

小学低年级数学教学中如何渗透美育教育

辛荣春

甘肃省陇南市武都区城关小学, 甘肃 陇南 746000

[摘要] 素质教育深化改革, 小学各学科是促进学生综合素质发展的不可分割三维整体, 各学科教学相互渗透, 相互联系, 对于学生的未来成长具有重要意义。尤其是针对于小学数学教学而言, 其中所涉及到的几何图形等抽象教学知识中渗透着浓厚的美育基础要素, 在小学数学教学中渗透美育教育, 能够让小学生自觉发挥想象力, 体会学习乐趣。对数学中所涉及到的几何图形等知识内容产生浓厚兴趣, 才能够全面提高数学教学效率的同时, 促进小学生综合发展。

[关键词] 小学数学; 美育教育; 相互渗透

DOI: 10.33142/fme.v3i3.6467

中图分类号: G623.5

文献标识码: A

How to Infiltrate Aesthetic Education into Mathematics Teaching in Primary School

XIN Rongchun

Chengguan Primary School, Wudu District, Longnan City, Gansu Province, Longnan, Gansu, 746000, China

Abstract: With the deepening reform of quality education, various disciplines in primary schools are an inseparable three-dimensional whole to promote the development of students' comprehensive quality. The teaching of various disciplines permeates and connects with each other, which is of great significance to the future growth of students. Especially for primary school mathematics teaching, the geometry and other abstract teaching knowledge involved are permeated with strong basic elements of aesthetic education. The infiltration of aesthetic education in primary school mathematics teaching can make primary school students consciously exert their imagination and experience the fun of learning. Only by having a strong interest in geometry and other knowledge involved in mathematics can we comprehensively improve the efficiency of mathematics teaching and promote the comprehensive development of primary school students.

Keywords: primary school mathematics; aesthetic education; mutual penetration

引言

小学数学对于小学生而言, 更多抽象性的知识内容带来不一样的新鲜体验, 同时也存在着一定的学习难度考验。大多数情况下, 小学生在传统小学数学教学过程当中无法理解复杂奥妙的数学图像知识, 往往会导致数学教学效率不高。而为了能够有效解决这一问题, 在全面推进素质教育的基础上, 在小学数学教学中融合美育教育, 深入挖掘数学教材当中的美育因素, 不仅能够锻炼小学生的想象力, 培养其创造性思维, 提升小学生审美水平的同时, 也能够加速小学生对于数学基础知识的学习速度, 是我国现阶段全面促进小学生综合发展的必然途径。

1 在小学低年级数学中渗透美育教育的重要性

在小学数学教学中, 渗透美育教育能够开发小学生的非智力因素。而这样的非智力因素, 主要是包括小学生的情感认知、习惯兴趣、行为动机等方面的内容。在我国不断推进素质教育深化改革的背景下, 人们逐渐意识培养人才并不仅仅意味着注重能力与智力的发展, 需要综合非智力因素, 促使当代人才能够形成综合发展效果。而这样的综合发展需求, 极大程度上体现在非智力因素基础之上, 依赖于非智力因素的极大潜能, 能够全面促进学生综合素

质有效提升。因此, 在小学数学教育当中, 融合审美教育能够进一步开拓小学生的非智力因素^[1]。

在小学数学教学中渗透美育教育, 其最终目的是为了能够提高小学生的审美能力, 从而在生活实践当中主动创造美。美好事物引发小学生学习兴趣的基础上, 同样能够激发小学生的创造性思维, 在小学数学当中, 以美育教育培养小学生的创造性思维成为了必然途径。对于小学生而言, 创造性思维具有独特而新颖的特点, 促使美育教育与数学教学融合, 能够达到寓教于乐的效果, 既能够摆脱以往小学数学教学枯燥乏味的刻板效果, 促使学生在欢快有趣的学习氛围当中感知数学知识, 同时能够充分发挥数学教学美的形式, 提高小学生的思维感情能力, 陶冶情操, 进一步提高小学数学教学效率。

2 小学数学美育教育的积极作用

爱因斯坦曾经说过, 兴趣是学生最好的老师, 在小学数学教学过程当中, 渗透美育教育, 通过数学中所涉及到的基础知识, 强化审美欣赏。促使更加抽象深奥的数学形成更加具体形象的效果, 直观展现在小学生面前, 以更高的灵活度促使原本枯燥无味的数学知识呈现出更加灵动真实的效果。在这一过程当中, 促使学生根据自身的审美

喜好,发自内心愿意接受数学所带来的乐趣,感受数学背后的美的魅力,能够提高探知欲望,通过数学发现真理,发现美。

对于小学生而言,深刻而久远的记忆,往往是借助于美好事物所产生的。在小学数学教学当中,渗透美育教育能够促使小学生充分发挥想象力,强化记忆联想,从而更好地理解知识内容。借助于美育教育,包括生硬刻板的概念同样可以借助于更加生动有趣的美的欣赏进行转化,从而提高小学生的记忆程度。作为真理的光辉,数学之美是无数数学家为之倾倒并在不断追求探索中所得到的思维结晶。在小学数学教学当中,通过培养学生的审美水平,促使学生感知美、欣赏美、创造美,从而促使小学生能够真正意义上启发美感智慧,从而打开数学审美大门,能够以最简洁的思维途径获取数学题解的优美方案。

