



www.viserdata.com

现代教育前沿

季刊

FRONTIER OF MODERN EDUCATION

■主办单位：Viser Technology Pte.Ltd.

■收录网站：中国知网收录

ISSN: 2717-5537(online) 2717-5529(print)



2021 **3**

第2卷 总第7期

COMPANY INTRODUCTION

公司简介

维泽科技文化有限公司(Viser Technology Pte. Ltd.)成立于新加坡，是一家科技与文化高度融合的创新型企业。我们拥有一支具有较高文化素质、管理素质和业务素质的团队，聚焦于国际开源中英文期刊、体现文化含量与学术价值图书的出版发行。秉承“传播科技文化，促进学术交流”的理念，与国内外知名院校，科研院所及数据库建立了稳定的合作关系。坚持开拓创新，实施“跨越-融合”的发展战略，立足中国、新加坡两地，辐射全球，并于中国设立河北和重庆两个分部。我们将紧紧围绕专业化、特色化的发展道路，不断营造“有情怀，有视野，有梦想”的企业文化氛围，独树一帜，做一家“有血、有肉、有温度”的创新型出版企业。

Viser Technology Pte. Ltd. was founded in Singapore with branch offices in both Hebei and Chongqing, China. Viser focuses on publishing scientific and technological journals and books that promote the exchange of scientific and technological findings among the research community and around the globe. Despite being a young company, Viser is actively connecting with well-known universities, research institutes, and indexation database, and has already established a stable collaborative relationship with them. We also have a group of experienced editors and publishing experts who are dedicated to publishing high-quality journal and book contents. We offer the scholars various academic journals covering a variety of subjects and we are committed to reducing the hassles of scholarly publishing. To achieve this goal, we provide scholars with an all-in-one platform that offers solutions to every publishing process that a scholar needs to go through in order to show their latest finding to the world.



现代教育前沿

Frontier of Modern Education

2021年·第2卷·第3期(总第7期)

主办单位: Viser Technology Pte. Ltd.

国际刊号: 2717-5537 (online)

2717-5529 (print)

发行周期: 季刊

收录时间: 9月

期刊网址: www.viserdata.com

地址: 21 Woodlands Close, #08-18,
Primz Bizhub SINGAPORE (737854)



学术主编: 向娟

责任编辑: 何艳

学术编委: 罗海云

张民琰

孟瑾

崔贵杰

郭井芳

刘卓

美工编辑: 李亚 Anson Chee

本刊声明

本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点;
作者文图责任自负,如有侵犯他人版权或者其它权利的行为,本刊概不负连带责任。

版权所有,未经许可,不得翻译、转载本刊所载文章。

警告著作权人: 稿件凡经本刊使用,如无电子版或书面的特殊声明,即视为作者同意授权本刊及本刊网络合作媒体进行电子版信息网络传播。

《现代教育前沿》期刊由新加坡Viser Technology Ptd Ltd主办,国际标准刊号: ISSN 2717-5537 (online) 2717-5529 (print)。主要研究教育教学工作者在教育改革过程中总结的新理论、新观点、新经验,汇集了多国教育学理论研究的重要成果。同时又以理论研究为主,重视理论与实践相结合,坚持以人为本,突出教育育人的特殊性,为教学和科研服务。促进科技发展,繁荣学术研究,为经济振兴与科学、文化、教育事业的发展做出贡献。

期刊是一个开放获取刊,致力于出版教育领域最新发展的高质量学术论文,同时为教育科学工作者提供一个交流和信息交换平台。出刊的所有文章均可在全球范围内免费下载。

The Journal of Frontier of Modern Education is sponsored by VISER Technology Pte. Ltd. of Singapore and its International Standard Serial Number is ISSN 2717-5537 (online) 2717-5529 (print). This journal mainly focuses on the new theories, new viewpoints and new experiences summarized by the educators in the process of educational reform, and has collected the important achievements of the theoretical research of pedagogy in many countries. At the same time, it focuses on theoretical research, attaches importance to the combination of theory and practice, adheres to the people-oriented principle, highlights the particularity of education, and serves for teaching and scientific research. Promoting the development of science and technology, it prospers academic research, and contributes to the economic revitalization and the development of science, culture and education.

The journal is an open access journal that dedicated to publishing high-quality academic papers on the latest developments in the field of education. At the same time, it provides a communication and information exchange platform for educational scientists. All articles published in Engineering Construction are available for free download.

目 录



CONTENTS

教育前沿

陶瓷艺术与现代产品设计的融合路径探析.....	王 莎 1
高职电子商务专业 1+X 证书人才培养研究与实践.....	 刘 昀 4
视觉传达设计效果和中国传统美术色彩的研究.....	 万 庆 9
中职学校机械专业钳工实训教学分析.....	张亚楠 13
领悟表达方法的运用——以《自己的花是让别人看的》教 学为例	俞华珍 16
基于“礼”文化视角的社会主义核心价值观研究.....	 魏 伟 20

教学管理

高中“自主互助学习型”课堂教学模式研究..	铁 玲 23
-----------------------	--------

教改方案

基于材料表面与界面课程的教学改革与实践.....	 李俊哲 裴立宅 俞海云 夏爱林 26
浅析传感与测试技术实验课程改革及学生实践能力培养	 崔玲丽 刘桐桐 29
基于工作过程系统化的电梯维修与维护课程教学改革..	 马爱萍 谭 敏 32
工程教育专业认证背景下的专业方向课程建设研究....	 尚 飞 曹丽英 闫洪波 35

高等教育

新课改环境下高中生物教学创新分析.....	刘瑞懂 39
-----------------------	--------

论高职院校学前教育声乐技巧对音准控制之意义.....	 周 玲 42
基于高德地图的空间数据采集实验设计.....	 胡继华 李珈宜 45
新工科背景下 VR 技术应用于地下工程施工课程教学中的 探索	杨悦舒 肖 海 51

中小学教育

转变课堂教学方式让学生在研中学.....	姜 芸 54
小学语文高段阅读的教学措施研究.....	刘素琴 57
新课标下高中语文渗透红色文化的思考探析..	李 丹 60

幼教教育

探讨大学语文课程加强高职院校女生主体意识策略....	 周静芳 63
----------------------------	--------------

思政教育

加强高校基层党组织建设的重要性及对策分析.....	 薛 婧 谢小洋 67
高职院校贫困生积极心理品质现状调查研究.....	 邓香兰 杨 洁 70

学术论坛

核心素养培养与高中地理教学创新.....	刘方贤 74
中小学教师培训现状分析及对策研究——以潼南区为例	郭 钧 77
青少年拳击运动员赛前训练过程控制的研究.....	 张红亮 刘海鹏 80

陶瓷艺术与现代产品设计的融合路径探析

王 莎

硅湖职业技术学院, 江苏 苏州 215332

[摘要] 随着社会经济的快速发展, 人们生活质量不断改善, 相较于物质追求更注重精神层面的追求与满足, 尤其在现代产品设计方面。基于此, 陶瓷作为我国优秀传统文化和艺术的重要组成部分, 具有极强艺术价值, 为使现代产品设计与陶瓷艺术有机结合, 文章探讨二者融合的意义, 探析其融合路径, 以供参考。

[关键词] 现代产品设计; 陶瓷艺术; 装饰纹样

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4643

中图分类号: TB472

文献标识码: A

Analysis of the Integration Path of Ceramic Art and Modern Product Design

WANG Sha

Silicon Lake Vocational & Technical Institute, Suzhou, Jiangsu, 215332, China

Abstract: With the rapid development of social economy, people's quality of life continues to improve. Compared with material pursuit, people pay more attention to spiritual pursuit and satisfaction, especially in modern product design. Based on this, ceramics, as an important part of China's excellent traditional culture and art, has strong artistic value. In order to organically combine modern product design and ceramic art, this paper discusses the significance of the integration, and probes into their integration path for reference.

Keywords: modern product design; ceramic art; decorative patterns

引言

陶瓷艺术蕴含着悠久的历史文化, 是中国传统艺术的代表之一, 该艺术与现代陶瓷产品设计之间具有十分密切的联系, 所以在现代产品设计中, 应将陶瓷艺术融入到设计元素的使用中, 从而利用其有益的文化元素优化现代产品设计, 推动现代产品设计更好发展, 使其兼具艺术品质和传统文化美学内涵。

1 探讨陶瓷艺术与现代产品设计融合的意义

1.1 为现代产品设计注入生命力, 使其得以持续创新

陶瓷代表着瓷器和陶器, 最早出现于我国商周时期, 由于其生产工艺复杂且制作较为讲究, 兼具实用性和艺术性, 所以受到人们广泛喜爱。而现代产品设计则是工业化发展下的产物, 涉及较多学科, 比如现代心理学、材料学以及现代美学等, 很符合现代人的审美和使用需求。通过将现代产品设计与陶瓷艺术进行有机融合, 能够将陶瓷艺术蕴含的创作手法、方式以及多样化的艺术元素融入到现代产品设计中, 从而推出更多新的陶瓷茶具、陶瓷花盆以及陶瓷温控锅等新产品, 这些产品往往具有较强智能化水平。因此, 通过将现代产品设计与陶瓷艺术进行有机融合, 能够进一步扩大现代产品设计发展的市场空间, 而是, 从艺术价值、审美等角度来看, 陶瓷艺术属于不断探索的艺术形态, 所以伴随着较强的不确定性, 这种不确定性为现代产品设计带来了更多的设计灵感, 促使现代产品设计得以不断创新。

1.2 时代赋能陶瓷艺术, 推动其更好发展

中国作为陶瓷艺术的发源地, 陶瓷的发展贯穿于中国传统文化的发展过程, 纵观中国历史, 陶瓷始终受到人们的喜爱, 并得到创新, 在该情况下, 陶瓷以其博大精深、历史悠久外加富有东方神韵的特点享誉世界。在人类文明社会不断发展的背景下, 信息技术高速发展, 陶瓷艺术在发展传承中受到一定影响, 所以, 陶瓷艺术传承不能因循守旧, 需要结合时代特点进行创新, 与现代产品设计融合是有效方式之一。通过将陶瓷艺术与现代产品设计进行风格、材质等方面的融合, 能够有效增强陶瓷艺术的现代感, 将时代特点附加于陶瓷造型和装饰等方面, 进而使陶瓷更加符合现代人的实用性需求和审美需求, 利用市场特质的增强推动其更好发展。此外, 在此过程中, 势必会出现新材料、新工艺和新造型, 而这同样会丰富陶瓷作品的审美特征和文化底蕴, 从而让陶瓷艺术在当前时代背景下健康发展。

2 探析陶瓷艺术与现代产品设计的融合路径

2.1 材料融合

无论是陶瓷艺术还是现代产品设计, 材料直接关系到设计最终成效, 在 2000 年前, 陶器上釉色的增加使得“瓷”

的雏形初现，之后通过探索与改良原材料的使用和温度的控制，进而形成陶瓷。由于陶瓷兼具实用特点和审美特点，所以陶瓷材料也包含两个层面，分别为物理特性和心理感受，在将陶瓷艺术与现代产品设计进行有机融合时，可以从材料入手。

第一，陶瓷材料物理特质与现代产品设计的融合路径。

①将陶瓷艺术中硬度较高的特性融入至现代产品设计中，贴合现代产品品质发展要求。陶瓷材料经过复杂的制作工艺，其材质硬度较高，而且具有耐高温、易清洗的特点，这与现代人购买、使用现代产品的需求较为一致。随着社会的发展，陶瓷制作相关技术水平不断提高，相较于手工艺时代，当前时代下的陶瓷材料配比愈发精密，其硬度也随之提升，所以，陶瓷材料可以很好的应用于现代产品设计中，甚至应用于高科技领域下的产品设计。比如，较为日常的陶瓷刀具，相较于普通刀具其硬度比钢多 50%，在其使用过程中磨损概率大大下降；或是陶瓷手表，尤其是香奈儿的应用，使得高精度陶瓷成为高端手表原材料之一，其物理特性极大的满足了设计师和使用者的使用和审美需求^[1]。

②陶瓷艺术中耐高温特性与现代产品设计的融合。从陶瓷制作工艺来看，陶瓷本就从高达上千度的温度中形成，所以陶瓷材料具有极强的耐热性。在现代相关技术的需求的发展，相关人员对陶瓷材料进行了改良，根据不同的使用需求使其更适用于多种使用场景，比如厨房。相较于炒菜，以炖煮的方式制作菜肴更健康，更利于人们对食物营养的消化与吸收，同时更能保持食物的原有风味，在陶瓷具有较强耐热性特质的情况下，陶瓷炖盅被设计出来并广泛使用。相较于其他现代产品，陶瓷炖盅更耐高温、不易变形，具有较高安全系数，能够保持食物营养和味道，满足该产品实用性和美观性设计使用要求。

③陶瓷易清洗特性与现代产品设计的融合。陶瓷材料由于硬度较高且表面光滑，所以其具有易清洗的特点，因此，可以将该特性与现代产品设计进行融合，比如厨具卫浴等领域。比如，陶瓷茶壶、陶瓷锅具、陶瓷洗手池、陶瓷刀具等。此外，在小家电方面，陶瓷也广泛应用于面板，比如电磁炉面板或是微波炉面板等，便于清洗的同时还耐高温，能够满足多方面的使用需求。

第二，将陶瓷材料带给人的心理感受作为与现代产品设计的融合点。陶瓷艺术享誉世界，甚至欧洲贵族愿意以等价黄金的价格购买陶瓷，这主要取决于陶瓷材料带给人的质感、文化历史底蕴等要素，而且，在陶瓷文化在发展过程中出现多种材料配比和烧制温度，在其烧制成型后其外观会给人们带来多种心理感受，因此，在将陶瓷艺术与现代产品设计进行有机融合时，可以将陶瓷材料的心理感受作为融合契机。

①精细科技的心理感受。在将陶瓷与高科技进行结合运用时，此类产品往往会具有较强的科技感，其现代感并非仅体现于外在形状和大小，而是其精细程度。由于生产方式直接关系到陶瓷的最终成品，通过使用现代化生产方式可以有效提高陶瓷精确度，外加其光洁的釉面，使其具有极强的科技感。因此，可以将精细科技的心理感受作为陶瓷艺术与现代产品设计的融合点，比如陶瓷刀具或是陶瓷手表等。

②质朴自然的心理感受。陶瓷表面光洁，而且通过原材料配比的调整，其颜色能够很好的满足多样化的使用需求，相较于不锈钢等材料，陶瓷材料更加自然、柔和，甚至可以让人感觉到温暖和清新，所以，可以将其与现代家居产品进行融合。在实际融合使用中，可以将陶瓷作为现代产品设计的原材料，并结合自然特性进行设计，丹麦陶艺设计师 Helena Hedegaard 就使用陶瓷进行家居灯具的设计，其外观与鸟卵类似，利用这一独特的外形和材质给人质朴、自然的心理感受。在设计此类产品时，为进一步增强产品的清新、自然，还可以搭配黄色暖光，整体风格别致可爱，在材质的影响下更显温馨高雅，能够带给人很好的慰藉。

③洁白干净的心理感受。由于陶瓷一般都是乳白色，且表面光洁，所传达的视觉效果就是干净、温暖，而且清洗便捷，在高温的制作下其化学性质稳定不易变色，因此，可以利用陶瓷材料传达的洁白干净心理感受，将陶瓷艺术与餐具这类现代产品设计进行融合^[2]。

2.2 装饰纹样的融合

2.2.1 植物纹样

纵观多种陶瓷装饰纹样的使用，植物纹样是应用较为广泛的装饰之一，较为典型的植物纹样是唐草，在其应用于过程中不对植物纹样高度进行限制，而且，整体纹路曲线的铺开较为和缓、优雅、平滑，通过将自然界中各种树木的缠枝装饰在产品上，能够增强现代产品设计的美观度。而且，我国古人审美水平极高，植物纹样在陶瓷上的应用并非胡乱拼凑和重复性拼凑，而是具有其规律，如果将其与现代化餐具进行结合，将其绘制在餐具上，能够有效提高人们

