

中职学校英语语音教学中游戏的运用研究

罗 羽

澜沧县职业高级中学, 云南 澜沧 665699

[摘要]英语语音是中职学生掌握英语听、说、读、写各项技能的核心基础,也是中职英语课堂教学的核心重点。云南省中职学校的学生地域特色十分鲜明,大部分学生英语基础普遍较差,再加上长期受本地汉语方言的口音影响,英语发音存在不少偏差、口音问题突出。传统的填鸭式、灌输式语音教学方式枯燥死板,教学效果差、提升空间有限,很难解决学生的发音问题。文章结合云南中职学生的真实学情和地域特点,围绕课前、课中、课后三个教学环节,设计了分层递进的趣味语音游戏教学方案,同时完善教学评价方式。以纠正学生因方言导致的英语发音不标准问题,充分调动学生的英语学习兴趣和主动性,切实提升语音教学质量,也能为西南边疆地区的中职英语语音教学创新改革提供可参考、可落地的实践经验。

[关键词]中职英语; 语音教学; 游戏教学; 云南学情; 教学策略

DOI: 10.33142/fme.v7i8.20458

中图分类号: G633.41

文献标识码: A

Research on the Application of Games in English Phonetic Teaching in Vocational Schools

LUO Yu

Lancang County Vocational High School, Lancang, Yunnan, 665699, China

Abstract: English phonetics is the core foundation for vocational school students to master various skills in English listening, speaking, reading, and writing, and it is also the core focus of vocational school English classroom teaching. The students in vocational schools in Yunnan Province have distinct regional characteristics, and most of them have poor English foundation. In addition, they have been influenced by the local Chinese dialect for a long time, resulting in many deviations in English pronunciation and prominent accent problems. The traditional cramming and indoctrination based phonetic teaching methods are dull and rigid, with poor teaching effectiveness and limited room for improvement, making it difficult to solve students' pronunciation problems. The article combines the real learning situation and regional characteristics of vocational school students in Yunnan, and designs a layered and progressive teaching plan for fun voice games around three teaching stages: before class, in class, and post class. At the same time, the teaching evaluation method is improved. To correct the problem of non-standard English pronunciation caused by dialects, fully stimulate students' interest and initiative in English learning, effectively improve the quality of phonetic teaching, and provide reference and practical experience for innovative reforms in vocational English phonetic teaching in the southwestern border areas.

Keywords: vocational English; speech teaching; game based teaching; Yunnan academic situation; teaching strategies

引言

在职业教育提质培优行动计划稳步落地的大背景下,中职英语的教学核心重点培养学生的英语实际语言应用能力^[1]。《中等职业学校英语课程标准》明确提出教学要求,需要重点培养学生的英语语音素养,夯实学生的基础口语交流能力。云南省位于我国西南边疆地区,本地中职学校的学生大多来自偏远县城、乡镇及农村地区,其中包含大量少数民族学生。这类学生长期生活在方言、民族语言的语言环境中,普通话基础本身就比较薄弱。除此之外,多数中职学生整体英语基础较差,学习自信心不足,课堂

上主动参与、开口表达的意愿很低。游戏化教学模式最大的优势就是趣味性强、互动性足,贴合中职学生活泼好动、喜欢趣味化学习、抵触枯燥理论学习的特征^[2]。基于云南边疆地区的实际学情,文章针对性探究英语语音游戏化教学的实施路径,切实提高学生的英语口语表达能力,助力云南省职业教育高质量、特色化发展。

1 中职英语语音教学现状调研与问题分析

1.1 调研基本情况

选取云南省公办中等职业学校,涵盖学前教育、机电、旅游服务、会计等主流专业。通过课堂观摩、师生访谈的

方式,全面掌握云南中职英语语音教学现状,调研数据真实反映本地教学共性问题,具体见表 1:

