

中学历史本土化作业方案设计探微——以重庆市为例

黄云龙

重庆实验外国语学校，重庆 400050

[摘要]文中紧扣“双减”政策“提质减负”核心要求与历史学科核心素养培养目标，深度融合重庆市独特的历史文化资源（抗战遗址、红色文化、名人遗迹、巴渝民俗等），设计了一套可落地、有层次、显特色的初中历史本土化作业方案。方案以思想性、基础性、趣味性、全面性为基本原则，构建了课堂作业（短平快）、单元作业（深探究）、假期作业（广实践）三位一体的分层作业体系，并配套实施策略与评价体系。核心目标在于：利用“身边的历史”激发兴趣，减轻机械负担；通过本土情境深化理解，提升核心素养；在了解家乡中厚植家国情怀。

[关键词]“双减”；初中历史；本土化作业；核心素养

DOI: 10.33142/fme.v6i7.17267

中图分类号: G4

文献标识码: A

Exploration into the Design of Localization Homework Scheme for Middle School History —Taking Chongqing as an Example

HUANG Yunlong

Chongqing Experimental Foreign Language School, Chongqing, 400050, China

Abstract: The article closely adheres to the core requirements of the "double reduction" policy of "improving quality and reducing burden" and the core literacy cultivation goals of history subjects, deeply integrates the unique historical and cultural resources of Chongqing (anti Japanese war sites, red culture, celebrity relics, Chongqing folk customs, etc.), and designs a set of localized homework plans for junior high school history that can be implemented, layered, and distinctive. The plan is based on the principles of ideology, foundation, interest, and comprehensiveness, and constructs a hierarchical homework system that integrates classroom assignments (short, flat, and fast), unit assignments (in-depth exploration), and holiday assignments (extensive practice), with corresponding implementation strategies and evaluation systems. The core goal is to use the "history around us" to stimulate interest and reduce mechanical burden; Deepen understanding and enhance core competencies through local contexts; Cultivate patriotism in understanding one's hometown.

Keywords: "double reduction"; junior high school history; localized assignments; core competencies

1 中学历史作业本土化的必要性

1.1 政策与现实的呼唤

2021 年，由中共中央办公厅、国务院办公厅联合印发了《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》（后文简称“双减”），旨在减轻中学生学业压力，同时降低家庭经济负担与社会对教育的焦虑。笔者认为“双减”并不是不让学生不做作业或是简单地减少作量，而是要做“好”作业，让作业更精炼、有效，育人效果更突出。传统历史作业具有“习题化”“背诵化”的问题，使得学生对于历史作业的兴趣低，负担感强，而对学生的素养培养不足。

1.2 重庆中学历史作业本土化设计的优势

重庆本身就是一座活的“历史博物馆”。红岩精神、抗战陪都、三线建设、巴渝文化、火锅文化……这些学生看得见、摸得着，甚至家人有故事的本土资源，是激发学生兴趣、建立历史与生活联系的绝佳桥梁。