食欲和满足感。另外，植物纹样的自由度较高，整体曲线也较为优美，而且在其使用过程中也具有较高自由度。在具体融合使用过程中，尽量将其应用于成套的餐具设计中，增加餐具的美观度。另外，人追求吉祥、如意的特质从未改变，所以具有富贵寓意的牡丹纹、清廉的莲花纹以及坚韧的梅花纹，都可以广泛应用于现代产品设计中，比如家具、餐具装饰等。

2.2.2 几何纹样

在陶瓷艺术产品中，八字纹和回纹是主要使用的几何纹样，尤其是回纹。该几何纹样主要是指以“回”字为方向进行来回变化，但是该纹样整体变化较为简单，所以，在将其应用于现代产品设计中时，可以作为辅助设计元素使用。比如，日常生活中的手表表带、饰品戒指的戒圈等，通过将其应用于此类产品中，能够增强现代产品的细节设计，增强产品简约性。相较于回纹，八宝纹较为复杂，其蕴含的文化内涵也更为丰富和深刻，纵观陶瓷艺术产品中八宝纹的使用，其主要使用八种具有吉祥寓意的器物或是宝物在艺术产品上环绕一周，整体纹路较为复杂。所以，在进行八宝纹的设计与使用时，往往需要投入较多时间成本在图案编排上，在此过程中需要具有大局意识，能够很好的将产品与纹样进行结合，保证纹样编排的协调性。由此可见，八宝纹这一几何纹样最好应用于现代产品纹路设计中，甚至使用该装饰纹样进行调整，保证该装饰纹样使用的多样性，增强现代产品美感。简单来说，应适当从复杂的八宝纹中抽取线条，或是借鉴其装饰纹样，合理降低该纹样难度，以现代习惯和审美为基础进行现代产品的设计^[3]。

总而言之，在当前新时期背景下，产品设计与陶瓷艺术在装饰纹样方面的融合应注重产品的具体需要，整合艺术元素的同时应以人为本，注重当前人们对现代产品设计的个性化和差异化需求，从而使二者有机融合的同时，促进陶瓷艺术和现代产品设计协同发展。

3 结论

综上所述，陶瓷艺术与现代产品设计的有机融合对促进二者发展具有极强现实意义。因此，在融合过程中，应关注陶瓷艺术工艺和文化内涵，使用其材料、装饰纹样等创新产品设计，以此保护、传承陶瓷艺术，优化现代产品设计。

【参考文献】

[1] 邓龙,李泓乐. 浅谈传统陶瓷艺术与现代产品设计的融合与创新[J]. 陶瓷科学与艺术,2018,55(1):6-7.

[2] 赵金洁. 现代产品设计与艺术陶瓷设计的有效融合研究[J]. 海外文摘,2021(1):27-28.

[3] 刘颖鑫. 现代酒类产品包装设计中陶瓷元素的应用研究分析[J]. 酿酒科技,2018(12):142-145.

作者简介：王莎（1986.2-）女，学历：本科毕业院校：湖北美术学院，单位：硅湖职业技术学院，职务：助教。

高职电子商务专业 1+X 证书人才培养研究与实践

刘 昀

天津电子信息职业技术学院, 天津 300350

[摘要] 大数据背景下和后疫情时代, 电子商务发展势头迅猛, 成为拉动经济增长新引擎。但电商在高速发展同时也存在一些不足。文中在查阅大量文献和进行大量调查研究的基础上, 结合出电子商务和口跨境电商发展近 10 年的情况, 主要从理论与实践两个部分对跨境电子商务课程国际化进行研究。进一步分析了电子商务专业教学管理中迫切需要解决的实际问题, 注重教学实践研究, 结合教学中发现的难点痛点, 提出电子商务专业课程的三点建设性意见, 旨在提升电子商务的综合能力和就业竞争力。

[关键词] 1+X 证书; 国际化; 职业教育

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4645

中图分类号: F713.36-4;G712

文献标识码: A

Research and Practice on the Cultivation of 1 + X Certificate Talents in E-commerce Major in Higher Vocational Colleges

LIU Yun

Tianjin Electronic Information College, Tianjin, 300350, China

Abstract: In the context of big data and the post epidemic era, E-commerce has developed rapidly and become a new engine to drive economic growth. However, there are also some deficiencies in the rapid development of E-commerce. On the basis of consulting a lot of literature and conducting a lot of investigation and research, combined with the development of E-commerce and cross-border E-commerce in recent 10 years, this paper mainly studies the internationalization of cross-border E-commerce courses from two parts: Theory and practice. This paper further analyzes the practical problems that urgently need to be solved in the teaching management of E-commerce specialty, pays attention to the research of teaching practice, and puts forward three constructive suggestions on the curriculum of E-commerce specialty in combination with the difficulties and pain points found in teaching, in order to improve the comprehensive ability and employment competitiveness of E-commerce.

Keyword: 1 + X certificate; internationalization; vocational education

引言

2014 年 6 月, 我国中央政府正在实施加快发展现代职业教育的国家战略。2019 年 4 月 19 日, 教育部办公厅财政部办公厅印发《关于开展中国特色高水平高职学校和专业建设计划项目申报的通知》, 提出高水平高职院校重点建设任务, 提升国际水平等重点建设任务。2019 年 1 月, 国务院在《国家职业教育改革实施方案》中提出, 从 2019 年开始, 在职业院校、应用型本科高校启动“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点, 即 1+X 证书制度试点, 为职业教育改革发展和培养千万计的高素质技术技能人才发挥示范引领作用, 使职业教育成为支撑国家战略和地方经济社会发展的重要力量。

目前, 我们正处于第四次零售业变革。销售方式发生变化, 新型业态崛起。信息时代, 人们的购物方式将发生巨大变化, 消费者将从过去的“进店购物”成为“居家购物”。新冠疫情期间更是“无接触配送”, 消费者便能轻松在网上完成过去要花费大量时间和精力和精力的购物过程。同时, 出口跨境电商随着国际社会需求变化为导向, 对跨境电商人员的要求也发生了变化。而目前网店运营岗位人才需求缺口巨大, 应具备在视觉美工设计、线英语交流、跨境电商数据分析、网络营销、国际支付方式、国际相关法律能力等。因此, 调整专业方向, 实现学科普遍化、跨文化、全球通, 培养具有专业化、国际竞争力的技术人才。

1 对比我国职业教育与发达国家职业教育

中国: 1980 年国内成立首批 13 所短期职业大学, 包括金陵职业大学、江汉大学、西安大学等标志着我国教育体系中首次出现高等职业教育这一类型。经过近 40 年的发展, 教育部 100 万的扩招计划, 职业教育迎来了黄金时期。截至目前, 全国共计 1, 418 所高等职业院校(三年制)。

澳大利亚：TAFE（Technical And Further Education 职业技术教育学院）作为澳大利亚全国通用的职业技术教育形式，由澳大利亚政府颁发文凭，相当于中国的高等职业教育，以开放性和多样化为主要特点。

美国：社区大学“工学交替”以职业人才培养为主要目标的教育模式，重视实践教学激发学生创造力。社区学院与企业合作，将课堂学习与企业实际工作经验相结合，让学生在实践与探索中获得相应的实践技能，确立自己的职业方向。吉尔曼（Daniel Coit Gilman, 1831—1908）作为美国约翰·霍普金斯大学（Johns Hopkins University）和卡内基梅隆（Carnegie Mellon University，简称 CMU）的创校校长，以及加州大学（University of California）的校长主张德国洪堡教育的模式，形成了兼顾通识教育和职业教育的理念，即“教学是培养学生终身学习的能力，激发他们从事独立而原创性的研究，并且通过他们的实践发现使世界受益。”

德国：“双元制”培育模式是德国职业教育一直处于世界领先地位的重要原因。由企业和学校共同担负培养人才的任务，按照企业对人才的要求组织教学和岗位培训，学生具有学生和企业员工的两种身份，教学具有专业理论教学和技术技能培训的两种内容、理论授课和实训授课两类教师、理论和实训两种教材等。

2 市场需求增长倒逼企业、专业升级

2019 中国的“双十一”再创新高，天猫成交量 2,684 亿人民币，京东成交量 2,044 亿人民币，同比增长 27.9%。三大跨境电商平台之一的速卖通（AliExpress）第二年参加中国双十一，开场 19 小时 29 分 11 秒，平台成交额已全面超过去年 48 小时的交易总额。两周后的黑色星期五（Black Friday）销量激增。根据 Adobe Analytics 统计，美国的黑色星期五在线销售额达到了 74 亿美元，同比增长 23.6%，创下电商的历史纪录。

首先，从市场需求层面分析，呈现消费升级趋势。消费者在购买跨境电商的产品中除了婴幼儿配方奶粉是刚需外，其他的产品都是消费升级。购买力提升明显，购买品类和次数不断增加，对商品品质的要求日益提升。由此可见企业面临市场的变化和挑战，充满了焦虑和恐慌，职业教育领域亦然。

其次，从专业人才培养模式层面分析，传统的财经大类专业，如市场营销、电子商务、金融会计很难满足大数据时代新经济、新产业、新技术、新业态和新模式的变化，需要“与时俱进”“脱胎换骨”。

综上所述，只有广泛而坚实的高等职业教育为经济和科技进步提供了大量的主技能型人才，才能让高水平的技能型创新人才像流水线的产品，持续不断的被创造出来。因此，职业教育的人才培养模式需要升级换代。

3 电子商务专业核心课程的难点和痛点

第一、英语短板。本人通过实际教学中 312 名学生的跨境电子商务课程中和电商岗位的英语能力需求双向分析，在实际的工作过程中英语的能力需求是与岗位职责密不可分的。根据高职院校大一入学的英语成绩偏低，大部分同学英语基础薄弱，每年 CET4 四级通过率仅在 6.63%，商务英语的及格率为 69.4%。

第二、知识体系老旧。具有跨境电商经验的师资力量不足。教学内容形式陈旧老化，与生产工作实际脱节，致使“教学端”很难和“企业端”同频。跨境电子商务与国际经济形势紧密联系，知识的更新换代和折旧率很高。课堂教学中死记硬背、照本宣科无助于激发培养学生的潜力和才能，许多学生在课堂中学不到真的知识与技能。

第三、“重理论、轻实践”问题普遍存在。现代职业教育中，职业教育，技能优先。一味的纸上谈兵，并不能让学生真正理解掌握。虽然授课计划和人才培养方案中都标出实践和理论比例，实践学时的设定并不能真正的提高学生实际动手操作的能力，效果并不明显，导致毕业生不能满足电商企业岗位需求。

第四、中西方文化交流和法律差异。美国、欧盟等家的法律法规也各有不同，以美国为例，分为联邦法和州法律，根据美国宪法，各州只能管理各州自己的事务，但跨州的商业行为却由联邦管辖，因此每个州的法律都不同。2019 年 1 月 1 日起，美国阿肯色州、乔治亚州、爱荷华州、路易斯安纳州、内布拉斯加州、犹他州和西弗吉尼亚州在内的七个州将开始征收电商销售税。生活方式的差异、行为习惯的差异、文化传承的差异、文化价值观的差异、文化信仰的差异等，导致了在跨境电商的过程中产品需求和服务需求的差异。展中遇到的物流、支付、信用体系和争端解决机制、通关手续、法律和监管等方面的问题。忽视中西方文化及法律差异，会令跨境电商走入困局。

4 基于行业需求的课程设计三点建议

第一、大学通用英语和专业英语相互递进。尤其在“知识爆炸”的今天，信息呈爆发式增长，打破专业和课程之间的碎片化，重新整合。把需要的内容重新整合成新的课程和新的课程体系。跨境电子商务作为面向全球的服务行业，对专业人才英语应用能力的要求较高。据统计，89%的电商企业在招聘时对应聘者有英语的要求，其中，45%企业需要

应聘者出示大学英语四、六级成绩，57%的企业需要英语面试。因此跨境电商需要的语言优势明显的复合型人才。

表 1 跨境电商企业人才招聘要求

求职岗位	岗位要求
亚马逊跨境电商技术助理	熟练计算机操作，熟悉亚马逊平台各种活动平台以及推广方式简单快捷熟悉各大国内外电商平台；有电商经验者优先录用；反应敏捷、表达能力强，具有较强的中英文沟通能力及交际技巧，大学英语四级 CET4；具有亲和力；具备一定的市场分析及判断能力，良好的客户服务意识；有团队协作精神，善于挑战。
跨境电商运营	线上整合营销：负责制定并实施公司全年线上全渠道整合营销推广工作，进行海外市场推广运营，用户增长、数字化营销推广，提升项目在海外的用户增长和品牌影响力；较强的英文沟通能力，在 Google、Facebook 及 Instagram 渠道宣传活动，吸引海外用户关注；数字化营销：专注谷歌 SEMSEO 搜索广告投放及优化、社交媒体等数字化营销渠道。擅长数据分析并洞察用户需求，关注用户生命周期，促进项目用户拉新、留存、转化等业绩目标达成。

(1) 增设跨境电子商务英语课程，与岗位英语对接。英语是企业对跨境电商人才硬性需求，要求学生具有良好的英语沟通能力。据统计，全国 1,418 所高职院校（专科）中有 844 高职院校开设电子商务专业，天津 24 所高职院校中 13 所学校开设电子商务专业。如：天津电子信息职业技术学院，跨境电商课程作为电子商务专业的职业技术课，开设虽然是在大学通用英语学习之后，在大一阶段可以培养学生良好的职业素养和学习习惯，有利于在高阶阶段延伸和拓展英语授课内容。大二阶段，通过加强对专业英语的实际操练，使学生对行业岗位英语的把握更为全面和牢固，提高跨境英语的应用能力。让学生学会通过电话、邮件、Skype 网络聊天工具等与境外客户在线沟通与谈判，学会处理业务邮件和函电，了解客户信息和需求，处理客户询盘，网上推广企业的产品。同时借助学习平台软件分享亚洲财经商学院的课程，完善学生知识结构体系，满足有需求的同学进一步深入学习。

表 2 天津高职院校开设电子商务专业统计

序号	专业名称	专业类别名称	学科名称	院校数		在校生规模		计划招生		实际录取	
				开设院校数(所)	排名	规模(万人)	排名	规模(万人)	排名	规模(万人)	排名
1	会计	财经商贸大类	财务会计类	14	1	13463	1	3832	1	4807	1
2	电子商务	财经商贸大类	电子商务类	13	2	4020	5	1383	7	1442	7
3	物流管理	财经商贸大类	物流类	13	3	3899	6	1517	6	1438	8
4	市场营销	财经商贸大类	市场营销类	9	6	1876	14	780	18	614	21
5	国际商务	财经商贸大类	经济贸易类	7	11	1218	28	635	25	502	29
6	报关与国际货运	财经商贸大类	经济贸易类	4	38	977	38	371	50	305	50
7	金融管理	财经商贸大类	金融类	4	39	958	40	729	20	462	31
8	工商企业管理	财经商贸大类	工商管理类	3	55	893	42	308	60	314	47
9	国际金融	财经商贸大类	金融类	4	40	784	48	294	67	295	51
10	国际贸易实务	财经商贸大类	经济贸易类	3	53	531	74	380	49	231	68

(2) 跨境电商中覆盖旅游、3C 数码以及生产制造多个行业。可根据不同行业的英语特点，采用项目教学、任务驱动、案例分析等方法进行教学，学习内容与工作任务对接，教学过程与工作过程对接，整合英语应用能力和职业岗位标准，使学生从学习者向工作者逐步转化。

第二、专业课程融入行业岗位标准。2014 年 6 月，联合国教科文组织产学合作教席主持人查建中教授在《中国青年报》刊文指出：现代职业教育实质是面向职场的专业教育。尽管校企合作提出很多年了，但一部分教师缺乏企业一线实践经验，在与企业沟通时，由于双方背景不同，语境不合，考虑问题的出发点相悖。同时教师对国际市场经济和出口跨境电商市场高速变化敏感度低、人才需求观念落后，存在“吃老本”的心态，造成与企业“鸡同鸭讲”，因此在实际授课中知识无法紧跟时代变化，与市场需求脱节。