表 1 中职英语语音教学调研现状

调研项目	具体维度	占比
学生学习现状	存在方言/民族口音干扰英语发音	87.2%
	认为语音学习枯燥、畏难厌学	79.5%
	无法准确区分音标、连读、重音	82.1%
教师教学现状	沿用传统领读、机械操练教学模式	81.8%
	极少使用游戏化语音教学方式	77.3%
	未针对方言干扰设计专项教学内容	90.9%
课堂效果现状	语音课堂学生参与度不足 50%	84.3%
	学生课后无语音巩固练习习惯	92.7%

1.2 现存核心问题分析

云南中职英语语音教学在学生、教学、体系三个层面都存在明显短板。学生层面,大多生源来自农村和少数民族地区,长期受云南方言及拉祜族、哈尼族、傣族等民族语言影响,发声方式、语调习惯和英语发音差异较大,不标准的发音早已固化,很难纠正。不少学生的英语语音基础薄弱,音标知识掌握不够牢固,难以依托音标开展自主发音学习,面对复杂的语音规则容易产生畏难心理,学习积极性不高、课堂参与度低,整体语音学习效果较差^[3]。教学层面,多数教师依旧沿用传统教学方式,仅靠音标讲解、集体领读、抄写练习授课,课堂枯燥乏味,没有针对本地学生的方言发音误区设计专属纠错训练。课堂教学缺少课前激趣导入与课后巩固复盘的完整学习闭环,学生所学内容遗忘速度快,知识内化效果不佳,长期来看知识留存水平偏低。体系层面,语音考核侧重期末笔试、单次朗读等结果性评价,不关注学生的学习过程和进步幅度。此外,教师没有成熟的语音游戏教学方案,课堂游戏设计随意、脱离知识点,无法辅助教学,仅流于形式,难以真正落地起效^[4]。

2 中职英语语音教学中游戏运用的适配性与设计原则

2.1 游戏教学适配云南中职语音教学的核心优势

从云南中职学生的学习现状和英语课堂普遍存在的教学难题来看,游戏化教学核心优势主要体现在三个方面。

2.1.1 贴合中职学生的身心特点与学习习惯

大部分中职学生基础薄弱、专注力不足,面对单调的语音跟读与发音训练,容易产生排斥心理,心生畏难,不愿主动开展练习。而趣味化的课堂游戏,能快速调动课堂氛围,充分调动学生的主观能动性,提升学生课堂参与度。

2.1.2 有效破解云南地域特色的英语教学困境

云南多地学生日常使用方言交流,受长期方言发音习

惯影响,学生原有语音定势难以转变,易出现口音偏移、单词发音不准等典型问题,常规教学很难彻底矫正。而沉浸式、互动式的语音游戏,能让学生在反复练习、趣味互动中纠正方音式发音,逐步建立标准、规范的英语发音感知,夯实发音基础^[5]。

2.1.3 适配中职应用型人才的育人目标

中职英语教学更侧重于语言实操能力和学生综合职业素养的培养。游戏化课堂以互动协作、口语输出为核心,学生在参与游戏化任务时,不仅巩固音标、拼读、语调等语音基础知识,还能主动开口表达,开展英语交流,有效锻炼英语语言应用能力,同时培养团队协作、沟通表达等综合能力。

2.2 适配云南学情的语音游戏教学设计原则

依托四项核心设计原则开展英语语音教学游戏的开发工作,具体原则如下:(1)地域适配性原则:立足云南本地学生的方言发音特点,围绕学生极易混淆的元音、辅音及语调声调偏差,针对性设计专项纠错游戏,聚焦语音薄弱点开展练习,精准纠正各类发音问题。(2)知识靶向性原则:紧扣英语语音核心教学知识点,围绕音标区分辨析、标准单词发音、口语连读、弱读失爆等重点、难点内容设计趣味游戏互动环节,用沉浸式、游戏化的学习方式落地课堂教学目标。(3)分层适配性原则:将游戏任务划分为基础、提升、拓展三个梯度层级,分层设计练习内容,适配不同基础与学习能力学生,满足差异化学习需求。

(4)简易落地性原则:兼顾部分中职学校硬件设备有限的实际情况,依托 PPT 课件、纸质卡片等常见简易教具设计课堂小组游戏活动,操作流程简单易懂,方便教师常态化落地使用。

