

工匠精神与中职学生职业意识的培养

王 钢

天津市机电工艺技师学院, 天津 300350

[摘要] 伴随教育事业的优化与发展, 工匠精神已经较好地运用到每个高校的教育理念中, 得到了社会各界人士的普遍重视与认可。把工匠精神应用于中等职业院校学生职业理念的培训方面, 能够有助于提升中职学生的综合素质。按照社会的发展与形势的需求, 中等职业院校也应该承担起培训中职学生手工技能的职责与重任。应该加大校园文化领域的发展, 形成工匠精神与社会形势发展观新的一致性。培育一代有着较强的团队意识、专业精神和责任感的栋梁之才。院校不但应该要强化文化发展, 还应要整改院校的资源, 增强院校与企业的合作。院校与企业的合作它是建设目前职业教育的核心渠道。强化院校与企业的合作还可以培训学生们的工匠精神。

[关键词] 工匠精神; 中职; 职业意识; 培养

DOI: 10.33142/fme.v1i3.3066

中图分类号: G712

文献标识码: A

Craftsman Spirit and Cultivation of Vocational Consciousness of Secondary Vocational School Students

WANG Gang

Tianjin Institute of Mechanical & Electrical Technology, Tianjin, 300350, China

Abstract: With the optimization and development of education, craftsmanship spirit has been better applied to the education concept of every university, and has been widely valued and recognized by people from all walks of life. The application of craftsman spirit in the training of Vocational College students' professional concept can help to improve the comprehensive quality of secondary vocational students. According to the development of society and the needs of the situation, secondary vocational colleges should also assume the responsibility and responsibility of training Secondary Vocational students' manual skills. We should increase the development of campus culture, and form the new consistency of craftsmanship spirit and social situation development concept. Cultivate a generation of strong sense of teamwork, professionalism and sense of responsibility of the pillars of talent. Colleges and universities should not only strengthen the cultural development, but also rectify the resources of colleges and universities and enhance the cooperation between colleges and enterprises. The cooperation between colleges and enterprises is the core channel for the construction of current vocational education. Strengthening cooperation between colleges and enterprises can also train students' craftsmanship spirit.

Keywords: craftsman spirit; secondary vocational school; professional consciousness; cultivation

引言

伴随像“我在故宫修文物”等这样独创性的纪录片的播出和流行, 上一代人在做一件事和将这一件事要做好的信念与毅力, 在现代人心目中引起了很大的反响。“匠人匠心”这个词经常出现在大家的日常生活里。作为世界上最大的制造国, 我国生产总值占世界产值的百分之二十。然而, 与全球先进国家或地区相比, 我国的制造产业“规模大但不强,” 在自主优化技能、资源运用的效率、信息职能化水平、产业组成水平、企业效益等环节存在明显差距^[1]。因为没有很好的自我知识产权以及核心重点科技, 生产出来的物品价值不高, 向外出口的利益没有大幅度提高, 在世界产业分工系统中, 大部分产业都位于产业价值链的底层。在国际著名品牌中, 我国制造的商品品牌凤毛麟角。随着中国制造产业遭遇先进国家或地区以及其他建设中的国家或地区“双向挤压”的残酷挑战, 我国非常需要促进制造产业换代升级, 增强制造产业自我优化能力, 向国外销售我国自主著名品牌的商品, 而且还要制造质优价廉的商品, 以重新赢得我国人民购买国内产品的信念。所以, 李克强总理在 2015 年中央工作报告中指出了“中国制造 2025”的方规划, 争取在以后十年内达到从制造产业大规模国家朝制造产业强国转型的目标。

然而, 达到这个目标的重点是什么呢? 它是应从根源上提高我国制造产业的产品质量。如何提升产品质量? 李克强总理在 2016 年中央工作报告里讲到, 激励企业单位开展特性化定制与灵活生产, 培训一个追求完美、提高质量、增加种类、创设品牌的工匠精神。后来, 在第二届我国质量水平奖发奖会议的批示中, 他又一次指出, 所有行业均应该