(1) 培养国际化跨境电商师资队伍。我们面对的实时变化的国际经济形势，更要思考现在课堂中教授的知识能否使我们毕业生在三年后依然具有市场竞争力。因此开展产业研究，了解产业需求，跟踪技术进步，对接就业岗位，进

行能力分析，及时调整专业方向。面对电商巨头亚马逊（Amazon）、阿里巴巴（Alibaba）和速卖通（AliExpress）等平台的熟练运用操练是基础的营运岗位人员的最低技能，也要对所使用的数据营销工具、社交工具平台等和国内完全不同：Google、Twitter、Facebook、LinkedIn 和 PayPal 等这些普及率极高的工具平台掌握使用规则，也要充分考虑跨境文化的融合和关联性。比如阿里巴巴（Alibaba），哥伦比亚大学商学院院长（Head of Columbia University Business School）美国前白宫经济顾问委员会主席（Glenn Hubbard）称阿里巴巴 Alibaba Group=Facebook + eBay 组合模式。只有第一时间了解到相关行业的发展动态，有利于教师自身的职业能力和专业素养的提高，从而使教师成为既精于理论教学又善于技能实训的“双师型”教师。



图 2 跨境电商出口 B2C

（2）养成终身学习的学习习惯。格罗斯泰斯特（Robert Grosseteste 约 1175 年—1253 年）在牛津大学（University of Oxford）确立了教学和做学问的原则，学习要系统的进行，也就是科班训练。早起大学的教学方式都是师徒制，学生收获的多少，取决于老师的水平以及教育方法，这就具有很大的随意性和不确定性。因此老师按照大纲教学进行教授，并及时调整，学生的知识系统性就大大增强了。在互联网时代，职业教育的格局要更为广阔，教师的视野要更宽阔。这样才能真正帮助师生（老师和学生共同学习）获得最前沿的信息，培养和塑造师生的国际视野和创新思维。教师的角色是极其重要的一环，所有的改革、创新都离不开教师，有优秀的教师才有优秀的学校，教师的素质是当下职业院校最薄弱的环节。

（3）增加实训化教学。针对跨境电商的学习目标和内容，分段分层组织教学，由浅入深，环环相扣。跨境电子商务在二年级开设，设置以企业小型真实项目为引领，通过实训软件带动，培育学生独立做项目的能力，培养学生在“做中学”，三年级顶岗实习，最终形成“理论-实践-再理论-再实践”的理实一体化学习闭环。

以跨境电商中项目 1 为例，教师讲解速卖通平台注册，并进行演示。课中通过项目带动，熟悉速卖通平台特点，为在速卖通开店准备好资料，顺利完成中英文双语注册、认证、考试和开店工作。学生掌握开店的要点后开始实践，实训结束后进行梳理总结，针对易错点和难点相互分享，最终形成理论报告。大三结合实际市场情况进行顶岗实习，形成完整的学习闭环。

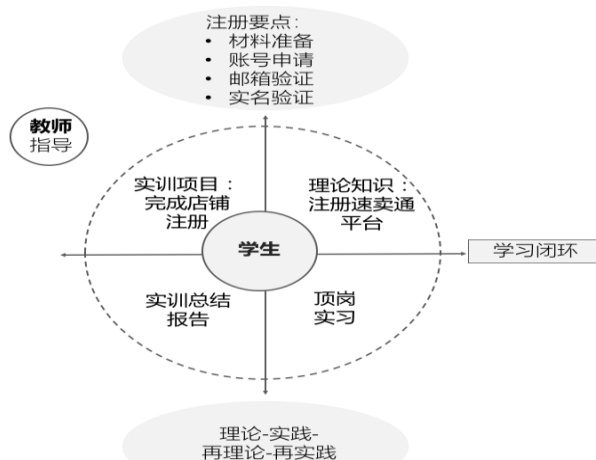


图 3 跨境电商平台实训

案例证明,在完整的理实一体的教学模式下,取代教学灌输,激发学生的学兴趣,分享成果,激发学生的竞争意识、团队合作意识和责任意识,并掌握了技能,满足企业对人才的需求。

5 结束语

新时代呼吁现代高等职业教育进入近境界,对人才的培养规格越来越高,同时对教师的双师素质要求也越来越高。现代职业教育就是面向职场的专业教育,人才培养必须面向具体的职场,对接职场需求的课程体系才有社会价值。因此,在今后的授课过程中,根据变化对跨境电商的教学内容及时调整,精心组织教学过程,教学内容应和岗位标准对接,教学必须体现应用性和实践性,做到与时俱进。按照目标清晰、内容科学、层次递进、螺旋上升的思路,有利于建立开放型、多元化的评价机制,有利于提高人才培养规格,更有利于职业院校实现人才培养与社会需求的无缝对接,培养符合时代需要的国际化跨境电商人才。

【参考文献】

- [1]潘家俊.职业教育面临的问题与解决问题的四点建议[J].职教通讯,2019(8):11-12.
- [2]吴军.大学之路[M].北京:人民邮电出版社,2015.
- [3]吴军.全球科技通史[M].北京:中信出版社,2019.
- [4]董刚.在野惑冶与野不惑冶间探索具有中国特色现代职业教育发展之路[J].中国高等职业研究,2018(8):65-66.
- [5]杰哈德·布丁.翻译与中欧间的跨文化跨语言互动[J].翻译界,2017(2):92-93.
- [6]陈梅玉.苏州健雄职业技术学院浅谈跨境电商背景下的高职外贸人才培养途径.[J].科技文化,2020(4):5.
- [7]上海市教育科学研究院,麦可思研究院.2015中国高等职业教育质量年度报告[M].北京:高等教育出版社,2015.
- [8]何美玲.具备"工匠精神"的高职会计人才培养模式探索[J].职教通讯,2017(8):28-30.
- [9]刘玉.中高职贯通培养英语课程的一体化设计研究——以民航商务专业为例[J].上海职业教育,2016(7):8-10.

作者简介:刘昀(1989.4-)女;工作单位:天津电子信息职业技术学院。

基金项目:课题号:2020-2-3049,课题名称:职业院校 1+X 证书的评价组织研究-以网店运营推广证书为例。

视觉传达设计效果和中国传统美术色彩的研究

万庆

苏州游站文化传媒有限公司, 江苏 苏州 215332

[摘要] 文章将详细介绍中国传统美术色彩与平面设计视觉传达效果的关系, 通过专业的研究与调查, 精准找出平面设计视觉传达效果中的色彩元素, 并提出中国传统美术色彩在平面设计视觉传达中的运用, 其形态如完善色彩搭配、作品与色彩相融合、灵活运用色彩特征、强化色彩与技法的结合等, 从而将平面设计视觉传达中的传统元素展现出来。

[关键词] 中国传统美术色彩; 视觉传达效果; 平面设计

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4640

中图分类号: TS9

文献标识码: A

Research on Visual Communication Design Effect and Chinese Traditional Art Color

WAN Qing

Suzhou Youzhan Culture Media Co., Ltd., Suzhou, Jiangsu, 215332, China

Abstract: This paper will introduce the relationship between Chinese traditional art color and visual communication effect of graphic design in detail, accurately find out the color elements in the visual communication effect of graphic design through professional research and investigation, and put forward the application of Chinese traditional art color in visual communication of graphic design, such as perfect color matching, integration of works and color flexible use of color features, strengthening the combination of color and techniques, so as to show the traditional elements in the visual communication of graphic design.

Keywords: Chinese traditional art color; visual communication effect; graphic artist designer

引言

在进行事物观察过程中, 事物的色彩将直观地呈现在人们面前, 并利用色彩来加深对其的视觉记忆, 而中国传统美术色彩内, 其多数色彩都已运用到平面设计内, 其目标在于提升平面设计的视觉传达效果, 因而设计人员需对传统美术色彩进行深入研究。

1 中国传统美术色彩与平面设计视觉传达效果的关系

一般来讲, 中国传统美术色彩与平面设计视觉传达效果存有密切联系, 二者的主要关系在于表现性、装饰性较相似。针对装饰性来说, 无论是平面设计视觉传达效果还是中国传统美术色彩都要利用有效形式来将其展现出来, 并为相关对象赋予适宜的开放性特征, 也将中国传统美术色彩中的自由度呈现出来。在理解与使用中国传统美术色彩期间, 社会内部的民间艺人会对不同色彩呈现出对应性喜好, 产出更具独特性的艺术作品。基于美术作品的整体角度, 其色彩运用的形式极多, 从某种程度上也将中国传统美术色彩中的色彩文化呈现出来。比如, 从视觉冲击力的角度上看, 黑、黄与红色属中国传统美术色彩内部使用频率较高的色彩, 依照纯色性质来说, 该类美术作品中的色彩带有较强的冲击力与感染力, 相关作者可借用该类色彩的饱和度将自身创作理念展现在艺术作品中, 既保证该平面设计的视觉传达效果, 又利用情感因素将中国传统美术色彩中的元素呈现出来。

2 平面设计视觉传达效果中的中国传统美术色彩元素

中国传统美术色彩元素是呈现平面设计过程中意念造型的有效手段, 审美同理。从平面设计视觉传达效果的本质来看, 大多数情况下人们对色彩所表达的态度取决于中国传统美术色彩, 所以, 需要掌握色彩与视觉传达效果的关系。具体如下:

2.1 黑色

由于平面设计过程中所运用的色彩与人们色彩感知之间具有一定关联性, 所以不同色彩其本身特性存在差异, 在中国传统美术色彩中, 常用色彩有三种, 其中, 黑色是使用次数较多的一种颜色, 整体给人严肃、肃穆的感觉, 在黑色这一中国传统美术颜色在平面设计中使用, 也能够很好激发设计师的创作灵感。因此, 在开展平面设计工作时, 可以将黑色与其他色彩搭配使用, 增强色彩搭配本身的张力, 同时依托于色彩增强平面设计的视觉辨别度。值得注意

的是,在使用黑色时,设计师应注重整个设计作品的主体,尽量选用黄色或是红色与黑色进行结合,从而呈现经典的东方色彩文化,保证平面设计具有中华传统魅力特色的视觉传达效果^[1]。

2.2 黄色

黄色在中国传统美术色彩的地位较高,纵观中国历史文明发展历程,黄色往往是皇族服饰应用的颜色,所以自古就有黄色文明这一说法。对于中国传统美术色彩中的黄色而言,其主要代表的含义是威严、尊贵,能够使用黄色的人往往具有一定的身份和地位,其中,最为典型的黄色运用例子就是中国古代皇帝穿戴的龙袍和饰品,黄色是其主要颜色,所以自古以来,对于中国人来说,黄色所传达出的视觉效果就是高贵。通过将黄色应用于平面设计中,能够增强作品严谨程度,但是一般情况往往是将黄色与红色进行搭配使用,利用颜色的对比增强视觉传达效果。

2.3 红色

红色是中国传统美术色彩中使用最为广泛的一种颜色,从红色性质来看,由于与人类血液颜色相似,所以相较于其他颜色,红色能够很好的激发人们的热情心里,调动人们情绪。所以,在平面设计中使用红色,人们能够体会到一种热血的态度,并带给人们精神方面的刺激感。为此,当红色运用于平面设计时,它所传达的视觉效果能够让人们感受到幸福和美好的气息,而且多用于人们对喜庆气氛的表达。尤其在中国传统节日中,红色的应用更是广泛,由于不少古代神话故事都具有红色元素,所以中国人对红色具有一种特殊情结,比如对联、红旗等。因此,在开展现代平面设计时,通过运用红色能够造成人感知的较大冲击,带来较强的视觉传达效果,这是其他颜色所不能比较的。由此可见,中国传统美术色彩对现代平面设计的视觉传达效果具有直接影响意义,尤其是黑色、黄色和红色这三种主要颜色的合理运用,能够使平面设计展示出更具魅力的视觉传达效果。

3 中国传统美术色彩在平面设计视觉传达中的实际应用

3.1 完善色彩搭配

设计人员在平面设计视觉传达中引入中国传统美术色彩,可有效增强该平面设计的艺术性。在进行平面设计视觉传达与中国传统美术色彩的融合时,需为相关艺术作品合理搭配不同色彩,一般来讲,针对设计人员来说,在开展平面设计或日常工作时,对其色彩搭配的要求极高,其需学习合理搭配各类颜色的方法^[2]。比如,在各类平面艺术作品中,其内部颜色会多种多样,而对其设计的合理性则会影响该作品整体的视觉效果,针对不同颜色的叠加,相关设计人员应及时探索此出各类颜色具体的叠加效果,利用适宜颜色的组合与累加来提升平面设计作品的整体格调、艺术色彩。设计人员在开展平面设计期间,需全面分析该作品的画面布局与设计特征,在掌握相关作品主题的情况下来灵活使用各类色彩,并利用色彩来增强相关作品的感染力与艺术性。在科学搭配各类色彩的过程中,相关人员应精准掌控该色彩的展现实质,在灵活运用各项色彩的基础上适时将其与心灵感知高效融合,全面增强平面设计的视觉传达效果。设计人员在日常工作中需主动学习各项色彩搭配知识,合理使用多项色彩搭配技巧,及时摸清色彩与平面设计的融合规律,透过高效的融合与创新来改善平面设计的总体水平,强化二者的融合效果。

3.2 作品与色彩相融合

从色彩使用的目的上看,其能精准吸引受众眼球,将艺术作品的实质与特征呈现出来,在开展平面设计期间,设计人员应不断完善创新理念,对其创作出的作品进行深入理解,将适宜的色彩与平面设计内容相结合,利用色彩来展现出相关作品的内容。

例如,在设计与食品相关的宣传海报期间,相关设计人员为更好地凸显食品的卖相,如图 1 所示,在挑选颜色时应采用带有鲜明特征的颜色,该类颜色不但会显现出该食品内部的色香味,还会让广大消费者生成不同程度的购买欲望,提升该类食品的销售额。

再比如,若公司管理层需设计与其开业相关的庆典广告时,其内部的设计人员需利用对比色来完成项目设计。具体来说,设计人员在设计庆典广告时,可将公司经营内容与相关色彩实行科学融合,借助不同色彩的强烈比对,可增强观者的感官体验,也能将公司经营的内容较好地呈现出来。

此外,随着当前环保理念的大力倡导,设计人员还可将该理念放置到平面设计中,在日常工作中可为平面设计的内容找寻到单一颜色,借助该颜色来全面改进设计效果,增强平面设计的针对性,从而提升平面设计与中国传统美术色彩的结合度,完善平面设计的视觉传达效果。



图1 色彩与作品相融合的玛咖片

3.3 灵活运用色彩特征

基于色彩语言的丰富性，设计人员需合理利用多种类型的色彩，通过不同颜色的高效组合来设计出别致且新颖的平面艺术作品，不但能增加该作品的艺术价值，还能为观者带去不同的感官刺激。设计人员在合理使用作品色彩时，可主动调动相关人群的观看情绪，也就是说良好的设计人员可科学搭配不同类型的色彩。相关设计人员在开展平面艺术作品的创作时，要利用色彩的使用来提升相关作品的内涵与格调，使相关设计作品变得更具艺术性、合理性，增加对广大受众的吸引力。由于不同消费人群的审美观念、审美需求不同，在进行平面作品的设计时，要与大家广为熟知的作品、艺术家的信仰、文化背景、文化水平进行巧妙融合，合理运用与遴选艺术家们的作品的不同色彩，有效提升该平面设计的创造力、想象力^[3]。

此外，设计人员在日常工作中还合理分析广大受众对艺术家作品色彩的偏爱与喜好，科学设定与选择相关作品的主色调，及时满足当前大众对相关作品的审美需求，如图2所示的《昆山石韵》，透过对色彩的灵活运用来增强其在平面艺术市场中的认同感，其创作出的作品才会切实受到广大人民群众欢迎。



图2 科学应用色彩特征的《昆山石韵》

3.4 强化色彩与技法的结合

一方面，针对中国传统美术色彩中的艺术作品来说，基于民间艺术与色彩的融入度较高，会极大提升该类作品的观赏性与艺术活力。中国传统美术艺术中，色彩的运用较为关键与重要，设计人员可将该类要素放置到现代平面设计中，受艺术发展速度的影响，艺术市场不但竞争较激烈，还愈难满足广大群众的艺术审美需求。在艺术作品多样性与观念的改进下，越来越多的艺术作品出现，其也对平面设计行业造成较大影响。同时，在进行现代平面设计过程中，相关人员需逐渐提升对色彩模式与传统艺术的理解，将中华民族的审美文化放置到平面设计内，有效提升该类设计的

视觉效果，也丰富了设计作品的文化艺术内涵。

另一方面，在经济社会发生快速发展的当下，在当前的平面设计中还可采用中国传统美术色彩，设计人员可利用传统美术色彩理念来全面增强相关艺术作品的视觉效果。

例如，在创作相关艺术品的过程中，设计人员可利用特定颜色或线条组合，借助深浅色系的强烈比对，有效改进不同平面设计的视觉效果，具体形态可如图 3 所示。针对美术元素的设计与构思来说，设计人员可将自身对相关作品的理解放置到该项艺术设计中，不仅展现了对该幅作品的情感，也适时强化广大观赏人员对该颜色的印象。



图 3 颜色线条充满变化的服装

4 结语

综上所述，在观看平面设计内容时，色彩与画面会较为清晰地呈现在人们眼前，由于色彩的运用较广泛，相关人员可将中国传统美术色彩放置到当前较流行的平面设计中，将色彩的运用形态展现出来，为视觉传达效果增添独特魅力。

【参考文献】

[1]郭学胜. 解析传统美术平面设计视觉传达效果[J]. 中国文艺家, 2020(5): 100-102.