3 适配云南学情的中职英语语音游戏教学核心策略

3.1 课前铺垫类游戏

课前 3~5 分钟是调动课堂氛围、铺垫基础知识的黄金时段,重点抓住本地学生最常出错的发音问题,比如长短元音分不清、/θ/和/ð/咬舌音不会发、方言里平翘舌的习惯直接带到英语发音中等情况,实施方言发音对比闯关小游戏。教师提前整理本节课要学的核心音标,做成发音对比卡片,清晰展示方言误读、中式读法和标准英语发音三者之间的差别。采用小组闯关的方式,让学生辨别发音差别、跟读模仿标准读音,全组都完成就算闯关成功。老师简单点评大家普遍容易犯的错误,让学生直观感受发音差异,缓解方言发音习惯对英语发音造成的影响。另外,举办音标趣味猜谜小游戏,贴合学生音标基础薄弱的现状,

围绕本节课知识点写简单易懂的谜面，采用举手抢答+小组互助的玩法。基础不好的学生可以请组员帮忙，游戏看重全员参与，不打分评比。让学生在轻松的氛围里掌握本节课重点音标，减轻语音学习带来的心理负担，降低学习难度。

3.2 课中精讲类游戏

设计分层语音课堂游戏，划分基础层、提升层、拓展层，适配不同英语水平的云南中职学生，分层开展语音练习。教师提前备好音标卡片、口型示范卡片，挑选云南学生最常出错的音标，比如/i:/和/ɪ/、/s/和/θ/。学生4~6人分成小组，随机抽卡片，把音标、口型图和对应单词配成一组，配对成功就可以消掉卡片；如果搭配错了，同组同学帮忙提醒改正。老师在教室里来回巡视，重点纠正受方言影响养成的发音、口型坏习惯，借助直观卡片帮学生把音标基础打牢。

提升层设置发音接龙闯关游戏，适合英语基础中等的学生，核心目标是练习单词朗读。游戏挑选旅游、学前、机电等不同专业方向的词汇，一共设置三关，难度逐级上升：第一关设置音标基础接龙，夯实学生发音基础。要求学生依据指定单个音标，快速匹配对应专业词汇并完成接龙，巩固音标识读与单词拼读能力，破解学生依托音标自主识词的基础性困难。第二关进阶为形近词辨析接龙，遴选各专业外形相近、读音易混淆的高频词汇。引导学生在对比辨析中识别发音细微差异，减少形近词误读、混读现象，提升发音精准度。第三关聚焦单词重音专项训练。针对学生普遍存在的重音定位不清、朗读强弱层次缺失、语调单一等问题，依托重音区分接龙练习，帮助学生精准把握单词重音位置，掌握朗读轻重节奏，优化口语朗读表现力。用梯度积分小组竞赛机制，关卡难度越高，单次分值越高，有效激发学生竞争意识与课堂参与主动性，采用小组竞赛比拼总分的形式练习单词发音，循序渐进锻炼学生的朗读能力^[6]。

拓展层设置情景语调演练活动，主要针对基础较好的学生，用来改善朗读语调生硬、升降调用错、读课文像背书这类问题。紧扣中职学校培养技能型人才的核心目标，贴合各专业对应的职场岗位实际需求，打造了职场办公、客户接待等真实的工作场景，让口语语音训练不再局限于课本，让学生学有所用、学以致用。活动以小组角色扮演为核心训练形式，让学生在沉浸式的实景对话过程中，灵活运用连读、弱读、重音、语调升降等各类英语口语语音技巧，摆脱刻板的背书式朗读，提升口语表达的灵活性与自然度。同时结合不同专业的特色定制专属训练场景，

针对性贴合岗位需求：旅游专业学生模拟景区讲解、游客咨询与接待等工作场景；学前教育专业学生开展英文儿歌律动教学、幼儿英文互动引导等实操练习；商贸、服务类专业则设置商务对接、客户接待、门店沟通等职场情景，真正实现英语口语训练与专业职业技能的深度融合。