向得到奖励的单位或个人学习, 发扬他们的工匠精神, 勇敢地攀登质量高峰, 创造更多符合消费者意愿的著名品牌, 把追求卓越与崇尚好质量作为全社会和各民族的价值取向与时代理念。

1 工匠精神的内涵

“工匠精神”是一种职业敬业精神, 是职业理念、职业素质与职业技能的综合表现, 是工作者的一种职业价值取向与言行体现^[2]。在当今社会里, 工匠通常指在车间生产操作人员。工匠精神人才素质的特点有以下几点:

1.1 精益求精的专业技术水平

在产业优化升级的前提下, 单位对劳动者能力水平的需求日益提大。如今的劳动者培训模式不可以只是满足单位基于足够专业技能的要求, 院校应要培训中等职业学校学生不断提高专业技能, 并把专业理论和技能应用于实践里。

“精”指的是追求完美; “益”意味着更多。需要强调的是, 在产品符合标准、实际操作符合要求的基础上, 对产品质量应要再次提升, 把很多时间和精力愿意花费在细节上, 最后达到完美的成果。

1.2 爱岗敬业的奉献精神

为了做好一份工作, 就要爱这个工作, 作为培育技术人才的目标, 应做到爱岗敬业。爱岗是指以自身所干的工作当作生命, 并以它为荣, 内心充满自豪和幸福感。敬业是指专注于自己的专业或工作, 认真、细致、一点也不马虎, 将工作当作毕生的追求, 努力工作, 对此心怀敬畏。在古代中国, 手工技术人才的社会地位低下, 而他们还是勤勤恳恳, 任劳任怨, 爱岗敬业。

经过以上探讨知道, 在工匠精神的前提下技术人才培育的目的, 是培养不断提高专业技术能力, 以标准的方式操作, 愿意在制作产品的细节上花费大量的时间和精力, 再三修正, 到最后达到完美的产品的中职生。爱岗和奉献的精神需要学生因自己从事的职业感到自豪, 专心、细致、严谨。所以, 立足工匠精神技术人才的培育方式, 是社会与行业的需要, 也是优化劳动人才培育方式的先决条件。

2 工匠精神对中职学生职业意识培养的要求

2.1 培养团队精神提高合作意识

现在, 随着生产力的快速发展, 岗位分工逐步具体化, 劳动程序也越来越专业化和社会化。从传统的角度来讲, 手工技术人才一般不会“独自战斗”。一项工程项目的竣工通常是许多人一起努力的成果。在目前社会中, “苹果”产品是工匠精神最具代表性的产品。“苹果”公司的创始人乔布斯, 他是工匠精神的坚定支持者, 被赞为“当代最伟大的工匠”。他被称为残酷的完美主义者, 因为他对卓越的追求临近于苛刻状况。然而, “苹果”已经成为一个高端的产品, 而不是仅仅依靠乔布斯一人的能力。这是他领导的设计队伍一起精心努力的结果。所以, 我们应该让中等职业学校的学生了解到集体的力量, 提升他们的合作理念, 与团队成员友好协作, 在平时的工作、集体活动、综合练习或者日常老师安排的小组练习中应该要精诚团结地做好任务。

2.2 培养责任意识做到爱岗敬业

责任就是把自我的本职工作做好, 提升大家尤其是在岗员工的责任感特别重要。这对我们中等职业学校的学生来说, 为了提升他们的责任感, 第一, 可以强调他们在日常生活和平时学习中尽自己的一份力量, 比如: 做好内部事务, 打扫卫生, 保质保量做好每一项练习, 集中精力听好每一堂课, 自觉自愿地做每一件事, 对做过的事情有担当, 一旦犯了错误, 应该勇敢地承担自己造成的后果, 而不是逃避责任。只有在现在形成良好的责任感, 并且在言行上加以强调, 才有可能在进入社会后热爱自己的工作, 对所从事的职业担负起责任。