[2]王东骅. 论传统美术色彩对现代平面设计视觉传达效果的影响[J]. 大观, 2020(1): 14-15.

[3]刘甜宇. 以中国传统美术色彩增进现代平面设计视觉传达效果[J]. 艺术家, 2019(2): 184.

作者简介：万庆（1980.1-）男，学历：本科，毕业院校：南京林业大学艺术设计学院，单位：苏州游站文化传媒有限公司，职务：游站文化传媒艺术总监，金思维教育培训学院培训部主任。

中职学校机械专业钳工实训教学分析

张亚楠

江苏省徐州市张集中等专业学校, 江苏 徐州 221114

[摘要]文中结合实际思考,首先简要分析了中职学校机械专业钳工实训教学中的硬件设备管理、软件设施完善、师资水平提升的方法。其次,为加强学校中的钳工实训教学效益提出了明确教学目标、加强评价体系、组织实训活动、增加校企合作的多元化教学模式。希望,对中职学校的机械专业钳工实训教学工作有所帮助。

[关键词] 中职学校; 机械专业; 钳工实训; 教学分析

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4635

中图分类号: TG93-4

文献标识码: A

Analysis of Fitter Training Teaching of Mechanical Specialty in Secondary Vocational Schools

ZHANG Yanan

Zhangji Secondary Specialized School of Xuzhou Jiangsu, Xuzhou, Jiangsu, 221114, China

Abstract: Combined with practical thinking, this paper first briefly analyzes the methods of hardware equipment management, software facilities improvement and teacher level improvement in the fitter training teaching of mechanical specialty in secondary vocational schools. Secondly, in order to strengthen the teaching efficiency of fitter training in the school, this paper puts forward a diversified teaching mode of clarifying teaching objectives, strengthening evaluation system, organizing training activities and increasing school enterprise cooperation. It is hoped that it will be helpful to the fitter training and teaching of mechanical specialty in secondary vocational schools.

Keywords: secondary vocational school; mechanical major; fitter training; teaching analysis

引言

随着时代的不断发展,经济建设水平的不断提高,我国政府及相关部门逐渐增加了对中职学校机械专业钳工实训教学的重视。企业及政府单位为满足内部生产所需,加强了对技能型人才的培养,增加了校内的机械专业钳工实训教学及学生的综合素养培养工作,以提高社会中的机械专业优秀人才数量。

1 完善准备工作,为实训教学工作铺路

1.1 加强钳工实训教学中的硬件设备管理

为保证中职学校中的钳工实训教学工作能够完整开展,需加强校园内部的基础设备管理工作,规范硬件设备管理工作使学生在实训过程中都可以应用到机械专业的器材。基于此条件作用下,部分校园为节省成本,减少了钳工实训设备的投放数量,在课堂中仅存在虎钳及台式钻床,不仅限制了学生对机械专业器材的掌握能力,还增加了实训教学的难度,使机械专业的教学质量无法达标^[1]。

中职院校的硬件设备不够充足,教师在授课过程中常在课堂上对学生演示教学,学生仅能通过观看来进行学习,使其缺少自我思考能力及动手操作能力。为加强实训教学工作,应做好课前教学准备,增加硬件设备资金投入,使学生在课堂上都能接触到钳工设备,提高其设备运用能力。拓建中职学校的实训基地,使钳工实训教学更具专业性。如考虑校内的资金成本,可在校外租赁硬件设备,减少机械器材的购买工作,以保证学生能够进行实践操作。中职校园的教学工作应跟随时代发展的脚步,增加校内科学化、信息化、智能化技术的应用,在课堂上添加实训设备并配备专业的钳工实训教学设备。如多媒体教学设备、电脑、投影装置、六角形钳工桌、监控摄像头、游标卡尺等硬件设备,通过设备的投放来提高实训教学的整体水平^[2]。

1.2 完善钳工实训教学中的软件设施

完善钳工教学工作中的软件操作程序,在课前安装好需要演示的驱动程序,根据课程安排增加装配钳工技术仿真教学软件的运用,使学生能够基本掌握实训课程中的文件内容及机械调装对象,根据教学需求让学生明确装配注意事项。学生可以通过教师的课堂讲解,增加人机交互的方式,使学生能够参与到钳工实训教学环节中。增加学生的课堂

学习兴趣,使其能够直观的掌握钳工实践教学中的软件模块。学习变速箱、齿轮减速器、二维工作台、间歇回转工作台、自动冲床机构中的主要内容并能够结合硬件设备共同操作,已达到实训教学的目的,提高中职机械专业钳工教学的质量。

1.3 提升师资队伍的综合教学水平

中职学校实训教学工作在软件设施和硬件设备得以满足的前提下,应加强师资队伍的建设工作,增加教师的授课意识并定期对教学人员进行考核,以保证其能够满足教学要求。随着时代的不断进步,教学也应增加自身的知识掌握能力及操作技能,保障能够熟练的进行课堂演练。为使学生进入社会时能够完整掌握钳工技术,中职学校要加强人才培养力度,建设出优异的师资队伍,运用其专业的钳工技术对学生进行实训教学,在保证自身职业技能的前提下,提高教学手段以保证教学工作能够满足学生学习需求。

中职学校在教师招聘工作时应提高门槛,使入职教师的知识技能掌握能力能够符合当下钳工实训教学标准,严格把控教师职业技能学习水平,在申请入职时应根据教师的职称、机械专业相关证书持有量等进行岗位安排。若校内存在具有丰富钳工教学经验的老教师,校内应制定补贴计划让其在工作之余自行去学习钳工技术,加强内部人员的知识考核工作,保证在职人员持有具有社会效益的钳工技能证书,以提升中职学校的整体师资水平。与此同时,应增加中职院校之间的关联,学习优秀职业学校的教学模式,由校级领导组织带领师资团队对外校进行参观,可设置教学经验分享会议,增加中职院校内的实训教学手段,以提高教学人员的授课积极性。为增强教师的钳工实训技能,校级领导可在高职院校、机械企业中聘请专业的技术人员为教师开展培训教学。定期开展培训会议、知识课堂、研讨会增加教师实训教学工作中的技巧。

2 多元化教学模式,增强实训教学效益

2.1 明确教学目标

随着钳工技术的不断创新,社会中对机械专业人才的要求也逐渐提高,企业为保证能够有效盈利,不仅健全内部的经营体系,还对应聘人员的职业技能掌握能力进行把控。中职院校为保障学生在走出校园后能够顺利就业,应明确钳工教学的目标所在。在此条件作用下,应以学生的就业需求作为前提,设置符合企业入职需求的课程教学,让机械专业钳工教学内容符合企业招聘标准,结合其用人要求进行钳工知识拓展教学,使学生的实训能力满足职业需求。

首先,可增加大数据分析技术,根据当下社会及市场需求制定符合学生发展的流行技术,以企业标准作为培训目标,增加钳工技术考核工作并了解企业的运行模式,开展模拟实训教学使模拟过程能够贴合企业发展流程。根据校内的班级构造,增加实训活动,让学生模拟钳工的真实操作方法。其次,教学人员在机械钳工实训教学过程中增加穿插式的教学方法,开展互助式教学增加学生之间的合作意识,落实学生的实训任务让每一位学生都能够参与到钳工实践教学当中,以提高学生的自主思考能力及操作能力,让学生能够在实训教学过程中了解钳工技术并可以从其他学生的失败操作中获取经验,了解机械的故障原因,减少后续实践操作中的问题产生。

2.2 加强评价体系

要提升钳工实训教学的整体质量,应结合传统教学评价方式来加强教学评价的体系。在传统钳工教学评价过程中教学人员过于重视学生的理论知识掌握能力,根据笔试成绩来判断学生的钳工技术学习状态,这样一来,会降低学生对钳工学习的积极性,使成绩优异的学生产生骄傲的心理,影响教学工作的正常开展。为避免该问题产生,应完善教学评价体系,不仅要了解学生的考试成绩,还要重视学生的学习过程。开展实践操作考核教学,加强在考核过程中的安全防护措施,让学生通过不断的训练来完成实践考试。

教师授课时要做到一视同仁,了解每一位学生的学习状况,根据过程评价来掌握学生在钳工实训学习过程中的不足所在并制定实训教学技能总结报告,在每次开展实训教学时学生都要对其进行填写。教师通过观看报告对上一阶段学生的钳工技术掌握水平进行对比并从中得出结论,以此增加教学工作中的评价方法。该评价方式可以将学生的真实学习水平进行体现,使学生在以往的失败操作中获取经验,改善实训过程中的不足之处,方便教师将理论知识与实践操作技术结合,使学生能够充分理解钳工技术的运用方法。

2.3 组织实训活动

中职院校不仅要增加钳工技术的教学手段,还应增加校内的活动开展。在中职学校内组织开展机械技能评比大赛、组件加工技能大赛、设备维修技能大赛等活动并邀请校内具有丰富经验的教师作为评委,根据学生的评比挑选出优秀

学生并给予奖励，若学生的技能不满足大赛要求应鼓励学生不要气馁，指出在竞赛过程中的不足指出，使学生能够通过竞赛获取机械专业相关经验，掌握其中的技能所在。以此，提高学生对机械专业钳工技术学习的兴趣，培养学生的综合素养能力。

2.4 增加校企合作

开展钳工实训教学活动的根本目的是为增加学生的钳工技术掌握水平，使学生通过实践操作了解零件组装位置、模具改良方式、铆接及刮削等工作。加强其在实践工作中的机械专业职业技能，让学生能够掌握设备维修、组件制造等技术，在不断的实训活动开展下，在活动开展时纳入大国工匠的事迹，加强学生对机械专业知识学习的热情，以此提高学生的动手操作能力。校方领导人员可与企业进行联系，定向进行培养让校内的优秀人才在毕业后直接对接机械相关企业，这样不仅可以提升学校的就业率，还能减少校园设备投入的资金做到互利共赢。

3 结论

综上所述，为保证中职学校机械专业钳工实训教学工作的顺利进行，应增加对校内软件及硬件设备的重视力度，明确钳工实训教学体系。若未落实到位，不仅会增加教师的授课难度，还会使学生在毕业后无法满足企业的职业技术需求。所以，必须增加中职学校与企业之间的关联，使学生的综合素养得到提升，所学知识能够满足实训要求，以提升钳工实训教学工作的整体质量。

[参考文献]

- [1]张晓彬. 钳工实训教学改革的探讨[J]. 时代汽车, 2021(18): 39-40.
- [2]华攀锋. 职业学校“钳工实训”课程改革研究[J]. 冶金管理, 2021(15): 178-186.
- [3]时昆. 刍议机械专业钳工实训教学方法[J]. 现代职业教育, 2021(29): 120-121.

作者简介：张亚楠（1991.10-）女，南京林业大学，机械制造及其自动化，江苏徐州市张集中等专业学校，中职教师，助理级。

领悟表达方法的运用——以《自己的花是让别人看的》教学为例

俞华珍

金华市丹溪小学，浙江 金华 321017

[摘要] 阅读教学的本真应是“工具性与人文性的统一”，它应该是将理解、感悟课文的思想内容，体会、感受思想情感与领会、学习语言表达的有机统一，是一个完美的整体。文中以《自己的花是让别人看的》磨课为例，复盘从独立备课、课堂教学到专家引领、教师讨论，达成共识，重新设计，反复试教，终于在课堂上取得人文性与工具性较为和谐统一的效果的过程。

[关键词] 人文；语用；磨课纪要

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4631

中图分类号: G63

文献标识码: A

"Humanities" and "Pragmatics" ——Minutes of Grinding Class of "Your Own Flowers Are for Others to See"

YU Huazhen

Jinhua Danxi primary school, Jinhua, Zhejiang, 321017, China

Abstract: The essence of reading teaching should be "the unity of instrumentality and humanism". It should be an organic unity of understanding and perceiving the ideological content of the text, experiencing and feeling thoughts and emotions, understanding and learning language expression, which is a perfect whole. Taking the grinding course of "your own flowers are for others to see" as an example, this paper repeats the process from independent lesson preparation and classroom teaching to expert guidance and teacher discussion to reach a consensus, redesign and repeated trial teaching, and finally achieve a more harmonious and unified effect of humanism and instrumentality in the classroom.