并且与此同时,在小学数学教学当中,美育教育的渗透同样能够促使小学生贴合生活实际,以发现美的眼睛,提高自身综合素养,不仅能够提升审美能力,同样培养良好审美情操。以正确的思想观念健康成长,在学校当中尊敬师长、爱护公物、团结互助,借助于审美教育,促使学生树立正确学习目的,培养良好学习习惯,提高创新意识,明理懂事,从而真正意义上培养新时期适合社会发展的优质栋梁人才。

3 美育教育在小学低年级数学中渗透的有效路径

3.1 感知美

小学数学对于小学生而言,并不仅仅是意味着基础知识的学习,更重要的是,在学习过程当中,感受到数学中所表现的美。包括图形、数字、比例、规律以及更为和谐的美感因素等,这些审美要素需要小学生自行发掘,从而在学习过程当中,以美的角度不断探索对于数学知识同样能够提高学习兴趣,形成更加良好的学习效果^[2]。但是对于小学生而言,由于年纪较小,正处于初步形成审美观念的阶段,在教学内容当中所蕴含的深刻审美意识与美的因素,往往无法由小学生自行发掘探索。

因此,在这一基础上,则需要小学数学教师具有良好审美意识,能够在小学数学教学过程当中,深入挖掘蕴藏在教学内容当中所存在的美。结合教材特点,能够深刻掌握小学数学教材中的美的要素,以多种不同教学手段促使其能够直观的展现在学生面前。以更加生动形象的效果引起学生注意与兴趣,从而才能够迅速让学生投入到小学数学,在美感教学当中,发现美、享受美。数学本身具有较强逻辑性,作为信息载体,数学语言需要借助于更加生动的教学情境,达到审美认知与知识结构的沟通连接,在整体课堂教学当中有所渗透。因此,则需要借助于小学数学教师的精心安排,强化美育教育,规范应用数学语言形成严谨周密的教学成果。

例如,在小学一年级人教版教材当中,有关于认识图

形的教学内容,本堂课程当中所涉及到的图形是小学数学最先接触到几何图形的课程。为了能够达到更加良好的美的感知效果,要求小学数学教师对于图形描述的语言能够规范使用包括“等底等高”“对边等长”等数学语言的应用,都能够成为学生感知美的启蒙要素。在这样的几何图形数学教学当中,包括引述提问等,需要以简洁明了的效果把握语言节奏,促使学生在感受信息知识的过程当中,根据数学教师的数学语言体会图形的美感。并且除此之外,为了确保小学生的小学数学教学过程当中提升对各种图形的美的感知,则可以借助于更加先进的多媒体教学设备。以视频投影等方式促使学生在更加直观生动的视觉感知当中获取图形变换的美感,利用多种色彩结构提高小学生对于几何图形的认知审美。

小学数学教师可以在教学过程当中提前准备有关几何图形的多媒体播放课件。其中,涉及到动画图案或是光影变换等图形对学生进行提问,促使学生能够了解不同图形的定义的同时,在更具视觉冲击的教学感官体验之下,提升数学学习过程当中的审美认知。在这样极具丰富生动的教学环境之下,促使小学生能够对几何图形的学习产生兴趣,精准对应各种图形所产生的形象,从而提高认知的基础上,能够在无形当中接受小学数学教学当中所渗透的美育教育^[3]。

3.2 鉴赏美

由于小学生年龄本身相对较小,因此在学习或是生活当中,对于美的鉴赏,仅仅只是停留在表面,而无法深刻理解某一事物背后所蕴含的深刻美的表现。对于小学生而言,他们所认为的审美,仅仅在于某一事物外观精致美观,能够吸引小学生的兴趣,而无法理会美所带来的内涵。因此,在小学数学教学当中,渗透美育教育则需要小学数学教师能够启发小学生自身的审美体验,对于某一特定对象产生美感知的基础上,要求学生能够联系实际,从而对其切身体会产生启发,从而根据自身生活实际经验对美进行鉴赏,进一步了解美能够带来的内涵所在。

数学教学看似枯燥无味,其中却蕴含着无处不在的美的元素,尤其是在全面促进素质教育,推动新课程改革之后,小学数学教材多进行了不同程度的重新修订,在其中不乏蕴含着更加丰富多样的教材内容体现。以更加新颖的形式贯通古今,促使数学教材成为更加符合小学生当代发展所需的教材课本。迎合小学生的身心特质,在数学教材当中,蕴含着固有的美的要素,要求小学数学教师能够以善于发现美的眼睛,挖掘数学教材当中的美育因素,从而进一步整理,根据学生在小学学习阶段的审美需求与审美特点,基于课堂教学氛围设置美育教学结构,促使在知识教育当中蕴含独特的美学内容。凡是对于艺术与自然美感具有追求的小学生,一旦能够对数学教材当中所蕴含的美感进行深入剖析,之后往往能够沉醉在其中,从而体会数