2.3 培养质量意识提高技能水平

李克强总理在第二届我国质量奖颁奖会议的指示中提出: 产品质量的发展是一个强大国家的基础, 是事业的基础, 也是转型的需要。彰显产品质量的重大作用, 产品质量它是企业单位的生命之源, 它可以为企业单位赢得大家的认可, 提高在市场中的竞争力, 拓展企业单位的生存空间, 推进企业单位的迅猛发展。可是, 为了创造高质量的产品, 企业应要求从业人员具备优秀的专业技术能力。因此, 有必要在实践课中增强学生们的产品质量理念, 开展严谨的职业技能培训, 逐步提升他们的专业技术能力, 在具体实践活动中始终贯彻质量标准。形成认真落实生产标准的良好习惯。

2.4 培养创新意识追求精益求精

工匠精神指的是手工技术人才, 精心雕琢仔细打磨自己设计制造的产品, 并在施工过程中不断改进的精神意识。手工技术人才所做的工作绝不是单一的机械性循环操作, 它是在反反复复优化与逐步完善中, 追求自己所做出来的产

品达到理想中的完美极致。这尤其需求他们要具备创新理念和技能。创新技能它实际上是一种整体能力。它需要有着灵敏的洞察力、很强的创新欲望、很好地记忆力与灵活的思维想象能力。创新理念的形成本须要浓厚的理论积累、需要利用科学合理的方式开展想象思维，还要加上坚忍不拔的毅力。

3 加强中职院校学生工匠精神与职业意识培养的对策

3.1 改善校园风气，营造崇礼尚技氛围

为了能够培育学生具有工匠精神，我们可以在校园文化理念上动动脑筋。生活学习在校园中的老师与学生均会受校园文化的熏陶，并对学生的从业意识在一定程度上会产生不知不觉的影响，这也是培训他们构成有效教育的重要渠道。中等职业学校领导需要高度关注校园文化这个环节，促进校园的发展，使中职学生养成良好的工匠精神。比如，可以在学校布告栏、走道、墙壁等所能利用的公共场地，宣传我国手工技术人才的奉献精神，在班级里、培训室等场所展示具有代表性工匠精神的艺术品，并在学校内打造优良的工匠文化氛围，因此才可以很好地让匠人精神能够形成。

现在，我国已经在整个社会清晰提出了社会主义建设核心价值观。中等职业学校应要主动响应党的号召，尽快促进社会主义建设价值观在学校里面的普及。所以，中等职业学校应需以工匠精神的培养当作特色，采取切合当地实际的校风以及培养方法，应不懈努力，让学生养成科学的三种观点：人生观、价值观、世界观。对于学校而言，学校应需要邀请职业发展不错的以前毕业生回学校开展讲课，用现身说法告诉学生自身的创业经历，显示工匠精神在他们创业过程中具有非常重要的作用。学校也应该增强宣传著名工匠的事迹，比如，周东红、张东伟等典型工匠的事迹就是我国工匠精神，能够震撼学生们的心灵，让学生能够发自内心的热爱工匠精神，使工匠精神融合于他们的血液里面。并且，我们也需要使他们科学地对待自身，当遇到挫折的时候，能够勇敢地前进，激发他们学习的热情^[3]。我们需要鼓励所有学生履行社会主义核心价值观，使工匠精神一代一代往下传。采取外界环境的综合转变，能够让学校里面的校园文化变成热情向上，让所有学生把社会主义核心价值观视为自身的行动准则，自愿地把工匠精神融合于自身的日常生活中。

3.2 拓展培养方式，开展多种实践活动

一方面，应该激励学生主动参与每种技能比赛。采取技能比赛，中等职业学校的学生才能够了解到国内外的尖端技术，开阔见识，因此带领中等职业学校的学生追求卓越、崇尚质量。中等职业学校需要坚持“竞争促学、竞争促教”的教育理念，技能比赛应该定期或不定期地开展，在学校里开展技能比赛，应尽最大努力根据国家专业资格准则，甚至于全球技能比赛准则来开展，应选择中等难度的题目，评估参与者的基本技能与实践操作技能。采取开展这种技能比赛方式，能够达到检测日常实践操作教育教育的功能。还有，方便在学生中间推广工匠精神，帮助他们建立科学的专业精神和理念。