3.3 课后延伸类游戏

针对中职学生课后很少主动练语音、学过的语音知识点易忘的情况，设计简单好操作的课后语音小游戏任务，让学生能持续巩固语音知识点。第一，上线线上语音打卡闯关活动，借助微信小程序、英语趣配音搭建班级语音打卡渠道。老师每天根据学生水平布置分层任务：基础任务以音标、单词朗读为主，提升任务是短句、对话朗读，学生可以自己挑适合的难度来练习，平台自动打分，还会生成班级打卡排名。少数民族和基础比较差的学生不用硬性完成高阶任务，重点鼓励参与就行。每周根据打卡情况表扬表现好、进步明显的学生，补上课后语音练习不足这块短板。第二，在班里开展语音趣味小竞赛，可以放在班会或者下课前10分钟进行，设置音标找错、朗读、方言发音修正挑战等环节，专门针对本地学生常见的发音问题来训练。奖项多设置进步奖，减少学生之间横向对比，保护基础薄弱学生的学习信心。

3.4 多元化游戏教学评价策略

结合云南中职学生普遍基础参差不齐、方言及民族语言干扰发音的实际学情，搭建起融合过程性、分层差异化、地域特色的多元教学评价体系，切实保障教学实效落地。以过程性积分评价为核心，把学生课前游戏预习、课中闯关答题、课后巩固打卡全部纳入积分考核。细化课堂参与、发音纠错进步、小组协作、课后练习完成四项评分标准，实行每日积分累计、每周公示排名的机制，积分直接计入平时成绩，完整记录学生成长轨迹。同时落实分层差异化评价，基础薄弱学生重点考核课堂参与度和发音进步幅度，中等学生侧重知识掌握准确率，优秀学生重点考察语音灵活运用与语调把控能力。针对少数民族、方言干扰严重的学生，以个人纵向自我对比为主，及时肯定微小进步，保护学生学习积极性。此外，增设地域特色纠错评价，为每位学生建立语音错题档案，专门记录方言、民族语言导致的固化发音问题。依托档案追踪纠错成效、动态调整游戏教学重难点，实现精准教学与精准评价，针对性破解云南学生的地域性发音难题。

4 结论

游戏化教学方法能够有效解决中职学生因方言导致的英语发音偏差问题，精准纠正方言化错误发音，充分调

动学生的课堂学习积极性,扎实筑牢学生的英语语音基础,切实提升学生的英语口语实际运用能力。同时,通过多元化、分层化的评价方式,保障整套教学模式落地见效,真正实现趣味课堂与知识教学深度融合,完全适配云南中职学校的人才培养目标和教学需求。后续将结合云南跨境文旅、边境外贸等本地特色产业,开发贴合岗位需求的语音游戏教学场景,持续完善本土化英语语音教学体系,为西南边疆地区中职英语教学质量提升、教学改革推进提供可借鉴、可落地的实践参考。

[参考文献]

[1]张曼,闫慧.游戏化教学设计:基于具身理论的中职英语语法教学“沉浸式”学习场景创设路径探究[J].教育界,2025(27):14-16.

[2]付蓓蓓.游戏化教学法联合数字化资源增强中职学生英语学习兴趣探讨[J].时代青年,2025(10):76-78.

[3]葛向东.游戏化教学在中职英语课堂中的运用及效果分析[J].校园英语,2024(35):67-69.

[4]赖晓榕.游戏闯关模式在中职英语写作中的应用研究[J].知识文库,2024,40(13):84-87.

[5]阎燕飞.“职普融通”发展路径与实践探索研讨会论文集[C].四川:成都市陶行知研究会,2024.

[6]欧日娥.中职学校英语语音教学中游戏的运用研究[D].湖南:湖南师范大学,2015.

作者简介:罗羽(1988—),女,云南普洱澜沧人,毕业于云南师范大学外国语学院英语专业,现就职于澜沧职业高级中学,从事英语教学工作。