1.3 中学历史作业本土化的作用

（1）对学生而言：作业更有趣、负担更合理；历史

知识不再遥远，与家乡紧密相连；在探究“身边事”中掌握历史方法（史料实证、历史解释），升华家国情感（家国情怀）。

（2）对教师而言：可以找到“减负”与“提质”的平衡点；拥有更丰富、更有吸引力的教学资源库；提升作业设计能力。

（3）对教学而言：让历史课堂延伸到社会大课堂，实现“知行合一”。

2 重庆中学历史作业的现状

笔者在重庆市九龙坡区的几所中学中进行了调研，调研对象包括一线历史教师及学生。通过调研发现目前重庆中学历史作业设计存在以下几方面的问题：

2.1 本土化特色不鲜明

从内容上看，绝大多数一线教师布置的作业基本是“放之四海而皆准”的题目，重庆本地的历史人物、事件、遗址很少出现。学生学了历史，却对家乡史知之甚少。

2.2 形式单一缺乏新意

从形式上看，日常历史作业基本以选择题、填空题、

材料分析题占主流（约 80%，中考涉及的探究题、论述题占比也相对较少），而需要动手、动脑、走出去的实践探究类作业就更少（<10%），缺乏新意。

2.3 评价重结果而轻过程

从评价体系上看，历史作业的评价基本就看答案对不对，而学生在作业过程中的思考、合作、情感投入则很少被关注。

3 中学历史作业本土化设计的理念与原则

针对于目前中学历史作业所存在的一些问题，笔者结合教育学基本原理和日常一线教学中的一些经验认为，中学历史作业本土化设计需遵循以下理念及原则。

3.1 核心理念

（1）做中学，玩中学：教师在设计作业时应尽量让学生在本土的真实场景（参观、访谈、考察）或模拟情境（角色扮演、制作）中主动构建知识。

（2）跳一跳，够得着：作业难度要有层次，考虑到学的实际学习水平，给学生搭建“脚手架”，让不同水平的学生都能获得成功体验。

（3）以核心素养为导向：一线教师应该熟悉“新课标”的具体要求，在布置的每一项作业都要明确指向培养哪项或哪几项核心素养（唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀）。让核心素养在学生的日常练习中潜移默化地得到落实。

3.2 设计原则

（1）思想性：作业要自然渗透正确的价值观，如通过红岩英烈故事、聂荣臻元帅事迹培养爱国、责任与担当。

（2）基础性：紧扣课标和教材主干知识，确保核心知识掌握（如部编版教材中的关键事件、概念）。

（3）趣味性：充分利用重庆本土资源的“亲近感”和“故事性”，设计形式多样的活动（角色扮演、制作、寻访、辩论等），让学生“乐在其中”。

（3）全面性：同一主题下设置基础、提升、挑战不同层次任务，并允许学生根据兴趣和特长选择。

4 重庆初中历史本土化作业案例详解

围绕中学历史作业设计的核心理念和原则，笔者在日常教学教研中就中学历史本土化作业设计做了如下思考和实践，现将这些案例分享如下：

4.1 课堂作业：短平快，巧融入

课堂作业应，紧扣课堂知识点，帮助学生快速巩固，初步感知本土联系。

（1）案例 1：八年级上册《抗日战争》——“战时首都”重庆

基础题：阅读教材和教师提供的《重庆通史》节选（关于迁都背景），列举 2~3 条 1938 年国民政府迁都重庆的主要原因。

预期结果：学生能准确提取关键信息，掌握迁都重庆

的基本史实。

提升题：教师展示同一时期关于“重庆大轰炸”的一张历史照片（《重庆抗战史料汇编》中较仓门码头被炸照片）和一段文字记载（亲历者回忆录片段）。学生分组讨论：照片和文字分别提供了哪些信息？它们在反映历史事件时各有什么优势和局限？

预期结果：学生能区分不同史料类型，理解其互补性，初步认识史料价值。

挑战题：假设你是重庆抗战遗址博物馆的策划员，请结合本课所学，为该馆面向中学生设计一条研学路线的核心主题，并简要说明设计理由。

预期结果：学生能将课堂知识迁移应用，初步尝试整合信息并提出有逻辑的想法。

案例 2：八年级下册《三大改造》——“身边的社会主义改造”

实践题：利用周末，采访一位家中的长辈，请他们回忆或讲述他们所知道的在 1956 年左右，重庆本地进行的手工业合作化或公私合营的一个小故事（比如某个老字号店铺、某个工匠铺子的变化）。记录下关键信息点（时间、地点、人物、事件），并尝试用 50 字左右写下你的感受或看法。