另一方面，应该努力在学校和企业之间架起一座桥梁。能够强化和企业的协作，让企业方面的专业老师在学校和学生开展面对面交流，使学生能够亲身体会企业具体生产的需求，增强自身对于产品质量的理念，保证将来踏入社会从事具体工作时能够持续改进。条件许可的中等职业学校应主动和企业合作实施“新的企业学徒制”，这是学校和企业协作加强学徒制实际教育的一种人才新型培育方式，给培育学生工匠精神找到一条校企联合的有效渠道。

3.3 强调工匠价值，树立积极正确的职业意识

一是强化整体性就业指导。毕业生数量逐年上升，就业趋势越来越严峻。就业指导机构应主动指导他们合理就业。在中职学校读第一年时，应要设立基础理论课程，以便新进入中等职业的学生对他们的生活和职业做出初步设计^[4]。学生入校第二年，我们能够增加具体实践项目教育，主动指导他们开展有关的专业活动实践操作，强化道德教育练习，逐步健全职业设计，引导学生在职业发展过程中确立自身的定位。入校第三年时，学校就需要设置就业方针与心理咨询，帮助学生在社会上找到理想的单位。

二是，正确把握机会。第一，我们能够帮助所有学生科学对待出现的机会。机会往往转瞬即逝，所以你在求职的时候目标不能定得太高。如果你遇到好机会，你应该做出果断的决定。第二，我们需要帮助他们理解机会是可遇而不可求的。机遇不可能从天上掉下来，天上不可能掉下来“馅饼”，机遇来自自身的长期累积，只有逐步增强自己整体能力，他们才能碰到机会，就是现在没有好的机会，将来也可能遇到机会。中等职业学校毕业的学生当然能够找到他们理想的工作。

三是，改变传统理念。全社会需要打造重视技术型劳动者的社会风尚，改变原来拥有一项专业技能就不如他人的

传统意识。所有中等职业学校的学生需要建立工匠精神，掌握社会市场中迫切需要的各种能力，以赢得社会的尊重。同时，要继续拓宽人才测评途径，预防只注重文凭的观念，强化技能型劳动者在社会市场中的位置。这样一来，才可以全国范围里营造一个重视技术人才的良好社会风尚，让工匠精神得以延续。

3.4 加强师风建设，要求老师率先垂范

在人才培养过程中，中等职业学校全凭每个老师的勤奋劳动。为了使中等职业学校的学生成为行业优秀、单位喜爱、社会承认的新时期的工匠，中等职业学校就要强化老师作风建设，督促老师带头秉承工匠精神，以敬业奉献的目标要求自己，做到模范带头作用，带领学生一起达到工匠精神的真实身份。

4 结语

总之，如果我国要想变成一个强大的制造国家，它需要工匠精神成为其支柱。只有拥有工匠精神的中等职业学校学生才可以在社会上有更好的立足点，在今后的职业生涯中走得更远，飞的更高，具有较强的市场竞争力。

[参考文献]

- [1] 韦道火. 中职学校利用优秀传统文化培育学生工匠精神的研究[J]. 教育观察, 2018, 7(20): 145-146.
- [2] 刘玲. 职业院校培育大学生“工匠精神”的途径[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2017(6): 13-15.
- [3] 袁晓桂. 红色文化与职业院校当代工匠精神的培育探究[J]. 科技展望, 2016, 26(18): 188-189.
- [4] 刘文超. 浅析职业院校工匠精神进校园的有效途径[J]. 新校园: 上旬刊, 2018, 35(31): 36-36.

作者简介: 王钢(1986-)男, 本科, 天津市机电工艺技师学院一级实习指导教师, 主要研究方向为数控技术方面的创新与管理。