成果。

### 【参考文献】

- [1] Gardiner,S.Building Student Literacy through Sustained Silent Reading[M].Alexandria:Association for Supervision and Curriculum Development,2005.
  - [2] 敖娜仁图雅,王蔷.少年儿童英语阅读素养发展特点的中外对比及教学启示[J].基础外语教育,2022,24(6):34-40.
  - [3] 罗少茜,李知醒.持续默读在中小学英语教学中的应用[J].中小学外语教学(中学篇),2024(11):8-12.
  - [4] 王蔷,周密,孙万磊.重构英语课程内容观,探析内容深层结构——《义务教育英语课程标准(2022年版)》课程内容解读[J].课程.教材.教法,2022,42(8):39-46.
  - [5] 王好顺.英语学科核心素养下小学英语绘本阅读教学现状及对策研究[D].天津:天津师范大学,2022.
- 作者简介:邹娟,英语语言文学硕士,重庆第二师范学院副教授,研究方向:英语教育与教师发展;张其涵、吕秀珍、郑泽江、陈玉涵均为重庆第二师范学院英语(师范)专业学生。