Keywords: humanities; pragmatics; grinding class minutes

活动过程:

1 课堂观察

1.1 初识景色的美丽

- (1) 课件出示哥廷根大学的图片，引出中心句：“变化是有的，但是美丽并没有改变。”
- (2) 揭示课题，齐读课题。
- (3) 检查朗读，初知大意。

1.2 感悟景色的奇丽

(1) 师（板书：奇丽的景色）：“奇”是奇特，“丽”是美丽。先生在德国留学时看到了怎样奇特美丽的景色，让他一叹再叹？快速默读课文 2、3 两段，找到描写景色奇丽的句子多读几次。

- (2) 学生自由读，画相关语句。
- (3) 师生交流。
- (4) 师生接引背相关段落。

1.3 体会风情的奇特

- (1) 师：为什么会有如此奇丽的景色呢？用心来读课文，并做好批注。
- (2) 生自由读课文，做批注。
- (3) 师生交流。

1.4 了解异国的文化

- (1) 介绍二战背景，师生交流：在如此极端糟糕的情况下，它却为何依然花团锦簇，姹紫嫣红？
- (2) 拓展阅读故事《只砍有记号的树》，交流：是一种什么样的力量使得德国人在如此极端糟糕的情况下，仍能表现出超一般人想象的自律？学生交流。
- (3) 教师总结，引申阅读。

2 反思研讨

人文性与工具性的统一是语文课程的基本性质，追求两者的和谐统一是我们每一个语文人孜孜不倦追求的目标。在课堂教学和研讨基础上，观课专家、教师和执教教师一起对当前语文阅读教学中追求“人文性”与“工具性”和谐统一的实践策略进行了概括和总结。具体如下：

2.1 不必谈“人文”而色变，也不过分张扬“人文”

于永正老师曾经说过：“语文教学中如何将人文性和工具性统一起来，这的确很难，关键是个度的问题，所以我强调的是要平衡。人文性和工具性要合二为一，浑然一体，你中有我，我中有你。”对一个执教者而言，一般来说，不管你如何努力寻求平衡，具体到每一节语文课，在工具与人文之间都会侧重于某一方面。每一节语文课都是和前前后后无数节语文课构成一个完整的语文教育，只要我们坚持“形式”和“内容”的统一，有所侧重，也属正常。因此，不必谈“人文”而色变，也不过分张扬“人文”，关键在于找到两者之间的结合点，平衡点。

2.2 在有效的诵读中感悟“人文”，读出“情趣”

本组课文单元主题是异域风情，作者娓娓道来，语言朴实优美，实在是一篇适合多读的好散文。哥廷根街头的美，美在花，美在意境，更是美在人心。这一切，应该让学生在读中悟，悟中读，悟出美，读出美。

“诵读体悟”才能出滋味。“诵读”在于把“写在纸上的语言变成活的语气”，在于把“原汁味”的气韵声调、思想情感传达出来，感悟“人文”。这是说要学生沉潜在作品之中，读出语感和情趣，读出自己独特的感受和理解。

2.3 在品读中积累语言，在积累中感悟“人文”

《自己的花是让别人看的》是季老重返哥廷根有感而发，有他几十年的人生感悟，比如里面描写花美的段落，人生感悟的句子都非常值得积累。课文内容精彩、语言经典处，集中体现了作者深厚的遣词造句的功力，蕴涵了作者丰富的情感和人生感悟，语文的工具性和人文性有机统一其中。

细细研读文本，单元导语第三点明确指出，要注意积累课文中的优美语言。课后习题要求：有感情地朗读课文。背诵课文第三自然段。把课文中描写花美的句子抄下来。在本文的阅读教学过程中，应当引导学生充分感受哥廷根街头花之美，景之美，引导学生积累，并在此基础上借助积累，让学生深刻感悟到人之美，“我为人人，人人为我”之境界。在感悟语言中积累，在积累语言中感悟“人文”。

2.4 必要的识字写字、解词等不容忽视

识字写字是阅读和写作的基础，对五年级学生来说虽不是教学重点，但也不能忽视。对易读错的字连同词语，如“脊梁、莞尔一笑、应接不暇”等，应该予以必要的、有效的指导。在词语的理解上，既要让学生理解词语的含义，还要教给方法，正所谓“授人以鱼，不如授人以渔”。

3 跟进研究

在研讨基础上，重新研读文本，备课，调整教案，试教，再调整，再备课，再试教，再调整，教学设计如下：

教学过程：

3.1 谈话导入

师：1935年，25岁的季羡林先生远赴德国，到著名的哥廷根大学留学，一住就是十年。1980年，也就是他离开德国35年后，70岁的季羡林再次来到德国，他感慨万千，写下了——自己的花是让别人看的（课件出示课题）。

[设计意图：课伊始，开门见山，即交代季老与德国、哥廷根的渊源，介绍了这篇课文的写作背景。]

3.2 初读检查，整体感知

（1）出示要求，初读课文。

预习要求：

自由读课文，要求读准字音，读通句子；

用简洁的语言说说课文主要写了什么？

（2）检查初读：

A 花朵都朝外开，在屋子里只能看到花的脊梁。

指导认读轻声“脊梁”、书写生字“脊”。

B 走过任何一条街，抬头向上看，家家户户的窗子前都是花团锦簇、姹紫嫣红。许多窗子连接在一起，汇成了一

个花的海洋，让我们看的人如入山阴道上，应接不暇。

指导认读“姹紫嫣红”，正确断句。

[设计意图：姹、嫣是本课要求会认的生字，脊是要求会写的生字。在研读课文、试教调整的过程中发现以下几处学生易错的地方：轻声“脊梁”、生字“姹、嫣”、“如入山阴道上”的停顿。“脊”的笔顺。基于学情，预设如上。]

(3) 用简洁的语言概括课文主要内容。

4 默读课文，品味“正是这样”

4.1 体会德国人的态度

(1) 学习句子：她莞尔一笑，说：“正是这样！”

(2) 理解“莞尔一笑”的意思，体会笑容背后隐藏的含义。

(3) 指导朗读。

[设计意图：本节课中营造的第一次“冲突”。自己的花是让别人看的，在我们看来这是不寻常的；可是在德国人自己看来，这却是平常得不能再平常的，集中体现在“她莞尔一笑，说：‘正是这样！’”，暗含“奇特”。]

4.2 品味“正是这样”

(1) 过渡：自己的花是让别人看的，你是怎么看的？然而，德国人自己是怎么看的呢？他们是怎么说的？快速浏览课文，找出相关的句子。

出示句子：她莞尔一笑，说：“正是这样！”

品味“莞尔一笑”，指导朗读。

(2) 正是这样（板书：正是这样），多么引人深思的一句话呀，女房东说的“这样”在课文中具体是指怎样呢？请默读课文，静静地思考，细细地品味，用波浪线划出文中的相关句子。

[设计意图：“正是这样”看则简单，其实包含的内容、情感非常丰富：正是这样，自己的花是让别人看的，自己又看别人的花。其中更是暗含了民族的奇特性。品味“正是这样”，等于把学生带入了一个非常立体、非常广阔的空间，需要学生静静地读，细细地品。]

(3) 交流汇报。

重点研读：

（语句一）家家户户都在养花。他们的花不像在中国那样，养在屋子里，他们是把花都栽种在临街窗户的外面。花朵都朝外开，在屋子里只能看到花的脊梁。

聚焦语句，感受“奇特”，指导朗读。

小结：爱花的德国人，却把自己的花种给别人看，养给别人看，真让我们吃惊。可在德国人自己看来呢？正是这样！

[设计意图：从德国人的种花方式、种花目的中体会“奇特”，可在德国人自己看来，却觉得平常。这是本节课营造的第二次“冲突”。]

（语句二）走过任何一条街，抬头向上看，家家户户的窗子前都是花团锦簇、姹紫嫣红。许多窗子连接在一起，汇成了一个花的海洋，让我们看的人如入山阴道上，应接不暇。

(4) 聚焦语句，理解词语“花团锦簇”“姹紫嫣红”。指导朗读。

(5) 想象哥廷根街头的画面，描述画面。再次朗读。

(6) 课件配乐展示哥廷根街头的美景，背诵积累。

(7) 小结：这样的景色，对我们来说，不仅是美丽，还很奇特，板书奇丽。可在德国人看来，只是简简单单的四个字——正是这样，在德国——自己的花是让别人看的，自己又看别人的花。

[设计意图：理解关键词语的意思，想象画面，体会哥廷根街头的景色这么“奇丽”；但在德国人眼中，却只是寻常风景。这是本节课营造的第三次“冲突”。]

5 总结延伸，布置作业

(1) 理解“变化是有的，美丽没有改变”。

师：四五十年后，季老又一次来到了这条街上，看到还是这样，不禁感叹“变化是有的，但美丽并没有改变。”（出

示句子)这么多年过去了,请同学们想象一下,什么变了?那没有改变的又是什么呢?

(2) 拓展延伸

师:这就是异域风情的魅力啊!课后,同学们可以去读读《重返哥廷根》、《留德十年》,一定更能了解他的心境。季老的这篇文章为我们打开了一扇异域风情的窗户,在这个接下来的课文学习中,我们将领略更多的异域风情。

[设计意图:异域风情之所以独特,不仅仅是风光的独特,更是因为民族文化的区别!值得一提的是,本文是第八组课文的开篇,应起到开篇的作用,激发学生在后面的课文学习中领略不同异域风情的兴趣!]

6 进一步反思

重新研读文本、备课上课的过程中,明确:人文不避谈,工具性要把握,不必要的人文让路给“听说读写”,努力找到两者的结合点,实现人文性和工具性和谐统一。

关于本课主题:在调整教案、再度研读文本的过程中,我大量阅读了季老的文章,对哥廷根、季羡林先生以及德国都有了更深刻、更全面的认识。这篇文章是季老再返“第二故乡”哥廷根时,有感而发,哥廷根街头的花、树、人、房子,哪一样都浸润着季老当年的青春记忆、当年渴望回到故乡的思乡之情以及他对房东、教授太多的感情。从写作意图而言,应该说这是一篇人文内涵非常丰富的文章,“我为人人,人人为我”。但从编者意图而言,这篇文章,安排在第八组,主题是“异域风情”。基于以上考虑,本课教学定位为欣赏哥廷根街头奇丽的风景,进而领会民族的奇特。在我们看来奇特,可在他们自己看来却是再自然不过,这正是异域风情魅力所在啊!

调整教案、多次试教的过程中,发现生字“脊”的书写、“如山阴道上”处的断句,不知“山阴道上,应接不暇”这个八字成语的典故而形成的理解障碍是学生的学习难点。另外在解词方法的指导上,注重用不同的方法理解词语,并教给学生理解词语的方法:做表情理解“莞尔一笑”,想象画面理解“花团锦簇”“姹紫嫣红”,引用典故理解“山阴道上,应接不暇”。从学情出发,有的放矢的预设,果然达到了令人满意的教学效果。

7 结论

关于积累:阅读单元导读“阅读本组课文,要抓住主要内容,了解不同地域的民族风情特点,还要揣摩作者是怎样写出景物、风情的特点的,并注意积累课文中的优美语言”和课后习题“背诵第三自然段”“把课文中描写花美的句子抄下来”的要求。基于以上考虑,设计了背诵积累这一环节,在课件展示的哥廷根奇丽的街景中,在美妙的音乐声中,当堂背诵,达到了积累的目的。

这一次磨课经历,让我深刻认识到:阅读教学,就是要“人文”,也要“语用”,这才是“真”语文。且行且思。

[参考文献]

- [1]魏纪虎.词的张力成就课堂精彩——《自己的花是让别人看的》的磨课实践[J].教育科学论坛,2015(1):54-56.
- [2]王有瑞.语文课堂,当说教味过浓时——《自己的花是让别人看的》教学谈[J].中国校外教育,2019(3):137-138.
- [3]钱君.“磨”出语文课的美——以教学《自己的花是让别人看的》第一课时为例[J].当代教育实践与教学研究(电子版),2016(4):94-94.

作者简介:俞华珍(1978.3-)女,所学专业:汉语言文学,职称及学历:一级教师,大学本科,职务:教务处主任。

基于“礼”文化视角的社会主义核心价值观研究

魏 伟

硅湖职业技术学院, 江苏 苏州 215332

[摘要] 社会主义核心价值观在现代化的发展过程中具有重要的意义, 礼文化作为传统文化的发扬与传承, 在引领社会主义核心价值观中的具有重要作用。因此, 文章从礼文化涵养社会主义核心价值的效用出发, 进一步探究了“礼”文化对社会主义核心价值观的作用, 同时提出“礼”文化推动社会主义核心价值观的途径, 旨在为践行社会主义核心发展观的常态化发展提出参考依据。

[关键词] “礼”文化视角; 社会主义核心价值观; 文化视角

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4641

中图分类号: G641

文献标识码: A

Research on Socialist Core Values from the Perspective of "Etiquette" Culture

WEI Wei

Silicon Lake Vocational & Technical Institute, Suzhou, Jiangsu, 215332, China

Abstract: Socialist core values are of great significance in the development of modernization. Ritual culture, as the development and inheritance of traditional culture, plays an important role in leading the development of socialist core values. Therefore, starting from the effectiveness of ritual culture in cultivating socialist core values, this paper further explores the role of "ritual" culture on socialist core values, and puts forward the ways for "ritual" culture to promote socialist core values, in order to provide a reference basis for the normal development of practicing socialist core development concept.

Keywords: "ritual" cultural perspective; the core values of Chinese socialism; cultural perspective

引言

礼文化的传承和发扬是社会主义核心价值观的践行与发展的基础, 因此, 应重视礼文化在社会主义核心价值观中的重要地位, 革故鼎新, 深入发掘礼文化的精神内涵, 推动社会主义核心价值观的创新性、社会性发展。

1 礼文化涵养社会主义核心价值的效用

1.1 礼是中华优秀传统文化的特质

中华以礼定邦, 礼文化更是中华文明的象征。泱泱华夏处处彰显着文化的博大精深。礼在几千的发展过程中逐渐形成了以风俗和传统为核心, 成为人们约定成俗的道德规范准则。儒家所倡导的礼更像是一种处事态度, 同时无论是古代的饮食、建筑、节庆还是社交无不体现了礼文化, 礼在社会秩序的维护方面起到了重要的积极作用。礼更传承了教化人心的作用。在当代, 礼更是建设社会主义文化强国的重要体现, 对社会主义核心价值观起到引领作用。

1.2 坚持社会主义核心价值观对礼文化的引领

1.2.1 明礼先明智

礼文化在社会发展过程中是秩序、行为的更深层次的表达, 作为传统文化的代表, 礼文化在发展中应坚持社会主义核心价值观的引领, 充分发掘礼文化的精神内涵, 在传承的基础上实现创新发展。总体而言, 文化的本质是价值观, 礼文化在发展中应坚持对主流价值观的引领和理想信念的坚守。现阶段, 礼文化的明志体现在社会主义文化建设中, 同时也是发扬社会主义精神文明的重要体现。在全社会范围内形成懂礼、知礼的文化氛围。在传承历史文化的基础上, 重视自身文明、文化体系的建立, 从而建立起富强、民主、和谐的社会主义国家, 形成具有凝聚力和生命力的社会主义现代化制度。树立文化自信, 为中华文明的世界性发展奠定良好的基础。

1.2.2 施礼必树德

现代社会的发展中, 人与人、人与社会的相处, 离不开道德的有效调整, 礼文化是几千年文明的传承, 是风俗、传统的道德准则。因此, 礼文化与道德规范间具有着密切的联系。礼文化从以社会交往为核心, 发展到宗教典礼, 再到进入庙堂成为礼制的一部分, 进而发展到儒家礼学获得统治者、百姓的推崇, 无不彰显着礼文化在历史发展过程中

的重要地位。儒家在道德规范上讲求克己复礼。除此之外，道德更具有一定的约束性和社会性，是社会能够和谐发展的基础，更是个人成才、健康发展必然要求，礼则是道德的延伸和提炼，更是道德的底线。道德离不开礼文化的发展、更离不开礼文化的滋养。因此，应重视社会公德、家庭美德、个人品德的传承和发扬，进而提高道德认知、有效提升社会整体的道德水平，筑牢社会道德的根基，从而实现自由、平等的法治社会，推动社会和谐健康发展^[1]。

1.2.3 行礼需修身

礼文化是文明的传承，更是传统文化的积淀。儒家讲求知礼、学礼，推崇礼是立人之本。重视知识的涵养、礼仪的培养以及个人修养的培育。所以，首先应做到知礼和明礼，确保礼仪符合社会发展要求，保持和谐和适度，其次应重视内在精神的转化，对素养、气质和品德的培育。最后应懂得文明施礼，重视礼仪细节、严格遵循礼仪制度标准，在全社会范围内形成讲文明、懂礼貌的礼文化氛围，做到以礼修身、以礼爱国，不断陶冶自身修养。与此同时，将例文化和修身相结合，确保行为的自律。

2 “礼”文化对社会主义核心价值观的作用

中华优秀传统文化的传承与发扬是社会主义核心价值观，同时与先进文化相辅相成。处于社会主义核心价值观的核心引领地位的则是适于中国发展的马克思主义现代文化，中华优秀传统文化则是社会主义核心价值观的发展基础和必要保证。因此，两者具有不可分割的联系。因此，社会主义核心价值观、传统文化的传承在现代发展中具有同等重要的地位。礼文化在传统文化中具有一定的时代性和代表性，儒家所提倡的人无礼不生，事无礼不成也表明了礼文化在现代社会发展中具有借鉴意义，同时与社会主义核心价值观具有一脉相通的关系。所以，应充分将礼文化作为弘扬社会主义核心价值观的重要措施和手段，进而发挥社会主义核心价值观的积极作用。同时，社会主义核心价值观所包含的价值观：富强、民主、和谐等更是对礼文化的深度解读与概况，因而礼文化能够有效引领价值观的传承。除此之外，礼文化更是指引国家实现民主文明、社会和谐的重要推动力，文化作为一个民族的发展基础，更是国家经济、社会发展的必要保证。礼文化在发展过程中更应遵循民族性、现代性原则，以操作性、接受性为基本要求。礼文化在中华优秀传统文化中具有积极的作用和地位，有力的展现出国家和社会的凝聚力。传统文化中所推崇的义与礼相辅相成，更是孔子所提出的义利观与时代内涵的统一，共同成为社会和谐发展的宝贵财富^[2]。