学的乐趣,领悟到数学如同艺术画面一样对称和谐的美感。

例如,最为常见的小学一年级识数教学课程,关于 100 以内数的认识,由于涉及到的数字数量相对较多,为了避免小学生有这样枯燥重复的课程当中丧失学习兴趣,需要在这样的课堂教学当中渗透美育教育。以多种新颖的不同教学形式吸引小学生的注意力,提升其学习兴趣,才能够在兴趣中学习,在兴趣中感受美,同时也能够提高教学效率。在识数过程当中,教师可以在黑板上打乱 100 以内数字,看似杂乱的分布在黑板之上,让学生到黑板之前,根据递进顺序,将 1 到 100 按照从小到大的顺序进行连线。

看似杂乱的数字,在经过连线之后,最终却能够形成基于图像性质存在的画面。形成小狗、小猫、小兔子的图像,从而让小学生在这样的课堂教学环境当中快速进入到审美,在动手实践中感受数字的魅力。观察数字顺序的同时,进一步学习大量数字,提升美的感受,加强美的鉴赏^[4]。联系小学生的生活实际,促使学生能够感受数字下所蕴含的规律之美与和谐之美。促使小学生在今后的学习与生活当中,能够始终以发现美的思维角度去寻找美的存在,从而潜移默化当中培养小学生良好的自主探索能力,同样也是小学生美育教育的成功所在。

3.3 创造美

在小学数学教学当中,渗透美育教育同样需要循序渐进,在初步感知美之后,促使学生能够在生活与学习当中发现美、鉴赏美,最后则是充分发挥小学生在学习过程中的审美能力,进一步创造美。当小学生对于数学与美育相融合的教学效果有所感知,能够对其形成良好鉴赏能力时,需要小学数学教师能够为小学生塑造更加广阔的时间与空间,发挥小学生的想象力与创造力,充分展现其思维中所蕴含的美感,最终才能够达到小学数学教学渗透美育教育的目的。确保小学生能够养成良好的审美能力,发挥主观能动意识,积极探索,不断创造才能够促进小学生综合发展。审美不仅仅是对于某一事物的欣赏与鉴赏,同样也是小学生精神层面的涵养。

提升审美不仅仅需要表现在外在层面的美感教学,同样需要促使小学生能够深刻感知基于人生意义层面的美的发展。深化审美体验要求,小学数学教师能够在数学教学课堂当中,以小组合作模式推动小学生自主学习,构建人人参与的创造条件,促使小学生在主动探索实践当中获得良好审美体验。例如,小学二年级的观察物体课堂教学时,则可以利用小组合作模式,由小学数学教师为小学生准备众多实物模型,通过平移、旋转、观看、触摸等方

式受不同物体所表现出的外在效果。在完成初步探索体验之后,有小学数学教师对于本堂课程作出定义以命题的方式要求小学生对应每一分组,根据教师的命题,结合自身理解自行选择教师所提供的物体进行再次创作。

通过拼剪、粘贴等不同方式进行动手实践,不仅能够有效提高小学生的动手能力,同样能够在小组合作过程当中培养小学生的合作学习能力。作为近年来新课改所倡导的全新学习方式,小组合作学习能够充分展现小学生的主体动能,促进多向交流,提高小学生在人际交往过程中的团队合作精神。在小组合作创作过程当中,促使小学生能够共同探究发现,积极促进小学生之间的审美交流,获取他人审美体验的同时,强化自身审美水平提升^[5]。小组合作创作完成后的作品一一摆放在教室后方进行展览,并由教师推选出最佳创作代表作为班级当中的“审美新星”颁发荣誉奖章以资鼓励。从而在这样的教学活动中,能够促进小学生充分调动自身的审美意识,开发想象力与创造力进行设计,从而感受自身思维当中美感的现实体现,享受数学教学所带来的无限乐趣,同样能够享受数学当中美育的魅力所在。

4 结束语

在小学数学教学当中,融合美育教育是为了能够促使小学生实现综合发展的必然要求,需要小学数学教师积极注重到美育教育的渗透节奏,从感知美到发现美,再到最终创造美完成系列化审美教育,是促进小学生审美认知,提升审美能力的重要举措。

基金项目:本文为甘肃省教育科学“十四五”规划 2021 年度体育、美育、劳动教育专项课题《小学低年级数学学科美育资源开发与应用研究》研究成果,课题批准号 GS[2021]GHB2017。

[参考文献]

- [1]余芳. 浅谈小学数学课堂教学如何融入美育教育[J]. 考试周刊, 2021, 5(3): 58-60.
- [2]吴小容. 浅谈小学数学课堂教学如何融入美育教育[J]. 考试周刊, 2020, 12(72): 85-86.
- [3]虞艺芹. 小学数学教学渗透美育的状况与优化策略研究[D]. 四川: 西华师范大学, 2020.
- [4]张琼. 小学数学教学中的美育教学应用策略[J]. 小学时代, 2019, 8(34): 31-32.
- [5]瞿珏. 在小学低年级数学教学中渗透美育[J]. 知识窗(教师版), 2018, 3(5): 69.

作者简介: 辛荣春(1968.12-)男, 所学专业: 计算机应用专业。