预期结果：学生初步体验口述史料的收集，建立历史与个人家庭、社区的联系，理解社会主义改造在地方的体现。

4.2 单元作业：深探究，重整合

历史单元作业的设计应注重整合单元核心知识与能力，指导学生进行较为深入的探究，培养学生综合思维能力。

案例：八年级上册《新民主主义革命的胜利》单元——“山城黎明：重庆与解放”主题手抄报。

任务：制作一份聚焦重庆解放前后（重点 1945-1949）的手抄报或电子小报。

操作流程：

（1）教师提供单元知识框架和关键问题（重庆谈判背景与结果、国民党统治危机在重庆的表现、中共地下党的活动、解放重庆的过程与意义）。

（2）教师提供核心资源包，包含：精选史料《重庆谈判纪要》扫描件（简化版）、《重庆解放档案文献选编》节选（如刘邓大军入渝电文）。

图片素材如，红岩魂陈列馆烈士照片、重庆解放老照片、相关地图。

可选资源链接：三峡博物馆、红岩联线官网相关页面。

（3）分层任务要求（学生自主选择）

基础层：梳理重庆解放过程中的关键时间节点（如 1945 年重庆谈判、1949 年 11 月 27 日大屠杀、11 月 30 日解放）并在地图上标注相关地点。

预期结果：清晰掌握重大事件时序和空间位置。

提高层：结合史料，分析重庆在解放战争后期（特别

是西南战役)中的战略地位。为什么说解放重庆具有重要标志性意义?

预期结果:能运用史料论证重庆的战略枢纽地位,理解其解放的历史意义。

拓展层:以“假如我是 1949 年 11 月 30 日的重庆市民、解放军战士、地下党员”为视角,写一篇 300 字左右的小短文,描述你“亲历”解放时刻的所见所闻所感。

预期结果:能进行合理的历史想象和情景再现,融入情感,表达对解放的理解和感受。

(4) 成果制作与展示

学生按选择的任务层级收集、整理信息,设计制作手抄报、电子小报。安排课堂时间进行小组交流或班级展示墙展示。

预期整体结果:学生系统梳理了重庆解放相关史实,深化了对新民主主义革命在重庆取得胜利的理解;锻炼了信息搜集、筛选、整合能力;通过不同层级的任务满足了差异化需求,并培养了历史解释和表达能力;在了解家乡解放历程中增强认同感。

4.3 假期作业:广实践,链生活

假期作业的设计应充分利用长假时间,多设计开放性、实践性、体验性强的活动,深度链接生活与社会。

案例 1:“追寻红色记忆,感悟红岩精神”主题实践。

选项 A:我是红岩小讲解员(聂荣臻元帅陈列馆方向)。

操作流程:

任务发布:教师明确要求,参观聂荣臻元帅陈列馆(或线上 VR 展厅),重点了解聂帅青少年在重庆成长、留学归来报效祖国的事迹,及其与重庆军工发展的联系。

行前准备:教师提供简要的参观指南和问题清单。如:聂帅在重庆的成长经历对他有何影响?他在“两弹一星”事业中克服了哪些困难?这与红岩精神有何联系?

参观与记录:学生实地或线上参观,做好笔记,拍摄、收集关键素材。

视频制作:学生选择 1~2 个重点内容,如“聂帅的求学路”“元帅与两弹一星”“元帅的家乡情”,撰写解说词(3 分钟以内),可配上自己拍摄的素材或网络素材,录制讲解视频。

提交与分享:新学期初,提交视频作品。可组织班级或年级“云游红岩”分享会。

预期结果:学生深入了解聂荣臻元帅的光辉事迹和崇高精神;掌握信息搜集、整理和提炼能力;锻炼口头表达和多媒体制作能力;深刻理解科学报国、无私奉献的红岩精神内涵及其时代价值。

选项 B:聆听“三线建设”的重庆故事(口述史实践)。

操作流程:

方法指导:教师提供简单的口述史访谈指南,如何寻找受访者如:社区老人、家中长辈、退休工人;如何拟定

访谈提纲如:围绕“三线建设”在重庆:(何时来?做什么工作?生活条件?遇到的困难?难忘的事?感受?)如何记录、如何整理。

寻找与访谈:学生在社区或家庭中寻找符合条件的受访者,进行访谈并做好记录。

整理与呈现:将访谈内容整理成一份 500 字左右的“口述史料稿”。包括受访者基本信息、主要经历和故事摘录、访谈者的感想。可附上受访者工作老照片。

课堂交流:新学期初,组织“三线记忆”故事分享会。

预期结果:学生掌握基本的口述史访谈方法;收集到珍贵的本土历史记忆;切身感受“三线建设”时期的艰苦创业精神和建设者们的奉献;提升沟通能力和信息处理能力和人文关怀。

选项 C:绘制“重庆抗战遗址守护地图”。

操作流程:

资源指引:教师提供《重庆抗战遗址保护名录》、相关地图网站(如天地图·重庆)、部分遗址介绍资料。

调研与选择:学生利用资源,了解重庆主要的抗战遗址类型多样:如指挥机构——蒋介石黄山官邸、防空设施——较场口隧道、外交机构——同盟国驻渝外交机构旧址群、名人旧居——郭沫若故居、工厂遗址——兵工署第一兵工厂旧址)。

地图绘制:在重庆市地图(可打印或电子绘制)上,清晰标注所选遗址的位置。

关键:为每处遗址撰写 1~2 句“守护者寄语”,介绍其核心历史价值和保护现状及意义(如:“这里是抗战时期中国空军的摇篮——空军坟,铭记英烈,珍爱和平”)。

成果提交:提交绘制的地图及寄语。

预期结果:学生系统了解重庆抗战遗址的分布和类型;掌握基本的地理信息标注能力;在撰写寄语中深化对遗址历史价值的理解和保护意识。

案例 2:“烟火重庆:火锅里的历史密码”探究

操作流程:

问题驱动:教师提出核心问题:“重庆火锅的兴起和发展,与抗战时期物资短缺、码头文化等历史背景有什么关系?”

方法指导:提供探究路径建议。

查阅资料:《巴县志》关记载、地方文化书籍(如《巴渝文化概论》)。

实地观察:走访老火锅店、观察码头周边火锅店氛围。

访谈了解:尝试简单访谈火锅店老板或老食客(了解传统、故事)。

信息收集与分析:学生按建议收集信息,重点分析抗战时期人口激增、物资匮乏、码头工人需求旺盛、移民文化融合等因素对火锅形态、口味、就餐方式的影响。

报告撰写:撰写一篇观点明确、论据充分字数 600

到 800 字的探究报告，阐述自己的发现和理解。

分享交流：新学期可组织小型分享会，交流各自发现的火锅历史趣闻。

预期结果：学生学会从日常生活中发现历史线索；掌握利用多种渠道探究历史问题的方法；理解社会变迁对民俗文化的影响；提升史料分析、论证和写作能力；增进对家乡特色文化的认同与自豪感。

5 结语：路在脚下，行则将至

笔者认为中学历史作业不应只是强迫学生识记课本知识的一种手段，更应植根于不同地区丰厚的历史沃土，同时回应“双减”的时代命题。它不仅仅是一份作业清单，更是一种教学理念的转变，让历史学习从书本走向生活，从被动接受走向主动探究，从知识记忆走向素养养成。希

望通过这些精心设计的“家乡味”作业，让学生们能真正感受到历史的温度，触摸到家乡的脉动，在“减”下来的机械负担中，“增”长出探究的兴趣、思维的能力和深沉的家国情怀。

【参考文献】

[1]中共中央办公厅、国务院办公厅.关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见[Z].2021.

[2]林立雄.初中历史核心素养下的作业设计现状分析及策略探究[J].考试周刊,2022(9):147-150.

[3]唐艳.让学生爱上历史作业——中学历史作业设计的探索和思考[J].历史教学,2012(13):57-62.

作者简介：黄云龙（1991—），男，汉族，历史学学士，中学一级教师，从事中学历史教学工作十一年。