除此之外，礼有约束人心、教化人心的重要作用，创建出温情的人伦社会，推动社会和谐发展的重要意义。社会主义核心价值观所倡导的爱国、诚信、敬业是对文明、礼文化的现代化的最新概况，更是修德与修心的重要体现。所以，礼文化在个人发展、社会主义核心价值观的引领方面具有较强的推动力，现阶段，传统文化与道德规范面临着众多的考验，因此，应重视礼文化的应用，使其成为实现社会主义核心价值观的重要支撑力量。

3 “礼”文化推动社会主义核心价值观的途径

3.1 加强宣传教育

根据认知的差异、对不同的人群进行相应的宣传教育。定期组织相关的党员干部加强礼文化、核心价值观的学习，从而起到引领带头作用，利用身边的小事，积极进行宣传，培养人们践行社会主义核心价值观的成就感。对未能认真履行社会主义价值观所倡导的理念和精神的党员，应加强监督，使其认识到践行社会主义价值观的重要意义。积极将周礼文化、社会主义核心价值观融入到歌曲、舞蹈以及影视创作中，确保群众能够通过简单的方式学习礼文化和社会核心价值观，在文化活动中提升文化意识，积极践行社会主义价值观。深入发掘礼文化的内涵，从而在全社会范围内形成良好的文化氛围，营造礼文化环境。

3.2 形成文明风尚

为有效传承和发扬礼文化，应重视导向的正确性、创造的创新性，不断提升文化自信、价值观自信。以家国情怀为核心，积极发扬爱国主义精神，提高公民的责任意识。传承革故鼎新、革故创新的精神，宣扬克己奉公的理念，引导党员干部以身作则、积极树立典型与榜样。发扬诚实守信文化精神。通过诚信教育，建立相关的个人诚信档案以及企业信用等级管理的方式，形成诚实、守信的社会规范与准则。积极传承友善、仁爱精神，倡导己所不欲、勿施于人的理念，积极利用礼文化发挥指引作用，引导树立爱心、尊老爱幼的美德，开展关爱他人，促进志愿者服务，从而建立起和谐的社会环境和氛围。积极发扬公正、公平精神，引导群众树立责任意识，鼓励和引导公民在条件允许的情况下勇于伸张正义，弘扬正气。树立正确的法治意识。以法治为核心，引导公民自觉遵守法律法规、遵守行业道德规范，从而形成良好的社会风气。弘扬文明、立德树人的精神。以礼为基础，鼓励公民从自身角度出发，坚持做好事、扶危

济弱，形成助人为乐的社会氛围和社会风尚。积极树立、建立道德模范和道德标杆。将和谐、文明的精神融入到社会发展的建设中，同时，加强生态文明建设，重视生态环境的治理和保护，以民为本，重视民生发展，推动人与自然和谐相处^[3]。

3.3 挖掘精神内涵

核心价值观是一个国家民族在长期的发展中不断形成的文化和思想积淀，礼文化是中华文化的重要宝贵财富，具有重要的地位和意义。是文化自信的来源，更是现代文化发展的基础。一方面，礼文化所倡导的是人的内在精神，另一方面则重视的是人的外在行为和规范。因此，应注重挖掘礼文化的内在精神，使其能够在家国情怀的培育、和谐社会的建立以及求真向上精神的建立等方面发挥积极的引领带动作用，确保社会主义核心价值能够切实得到落实，从而将其发展为公民的内在精神追求和公民的外在行为规范。充分发掘文化资源优势、积极创建文明成果，将礼文化与社会主义核心价值观进行充分有效融合，找到契合的重点，传承文化基因，彰显礼文化的仁爱、重民、守信以及求同思想的同时，彰显新的社会价值和时代价值。有助于实现礼文化和社会主义核心价值观的融合，更是践行社会主义核心价值观的基础。

3.4 完善创新机制

作为一项系统性的工程，礼文化和核心价值观的充分融合必然涉及到不同的层面和领域，因此，更需要进行系统性、规划性的筹划。才能为公民树立正确的方向，指引公民正确的道路，有助于公民提高对礼文化和社会主义核心价值观的重视程度，不断提高自身文化修养。除此之外，应积极建立相关的创新机制，用发展的眼光看待现阶段的事物发展状态，将践行社会主义核心价值观作为考核党员干部的重要手段，积极鼓励优秀党员干部，及时予以表彰，同时不断加大表彰的力度。积极运用社会主义价值观凝聚人心、教化群众，将礼文化等传统文化与现代社会发展相融合，深入开展不忘初心的主题教育活动，实现党为人民服务的根本宗旨。进一步推动礼文化在发扬社会主义核心价值观中的积极作用。

4 结论

总而言之，在现代社会发展过程中，应提高对礼文化的重视程度，加强礼文化对社会主义核心价值观的引领作用，为充分实现文化的现代化发展奠定良好的基础。

【参考文献】

- [1]刘思言.社会主义核心价值观视角下传统文化教育价值[J].边疆经济与文化,2021(5):85-87.
- [2]何娟.社会主义核心价值观实现路径探究——以中华优秀传统文化的视角[J].中学政治教学参考,2020(6):64-67.
- [3]张咪,孙妮.优秀传统礼仪文化对社会主义核心价值观培育的价值分析——以仪式传播理论为视角[J].新闻研究导刊,2019,10(24):30-31.

作者简介：魏伟（1990-），女，汉族，江苏徐州人，本科，讲师，研究方向：马列主义公共课教学，思想政治教育理论与实践研究。

基金项目：首批苏州市高等职业教育教改研究课题：以“礼”文化践行社会主义核心价值观——高职院校文化通识课程建设研究（课题编号：SGJGA0116）。

高中“自主互助学习型”课堂教学模式研究

铁 玲

黑龙江双鸭山饶河县高级中学，黑龙江 双鸭山 155700

[摘要] 高中阶段的教育发展目标以培养学生的自主能动性为主，由于进入到高中阶段后，学生大多数处于较为成熟的思想状态，为了避免传统教育模式下对学生的思维产生限制，需要进一步促使学生能够以更为积极的主观能动性开展高中课程学习，在新课改教学目标当中指出，更新教育观念，促使在课堂教学活动当中激发出学生的求知欲，构建自主互助式学习型课堂教学，改变传统灌输式内容教学，实现学习方式与教学方式的双重转变，促使学生能够体会到学习的快乐，从而实现真正的全面发展。

[关键词] 高中；自主互助；课堂教学模式

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4629

中图分类号: S82;G42

文献标识码: A

Research on the Classroom Teaching Model of "Independent and Mutual Learning" in Senior High School

TIE Ling

Raohe Senior Middle School, Shuangyashan, Heilongjiang, 155700, China

Abstract: The educational development goal of senior high school is mainly to cultivate students' independent initiative. Since most students are in a relatively mature state of mind after entering senior high school, in order to avoid restrictions on students' thinking under the traditional education mode, it is necessary to further promote students to carry out senior high school curriculum learning with more positive subjective initiative. In the teaching objectives of the new curriculum reform, it is pointed out that we should update the educational concept, stimulate students' thirst for knowledge in classroom teaching activities, build independent and mutual learning classroom teaching, change the traditional indoctrination content teaching, realize the dual transformation of learning methods and teaching methods, and promote students to experience the joy of learning, so as to achieve real all-round development.

Keywords: senior high school; independent and mutual assistance; classroom teaching mode

引言

近年来，高中教育环境下，除了提高学生的升学率，更加注重新课改要求下，提高学生核心素养的全面发展，促使教育环境逐渐意识到了传统应试教育理念下的传统教学对于学生的思维限制，在这样的发展转变向自主互助学习型课堂教学模式，逐渐映入教育行业眼帘，通过改变传统学习方式，深入挖掘学生在教学活动中所具有的学习潜能，成为了新时期提高教学效率的有效手段。

1 关于自主互助学习型课堂教学的定义

所谓自主互助学习型课堂教学模式，其核心需要建立在学生的自主性基础之上，及促使学生能够自我主动开展独立学习，在课堂教学模式当中，能够由学生提出问题，由学生自主进行学习研究，总结经验方法，掌握学习规律，自主探索学过程当中的概念知识，根据教师构建的学习目标与学习提纲，不断发展探索，集思广益，通过自我学习解决问题独立学习。而互助则是实现班级同学内的互相帮助，成立学习小组或帮助式学习群体，建立在自主学习的前提之下，由学生与学生或与教师之间进行合作研究，互相帮助，从而提高教学效率的教学模式。在这一教学模式当中，基于学习小组内的建设，提高学生人格发展，弥补自身不足，促进学生增加学与说的多种交流机会，通过思想碰撞得到提升锻炼，课堂不再是教师进行讲授的平台，而是学生进行自主交流学习的场所。

2 自主互助学习型课堂教学模式

2.1 平等师生关系

自主互助学习型课堂教学模式需要做好科学合理的组织安排，保证每一个学生都能够参与到课堂教学活动当中，并发挥自身的优势作用，进行自主学习研究，促进小组之间合作交流。首先，需要保障师生关系平等和谐，意味着在

教学过程当中，教师不仅作为传授者，也能够走进学生当中，与学生进行交流探讨，帮助学生快速建立起良好的学习模式^[1]。彼此之间有爱、信任、帮助，更能够激发起学生对于教学活动的学习积极性，在更为轻松高效的课堂环境下处理疑难问题，有效转变了传统教学过程当中学生对教师产生的隔阂感，同时也是顺利开展自主互助学习型课堂教学的有效前提。

2.2 科学合理分工

一般情况下来讲，在高中构建自主互助学习型课堂教学，大多数情况下以小组合作方式开展教学活动，这就需要在班级当中能够对全体同学进行科学合理的分组，保障每一合作小组都能够进行自主学习，完成教师布置的教学任务。首先需要教师对班级中的同学进行组织规划，建立在详细了解每一学生个性发展、特长能力等不同学习水平的基础之上，才能够有的放矢完成科学分组。分组时需要兼顾学生的组合层次、成绩水平以及男女搭配的做好异质分组，保证班级当中，每一小组都能够达到平均水平。以四人为小组单位，对每一个学生进行编号排列，组成一对一帮扶互助对子，便于根据学习成绩搭配进行组内讨论，合作互助学习。如若班级当中学生人数相对较多，可以将相邻小组进行联合，成为八人大组方便管理的同时，更能够有效发挥团队力量，促进每一个学生之间进行深度学习交流。在小组内部需要进行科学分工，保障每一学生都能够突出自身的优势作用与分工职责，避免学习不投入的现象产生，影响他人思考的同时，挫败小组学习积极性。为了能够有效提高小组凝聚力与竞争力，需要在小组内树立核心领袖人物，选举一名组长帮助小组各方面学习工作进行组织协调，促进在合作交流过程当中提高学习效率，或是以每一学科的不同教学内容分设组长。其他组员可以担任组内纪律学习管理或学习资料、作业笔记等整理工作，由小组内民主推选或与老师进行沟通协定等方式，促使小组成员做到人人兼职，能够有效发挥出自身的职责作用，争取在小组合作学习过程当中获得更多学习管理机会。在后续完成教学任务进行交流讨论当中，根据每一个学生不同的学习特长，可以采取各抒己见、自由阐述的方式，也可以由组长代表全组发表，集中讨论结果，力求有效发言。

2.3 高效教学流程

在自主互助学习型课堂教学当中，学生作为主体地位需要落实关键教学环节，因此，结合高中教学当中的实践教学特点，需要明确教学流程。在小组合作教学当中确立明确教学任务由学生进行自主预习，导入新课程教学，从而建立本节课程的教学目标，促使学生在小组合作当中进行交流学习，完成互助探究过程。深化疑难问题进行拓展提升，通过合力反馈后，在班级当中进行检测总结，最后布置作业。具体来讲，需要在每天开展课堂教学之前，由老师或各小组组长确立学习目标，根据相应任务开展自主预习活动，建立针对性的课前学习过程，有效提高课堂教学效率。明确本节课堂的重点难点教学目标，针对于在预习当中的难点进行小组探究，彼此互助解决疑难问题，在合作当中无法解决难题时，由教师进行情景问题创设，给予充足交流沟通时间，促进小组与小组之间进行启迪互助，引导点拨，促使学生多角度对问题进行思考合作当中，彼此互助提高。

2.4 交流评价提升

为了有效提高教学效率，临近教学尾声，需要在小组合作学习完成后对学生进行公平合理的评价，促使小组根据本堂课程的学习成果，在班级当中进行交流讨论并上台进行发言总结^[2]。而后，需要对每一组小组的学习情况进行检测评价，了解学生的学习进度，对学生个体与小组进行总结，进一步安排下节课的预习任务。由教师对学生小组的学习成果进行合理点评，能够调动学生的学习积极性，增加自主互助交流价值，鼓励学生发表独特见解，并以辩证思维进行探讨，注重学生求同存异，增加求知欲，不断探索掌握好课堂教学的真正目的，从而促使学生能够在自主互助学习型课堂教学当中实现全面发展。

3 自主互助学习型课堂教学优势

3.1 增强主体意识

促进自主互助学习型课堂能够有效发挥学生主观能动性，在学习当中，自主提出问题、概括总结、交流讨论能够灵活运用思维方式，有助于加深学科知识记忆，同时以符合自身兴趣发展的角度开展学习过程，有效培养学生自主解决问题的能力，增强学生学习信心，提高学习动力，促使学习能够成为学生的兴趣爱好。

一般情况下，在高中构建的小组合作自主互助学习过程当中，不仅能够有效提高课堂教学效率，同样也能够促使

学生在小组合作交流当中积极发展人格特征，学生之间的交流争议等能够引发更深层次的思维理解，构建合作协调、共同负责的教学小组不仅能够实现相互帮助，同样也能够实现个性制约，弥补人格中的不足。

4 结束语

在高中阶段，构建自主互助学习型课堂教学模式，不仅能够有效提高教学效率，促使学生在自主学习过程当中培养良好的互助创新精神，改变单一传统教学模式，促进学生品行与能力的全面提高。

【参考文献】

[1]李红梅. 自主互助学习型课堂教学模式在计算机专业教学中的应用[J]. 职业, 2020(28): 63-64.

[2]谭灿梅. 高中数学"自主互助学习型课堂"教学的构建[J]. 新课程(中学), 2019(6): 164.

作者简介：铁玲（1979.5-），女，毕业院校：佳木斯大学；现就职单位：黑龙江双鸭山饶河县高级中学。

基于材料表面与界面课程的教学改革与实践

李俊哲 裴立宅 俞海云 夏爱林
安徽工业大学, 安徽 马鞍山 243002

[摘要] 随着社会发展对材料人才的需求转变, 高等院校关于材料学科的相关教学必然要不断改革实践。针对材料表面与界面课程教学难度和现状, 探索了材料表面与界面课程的教学改革与实践。提出以教师为媒介, 以学生为中心, 充分发挥学生主体作用的针对性改革方案。重视多媒体作用、课程教学与课堂习题协调促进, 提高学生学习效率, 改善教学效果。通过教学实践, 切实提升了课程教学效果, 对社会发展和培养合格的专业人才起到推动作用。

[关键词] 高等院校; 材料表面与界面; 教学改革; 教学实践

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4644

中图分类号: TB30

文献标识码: A

Teaching Reform and Practice Based on Material Surface and Interface Course

LI Junzhe, PEI Lizhai, YU Haiyun, XIA Ailin
Anhui University of Technology, Ma'anshan, Anhui, 243002, China

Abstract: With the changing demand of social development for materials talents, the related teaching of materials discipline in colleges and universities must be reformed and practiced continuously. According to the teaching difficulty and current situation of material surface and interface course, the teaching reform and practice of material surface and interface course are explored. It puts forward a targeted reform plan with teachers as the media, students as the center and giving full play to the main role of students, pays attention to the role of multimedia, the coordination and promotion of course teaching and classroom exercises, improves students' learning efficiency and teaching effect. Through teaching practice, the teaching effect of the course is effectively improved, which plays a role in promoting social development and training qualified professionals.

Keywords: colleges and universities; material surface and interface; reform in education; teaching practice

引言

当前新技术革命中, 材料科学、信息科学和生命科学是三大前沿科学, 材料表面对材料整体性能具有决定性影响, 材料的腐蚀、老化、硬化、破坏、印刷等, 无不与材料的表界面密切相关, 材料的表界面在材料科学中占有重要的地位^[1]。材料表面与界面是指材料与外界接触的表面或与其他材料区分的界面, 材料的表界面在材料科学中占有重要的地位, 是各类材料在实际应用中必须涉及的共性问题, 是工科院校重要的专业课, 对工科学生的课程学习起着承上启下的作用, 不论在材料科学与工程、土木建筑、机械工程或者矿业工程等领域都有重要应用。材料表面与界面课程是工科学子较早接触的与工程有密切联系的专业课之一, 如何对本课程进行合理有效的掌握对学生后续专业课程的深入学习有直接影响。

1 教学现状

我们学校材料学院的无机非金属材料工程系, 使用华东理工大学胡福增教授主编的《材料表面与界面》(ISBN: 978-7-5628-2198-4)。目前, 本课程仍以理论讲授为主, 学生进行课后作业练习与巩固来掌握该课程所需必要知识, 考核方式为平时成绩结合期末小论文成绩组成。材料表界面主要讲述复合材料、金属材料和高分子材料的表界面, 辅以少量陶瓷、玻璃和水泥的表界面, 虽经是基础的表界面课程, 但是与无机非金属材料联系的不够紧密, 缺乏系统性, 对于无机非金属材料科学与工程专业来讲显得针对性不强。虽然化学工业出版社、中国标准出版社等单位相继出版了教材, 但是也不太系统。因此, 迫切需要完善适用于无机非金属专业材料表界面课程的内容。

此外, 材料表界面课程在教授过程中存在一些问题。从学生方面来看, 由于材料表界面课程概念和公式较多, 学生学习难度较大。从教师角度来看, 教学内容与专业需求契合的不紧密, 教学方法单一, 课堂趣味性不足, 课堂气氛不活跃。老师在教学过程更倾向于“教”, 教师课前精心准备授课内容, 课中将所有精力都投入到了课程讲授当中, 学生多数还是被动接受, 缺乏自主性。教师与学生的交互不够, 沟通不顺畅。教师与学生基本都是在课堂上才能见面进行沟通, 虽然课前课后使用相关通讯工具可以进行交流, 但是由于学生缺乏学习主动性, 真正找老师沟通的很少。

教师由于不了解学生的需求,无法准确的与学生进行沟通交流。这种双向沟通的不畅通,导致学生随时随地学习仍然受到时间和地点的限制。在此过程中,教师专注于知识的传播,不能时时掌握学生的上课状态,精神面貌,所以容易忽视学生的知识点接受情况。

2 改进策略

由于学科发展、侧重点差异和课程设置区别,特别是近年来各个高校压缩教学课时,因此本课程中所有章节并非全部进行讲授,可根据需要进行删减或者自学。有的章节很重要,对学生的教学和科研有帮助,如电解与极化作用以及可逆电池的电动势及其应用是目前新能源领域和电化学研究重要的理论基础。化学动力学和表面物理化学章节是化工、催化等研究必不可少的专业基础知识。也可以列举与无机非金属材料相似的例子,例如在陶瓷材料中,除了常见的气敏陶瓷和压敏陶瓷,还可以讲述应用在扫描电子显微镜上用作电子探头的硼化物、以及硬度很好的用作刀具和磨具的氮化物等,以及硅化物、碳化物等纳米化过程中的表界面性能。通过以上讲述,不仅可开阔学生的眼界,而且可培养学生主动探索问题和解决问题的能力。

2.1 优化教学内容,创新课程教学方法

在材料表面与界面教学过程中,以创新的教学模式,带动新型人才的成长。从学生的实际情况出发,弱化理论推导,增加科技和生活的实例^[2,3]。改抽象化为形象化,理论化为科普化,使学生感受到材料表界面的鲜活有趣,体会到材料对人类社会的强大推动。讲授过程中,老师推送预习课件和在线测试题,并通过学习通发布学习任务。以任务为牵引,要求学生完成课件自学、视频观看、课前讨论、查阅资料等。通过预习、思考和讨论,学生已经掌握必要的基础知识,以小组合作的形式将各自的意见经过互相碰撞,进而产生新的观点,从而加深对课程的认识。同时,完善材料表面与界面的课程内容,与本学科关于材料表面与界面的最新研究进展相结合,在材料表面与界面常规内容的基础上,添加各种无机非金属材料表面与界面的最新研究进展,例如将高技术陶瓷材料的概念、制备方法、表界面特征、在极端情况下的作用等最新的研究内容引入课程之中,将科学研究引入教学过程,使学生掌握科学研究的基本方法,不断提高他们的学习和创新能力。

2.2 注重学科交叉,实现共同促进

当今,各学科的发展使得学科之间界面更加模糊,相互之间联系也更加紧密。材料表面与界面中的很多内容是其其他课程的基础,因此要密切联系与无机化学、有机化学、高分子等学科知识。了解材料表界面的发展趋势和技术进展,将新出现的高新技术以及国家科技计划等引入到材料表界面教学中,这样能激发学生的学习兴趣,使学生更加重视该学科学习。如在讲授“相平衡”章节时,涉及到蒸馏、精馏知识,这些知识在化工原理课程有着更详细的讲述。同时,教师应列举精馏过程产品实例,如汽车用的汽油,铺设道路的沥青等。这样学生对该部分内容有了更为直观的认识,更加激发学生学习的积极性。在讲述这部分内容时,要联系平常使用的洗衣粉、香皂等产品,这样学生对表面张力、接触角、润湿作用等概念时,不会感到很抽象。

2.3 挖掘多媒体功能,介绍最新科技进展

多媒体以更直观、生动、形象的特点在高校教学中占据了主导地位^[4]。但需要注意的是,PPT教学中在短时间内讲述了大量的知识。从学生角度看,这么短时间接受大量的知识,特别是难懂的、抽象的概念,一时很难理解,再加上由于地域差异,生源质量参差不齐,学生学习和接受能力有所差别,教学效果并不理想。因此适当的结合板书,可以减缓教学进度,使学生有一定时间去理解这些知识。另外,可以借助视频、录像等方式向学生进行讲述相关的高新技术,充分调动了学生学习积极性,使学生能够尽快进入学习状态。如利用多媒体介绍新能源发展概况以及锂电池、质子交换膜燃料电池等新能源技术等,为国家发展培养合格的专业人才。

3 结论

当今世界正处于百年未有之大变局时代,新材料、新技术奔涌而来。作为高等院校,培养合格的社会主义建设者,必须与时俱进,深化教学改革与实践,培养出时代需要的人才。本文通过分析材料表界面课程的现状、存在的问题以及改进策略,在学校大力推动教学改革的契机下探索教学改革,实施新的教学方法,使材料表界面课程教学改革取得良好效果。

[参考文献]

[1]李玉超,张春梅,战艳虎.普通应用型高校材料表界面双语教改之思考与实践[J].教育教学论坛,2020(42):206-208.

[2] 舒霞, 吕琚, 王岩, 等. 基于材料专业本科生能力培养的实验教学改革与实践[J]. 实验科学与技术, 2021, 19(4): 87-91.

[3] 何建刚, 乔雪玲. 新时代下对教学改革与实践的几点思考——以《稀土元素化学》课程为例[J]. 广东化工, 2021, 48(450): 327-331.

[4] 徐燕. 慕课环境下高等数学课程教学改革与实践[J]. 教育教学论坛, 2020(52): 160-161.

作者简介: 李俊哲 (1988.1-), 男, 博士, 讲师, 毕业于东北大学, 现就职于安徽工业大学。

基金项目: 本文系 2020 年高等学校省级质量工程项目材料表面与界面, 线上课程 (原 MOOC) (2020mooc045); 安徽工业大学 2020 年校级教育教学研究项目基于材料表面与界面课程的教学改革与实践 (2020jy30); 安徽工业大学 2020 年省级教育教学研究项目一流专业建设与专业认证导向下能源材料培养体系建立研究 (2020jyxm0242); 安徽高校省级质量工程项目卓越人才教育培养计划 (2016zjjh009) 和安徽省教育厅省级重大教改项目, 依托高峰学科, 建设适应长三角地区产业需求的新材料国家一流专业 (2020jyxm0230) 的研究成果。

浅析传感与测试技术实验课程改革及学生实践能力培养

崔玲丽 刘桐桐

北京工业大学 材料与制造学部, 北京 100124

[摘要] 《传感与测试技术》是理论性和实践性较强的一门机械类专业基础课程, 课程涉及知识面广泛, 应用领域多, 随着现代科技的飞速发展, 其内容更新速度快。文中结合当前高校对学生培养模式的新形势, 在传感与测试技术实验教学方法和内容的革新方面做了一些探索, 并在实际教学过程中取得了良好的效果。

[关键词] 传感与测试技术; 教学改革; 实验教学

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4634

中图分类号: G642.0

文献标识码: A

Brief Anlysis of the Reform of Sensing and Testing Technology Experiment Course and the Cultivation of Students' Practical Ability

CUI Lingli, LIU Tongtong

Department of Materials and Manufacturing, Beijing University of Technology, Beijing, 100124, China

Abstract: Sensing and testing technology is a basic course of mechanical specialty with strong theory and practice. The course involves a wide range of knowledge and many application fields. With the rapid development of modern science and technology, its content is updated quickly. Combined with the new situation of students' training mode in colleges and universities, this paper makes some exploration in the innovation of sensing and testing technology experiment teaching methods and contents, and has achieved good results in the actual teaching process.

Keywords: sensing and testing technology; reform in education; experimental teaching

引言

传感与测试技术是高等院校机械类专业必修的一门主干基础课, 旨在继大学物理、电路基础、工程力学与误差理论与数据处理等课程后, 引导学生对工业中常用的传感及测试技术的原理、设计方法、信号获取与处理手段等进行深入学习。它是以测试技术为主体, 以测试技术所需硬件(传感器)、测试对象(信号)、测试方法等为一体的系统性课程。课程包含了信号描述、测试系统特性、传感器原理、信号变换及调理等方面的知识。本文结合自己的教学经验和他人的先进教学方法, 对传感与测试技术的实验课程的种类及教学方法进行了改进更新。使得改进后的教学实验既能把课程特点和性质结合起来, 又能培养学生的学习兴趣, 锻炼学生的实践能力^[1-2]。

1 教学方法改革

1.1 学生独立思考能力的培养

学生在做实验的过程中, 除了通过实验仪器设备完成相关参数的测试外, 培养学生的独立思考能力和创新思维能力更为重要^[3]。传统的课程实验要求学生根据实验手册完成相关操作, 学生只是机械式的完成相关实验, 这样的方式并不能培养学生的独立思考能力^[4]。独立思考式的实验模式是给定学生实验的目的和提纲, 需要学生在做实验之前通过查阅相关资料, 根据课程所学内容和实验室器件自行设置实验。在进行设计性实验时, 尽可能要求学生能够详细阐述实验方法及原理, 培养学生的独立思考能力。

1.2 动手能力的培养

传感与测试技术理论课程相对较为枯燥, 学生在学习过程中难以激发其兴趣。传统的课程实验内容相对也较为程序化, 学生只需要按照相关操作流程即可完成实验, 学生难以有所提高。通过对其实验内容及题目进行更新和改革, 实验题目由原来的程式性题目变成开放性题目, 只给出学生实验要求, 学生通过所学理论知识去自主设计实验, 并运用已有实验器材搭建线路, 可以更好的调动学生的积极性和动手能力。

1.3 考核办法

本次教学改革涉及到的实验为开放性实验, 传统的考核方式难以考核学生在实验期间的工作量。针对这一问题,

教研组对学生实验成绩的考核也做了一定的调整，使得能够准确的反映出学生的实际工作量。

本课改成绩考核以学生查阅资料和设计实验方案为主，结果为辅，因此考核时平时成绩占据 70%，实验报告占据 30%。平时成绩主要包含学生查阅参考资料的量以及设计的实验方案和实验过程中的具体表现和出勤等方面。实验报告主要还是传统的学生最终提交的实验报告内容。这也进一步提升了学生自主查阅资料的积极性，为今后研究生和就业生涯打下良好的基础。

1.4 科研能力培养

传感与测试技术是大学三年级课程，部分学生会选择进一步深造学习，因此在规划实验题目时着重选择和研究生学习相关的内容。学生在设计实验的过程中通过查阅资料或在老师的指导下能够更早的进入相关课题。虽然实验效果并非最佳，但在这个过程中能够很好的完成了两个学习阶段的衔接。

高等教育和初高中教育的区别就应该在于学生学习态度和学习方式的区别。高等教育更应该体现的是学生自己去发现问题并解决问题。

通过本次教改的实施，可以让学生的学习方式和学习态度有一定的转变，最终实现素质型人才的培养目标。

2 实验内容改革

课程开设之初，传感与测试技术综合实验大多都是根据当时的培养方案制定的验证性实验，这些实验已不能激发学生的发散思维和当下情境下的创新性，阻碍了学生综合素质能力的提高。鉴于此，传感与测试技术教研室团队在现有实验条件的基础上，针对新的教学大纲和工程教育、新学科建设要求对实验进行整合，并制定了 26 种实验，实验题目如表 1 所示。新制定的实验多为设计性实验，能够充分激发学生对传感与测试技术的兴趣，对提高学生课堂内容的掌握有了很明显的效果。从实验所包含的知识点来看，新制定的 26 种实验包含了测控电路、信号分析、传感器类型及应用等。

表 1 课改新开发的实验项目

序号	实验题目	序号	实验题目
1	信号放大电路实验	14	锁相环单元实验
2	信号运算电路实验	15	分频器单元实验
3	差动放大器实验	16	锁相环应用实验-频率合成实验
4	电压比较器实验	17	可控硅触发调压实验
5	电阻链分相细分实验	18	金属箔式应变片—单臂电桥性能测试实验
6	幅度调制及解调实验	19	金属箔式应变片—半桥性能测试实验
7	移项电桥实验	20	金属箔式应变片—全桥性能测试实验
8	脉宽调制电路实验	21	金属箔式应变片单臂半桥全桥性能比较实验
9	调频及鉴频实验	22	直流全桥的应用—电子称实验
10	开关电容滤波器实验	23	扩散硅压阻式压力传感器压力测量实验
11	开关式相乘调制及解调实验	24	铂热电阻温度特性测试实验
12	精密全波整流及检波实验	25	K 型热电偶测量温度实验
13	开关式全波相敏检波实验	26	光纤传感器位移特性实验

这些实验内容既是传感与测试技术课程的重点内容，同时也具有很强的扩展性，将传感器与测试技术相结合，使得学生对传感器和测量电路原理和组成有了更加直观的认识。

所有的实验题目都是在课程理论教学的基础上进行的延拓和反馈，保证不会出现超纲内容。同时所有的实验题目只是给学生一个基本要求和结果要求。具体的实验方案和步骤都需要学生自己查阅资料，设计电路图并最终自主完成实验。为保证实验安全，学生在实操前所有电路图需老师进一步审核通过后方能进行下一步实验。

由于实验题目众多，学生不可能完成所有的题目，根据学生兴趣及具体情况，将所有学生分为 2-3 人/组，每组选择其中的 6 组实验作为本组的实验内容。组内每位同学重点承担其中的 2-3 组实验。通过分组模式可以保证所有同学能够独立完成一部分工作，对提高学生主动学习能力有极大的促进作用。学校组建的实验室为开放式实验室，学生可

以根据查阅的资料进一步完善每组实验的设计能力，对实验室的建设也会形成良性的发展。

3 结束语

笔者在过去数年的课堂教学及实验教学和实践中，不断的总结教学经验，结合现阶段工程教育认证和新工科建设的新要求，以培养新时代本科生为己任，在教学的过程中不断的探索新的教学理论和方法，从最初的照本宣科到现在的不断尝试和探索，取得了一定的成效。通过课改，学生对传感与测试技术关键理论知识的掌握更加的扎实，独立思考问题的方式也更加的成熟，同时学生在后续的研究生生涯中也更加的有优势。

[参考文献]

- [1]祝海林. 机械工程测试技术[M]. 北京: 机械工业出版社, 2012.
- [2]骆雯琴, 沈宗洋. 应用物理专业实验教学研究与探索[J]. 长春教育学院学报, 2012, 28(9): 109-113.
- [3]周琚. 以物理实验课程教改促进新工科本科生创新型人才培养的探索[J]. 大学物理实验, 2020, 33(5): 150-152.
- [4]郭鹤. 传感器与测试技术课程教学改革的研究[J]. 课程教育研究, 2017(10): 253-254.

作者简介: 崔玲丽 (1976-), 女, 博士, 山东人, 北京工业大学材料与制造学部教授, 博士生导师, 主要研究方向为设备状态监测及故障诊断, 故障机理研究, 智能诊断。

基于工作过程系统化的电梯维修与维护课程教学改革

马爱萍 谭敏

重庆航天职业技术学院, 重庆 400021

[摘要] 针对电梯维修与维护课程教学与实际行业人才需求脱钩, 有悖于职业教育培养技能人才的初衷的问题进行研究探索, 借鉴基于工作过程系统化的课程开发模式, 对课程进行改革, 以期改变现有的教学方法, 切实提高技能型技术人才的培养效果。

[关键词] 工作过程系统化; 电梯维修与维护; 教学改革

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4626

中图分类号: G80

文献标识码: A

Teaching Reform of Elevator Repair and Maintenance Course Based on Systematization of Working Process

MA Aiping, TAN Min

Chongqing Aerospace Polytechnic, Chongqing, 400021, China

Abstract: In view of the decoupling between the teaching of elevator maintenance and maintenance course and the demand for talents in the actual industry, which is contrary to the original intention of vocational education to cultivate skilled talents. This paper makes a research and exploration, draws lessons from the systematic curriculum development mode based on the working process, and reforms the curriculum, in order to change the existing teaching methods and effectively improve the training effect of skilled technical talents.

Keywords: systematization of working process; elevator repair and maintenance; reform in education

引言

电梯维修与维护课程是一门理论与实践结合紧密的专业核心课, 具有理论知识繁多, 标准要求严格, 动手操作项目多, 实践性强的特点, 是从事电梯维修与维护职业工作岗位作业人员必须掌握的核心课程。目前很多院校因主观或客观原因限制, 在课程教学过程中, 只侧重于理论讲解电梯维修与维护知识, 而不关注学生实际操作技能, 另外不关注学生职业素养的培养, 没有教育学生, 作为电梯从业者更需要具备安全意识和责任意识。学生虽然学习了电梯维修与维护专业知识, 但是不知道将所学的知识融会贯通于应用, 实习过程中不会维修电梯, 不知道维保流程项目, 在井道高空作业不知道进行安全保护等。学校教育与实际行业人才需求脱钩, 这也有悖于我们职业教育培养技能人才的初衷, 鉴于此, 对电梯维修与维护课程教学进行改革和实践探索。

1 基于工作过程系统化课程开发模式

工作过程, 又称工作程序, 是一项工作从初步开展至最终取得工作成果, 这一过程中一系列操作的集合体。工作过程系统化课程开发都是围绕利于学生学习来部署, 充分体现以“学生”为中心的核心理念, 让学生在潜移默化的学习过程中, 逐渐具备符合或接近企业工作要求的能力^[1]。同时, 在相关课程教学设计过程中, 还应充分体现产学研教一体、学校企业高度合作、学以致用教育理念。课程开发设计还应高度契合企业的实际用人需求, 充分把握相关工作岗位在职责、任务、能力等方面的要求, 通过教学内容的完善、工作情景的模拟、实施效果的评价及反馈等一系列系统化设计, 实现工作过程与课程设计内容、企业用人需求的高度统一^[2]。

1.1 课程教学设计

基于工作过程系统化的电梯维修与维护课程开发模式, 首先分析课程所对应的是电梯维保工作岗位, 走访成渝双城经济圈电梯企业, 了解电梯维保工作流程, 设计电梯维修与维护课程教学改革总体思路为: 通过电梯维保职业岗位分析, 从实际工作流程中提炼出典型的工作任务, 按照实际工作任务构建教学内容, 创设实训操作项目, 以电梯实训设备为教学载体, 按实际工作任务来组织教学, 学生分组实操, 将课程实践教学与岗位实际要求紧密结合, 在这个过程中, 逐渐培养学生的专业操作技能、综合职业素养以及解决实际问题的能力。

1.2 教学内容的重构

根据实际工作任务中电梯维保流程, 结合现有实训条件, 将课程内容整合重构, 分成四大模块: 第一模块为电梯

机房设备保养与维护、第二模块为电梯轿厢保养与维护、第三模块为电梯井道设备保养与维护、第四模块为电梯底坑设备保养与维护。每个模块依据不同的知识点又分成若干个小任务，并制定具体的实训操作项目。学生按照维保实训操作项目及要求实际操作，通过项目训练，学生掌握电梯各部件保养的基本要求，掌握电梯典型故障的排除方法，逐渐能做好电梯维保工作中的安全防护工作，并能根据保养要求对电梯各部件做正确保养。

1.3 教学过程的设计

在每个任务具体实施过程中，教师按照实训项目的内容安排实施步骤，按照下达任务—演示—操作（学生）—记录（学生）—评价的过程来进行。教师对任务进行讲解、演示，重点强调操作的规范性和安全性要求，确保操作的安全和有序进行；对学生的实操训练，教师紧密跟踪进度并给予适时指导；学生将完成情况汇总，填写维保质量记录表，分析实操过程中的不足之处，纠正错误；教师根据学生的整体操作完成情况，进行考核评价。如右图所示。

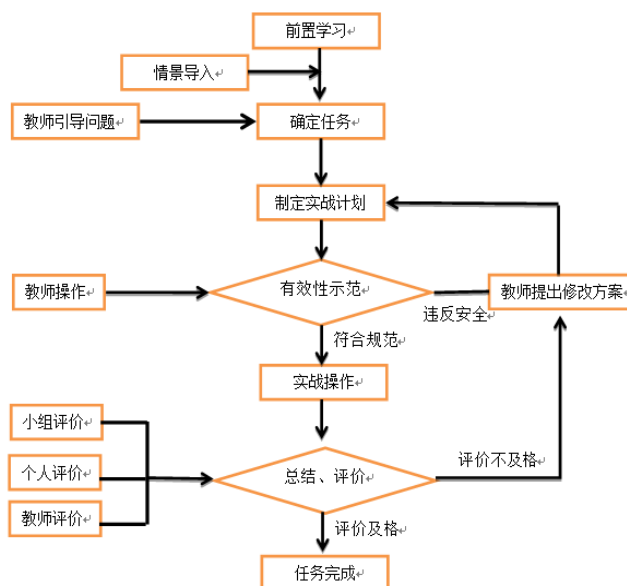


图1 教师考核评价图

以有机房电梯手动盘车操作救援为例。学生分组角色设定，各小组领取工具箱，进行安全穿戴，电梯安全操作时，小组三个成员进行工作任务分工，两人配合操作，另外一人担任安全员，观察平层标志并与乘客保持沟通；盘车操作后，电梯轿厢到达平层位置，将松闸扳手和盘车手轮解除，迅速到达轿厢所在楼层。组长使用三角钥匙，打开厅门轿门，协助乘客出来。各组同学完成，角色轮换进行盘车，保证每位同学都掌握盘车操作。教师实际操作，有效性示范，演示三角钥匙使用和盘车过程，指导化解小组任务完成过程中的问题，最后总结点评布置课后任务。

1.4 考核评价

考核评价采用过程性评价和终极性评价相结合，定量评价和定性评价相统一，使考核评价更注重学生实际动手技能的考核，更公平合理，也更能凸显学生的真实水平。考核成绩由过程性考核占比 50%和终结性考核占比 50%组成。过程性考核项目内容如下表。

表1 考核项目表

过程性考核项目内容		总分 100
1. 安全意识（10 分） 评分标准如右：	1. 不按要求穿着工作服、戴安全帽、穿防滑电工鞋（扣 1-2 分）	学生考核得分：
	2. 在进到井道内工作不系好安全带（扣 1-2 分）	
	3. 不按要求进行带电或断电作业（扣 1-2 分）	
	4. 不按安全要求规范使用工具（扣 1-2 分）	
	5. 有其他违反安全操作规范的行为（扣 1-2 分）	
2. 电梯安全操作使用（50 分）		
3. 职业规范和环境保护（40 分）		

2 结语

基于工作过程系统化的电梯维修与维护课程教学设计，在重视向学生们灌输电梯维修与维护专业知识的基础上，添加能够充分提高学生们的职业素养（专业知识以外的工作责任意识、安全生产意识等）的课程内容，将“学以致用”的思想贯彻始终，着力培养高技能技术人才，更好的服务企业实际需求，为实现“教育强国”贡献一份力量。

【参考文献】

- [1] 祁玉红. 基于工作过程系统化的汽车机械基础课程教学改革[J]. 中国现代教育装备, 2021(8): 65-68.
- [2] 姜大源. 工作过程系统化课程的结构逻辑[J]. 教育与职业, 2017(13): 75-76.
- 作者简介：马爱萍（1984.10-）副教授，毕业于安徽工业大学，机械制造及其自动化专业，工学硕士，现就职于重庆航天职业技术学院，主要研究领域是高职教育。

工程教育专业认证背景下的专业方向课程建设研究

尚 飞 曹丽英 闫洪波

内蒙古科技大学机械工程学院, 内蒙古 包头 014010

[摘要] 专业方向课是一类注重将理论知识运用于解决实际工程问题的课程, 承担着培养学生综合素质能力与实际工程应用能力的重要作用。然而, 目前的课程存在着体系较为独立、理论与实践结合不够紧密以及课程考察相对刻板等问题, 使得其难以支撑工程教育专业认证的相关指标要求。文中从工程教育专业认证角度出发, 在教学方法、教学内容以及考察方式三个方面探索改革模式, 发挥学生的主体地位, 以工程实际问题贯穿始终, 提高学生的参与度, 引导其积极思考, 最终提高学生的工程实践综合能力。

[关键词] 专业方向课; 工程教育专业认证; 工程问题; 课程体系

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4625

中图分类号: G642

文献标识码: A

Research on Professional Direction Curriculum Construction under the Background of Engineering Education Professional Certification

SHANG Fei, CAO Liying, YAN Hongbo

School of Mechanical Engineering, Inner Mongolia University of Science & Technology, Baotou, Inner Mongolia, 014010, China

Abstract: Professional orientation course is a kind of course that focuses on applying theoretical knowledge to solve practical engineering problems. It plays an important role in cultivating students' comprehensive quality ability and practical engineering application ability. However, the current curriculum system is relatively independent, the combination of theory and practice is not close enough, and the curriculum investigation is relatively rigid, which makes it difficult to support the relevant index requirements of engineering education professional certification. From the perspective of engineering education professional certification, this paper explores the reform mode in three aspects: teaching methods, teaching contents and investigation methods, gives full play to the main position of students, runs through the actual engineering problems, improves students' participation, guides them to think actively, and finally improves students' comprehensive ability of engineering practice.

Keywords: professional direction course; professional certification of engineering education; engineering problems; curriculum system

引言

工程教育专业认证是国际通行的工程教育质量保障制度, 是实现工程教育、工程师资格国际互认的重要基础, 也是促进我国工程教育改革, 加强工程实践教育并提高工程教育质量的重要举措, 通过工程教育专业认证可实现国际互认, 积极推进世界范围内的人才流动, 有效的提高工程教育人才培养对世界范围内的工业产业适应性。在最新的工程教育专业认证要求中已明确将培养德智体美劳全面发展的社会主义事业合格建设者和可靠接班人作为培养目标, 对于众多的工科专业来说将学生打造成为能够解决实际工程问题的高级应用型人才即为理想的人才培养模式。

专业方向课为部分工科专业面向不同就业方向开设的具有针对性的专业必修课程, 其通常开设在毕业设计前的一个学期, 主要实现将理论知识与工程实际相结合, 并结合地区产业特点突出方向特征, 该部分课程往往并非独立存在而是几门课程形成一个体系用以支撑某一研究或就业方向, 专业方向课程与后续的毕业设计以及最终的就业关联度较高, 可使学生在从事同方向工作或研究过程中具备一定的基础条件与竞争优势。但是, 在工程教育专业认证的过程中发现目前的专业方向课程还存在着一定的问题, 对目标的支撑不够充分, 仍然有着较大的改进空间, 而持续改进也正是工程教育专业认证的三大核心理念之一, 因此有必要对专业方向课的课程建设进行研究与探讨, 提出改进方案, 本文以机械设计制造及其自动化专业冶金机械方向课程为例, 进行专业方向课程建设研究。

1 课程问题剖析

专业方向课程作为大学期间最后的讲授课程, 起到将理论知识与工程实际紧密结合的桥梁作用, 是实现应用型人才培养的落脚点, 以机械专业冶金机械方向课为例, 其在工程教育专业认证的 12 个毕业指标点中支撑了 5 个指标点, 是整体课程体系中的重要一环, 其课程定位为培养学生具有综合运用所学知识分析、改进和设计冶金机械设备的初步

能力，并使学生受到科学研究方法初步训练的综合性专业课程，但是目前所设置的专业方向课程中，仍存在着以下几方面的问题：

(1) 教学内容方面仍以传统理论知识为主，重知识、轻技术，使用的仍为多年前的经典教材，但工业技术已得到了飞速的发展，实际的工程问题也在层出不穷，而现有知识体系与内容并未随着工程技术的发展同步更新，所授内容更接近于该方向的基础理论，对实际应用以及综合能力的培养作用十分有限，难以对应用型人才这一培养目标提供有力支撑。

(2) 教学方式上仍以传统的知识点讲授为主，而由于学生对生产情况与设备的不熟悉使得只能更多的依靠记忆，缺少了对知识运用以及解决工程实际问题的综合能力培养，造成了不好学、不好记、不好用的直观感受。

(3) 学生的参与度与兴趣点较低，一方面偏重理论知识教授的专业方向课程较为枯燥，另一方面学生难以融入课堂之中，工程背景的缺乏显得与课程格格不入，相对传统的考核形式也使得学生难以摆脱死记硬背拿到学分的观念。

(4) 在考核方式上仍主要以试卷对知识点的考查为主，与常规必修课考核形式区别不大，未体现出专业方向课在整个课程体系中的特殊地位以及特定的指标支撑，同时忽略了对学生所具备的将理论知识应用于解决实际工程问题的能力考核，造成了考核内容不足以支撑相应指标点，而考核成绩也难以反映学生的工程实践能力的情况。

(5) 课程之间相对独立，即未反映出几门专业方向课程在知识体系以及工业应用上的关联性，也未做到将已学课程的知识串联到课程中并对后续毕业设计起到良好的支撑，没有有效的体现其由理论到实践的桥梁作用，在最终的毕业设计中专业方向课所学知识体现的并不充分。

因此，为满足工程教育专业认证的需求并提高学生的工程实践综合能力，针对专业方向课程从教学方法、教学内容以及考查方式等方面做出持续改进，实现对毕业要求指标点的强有力支撑。

2 教学方法的改革

2.1 工程实际问题贯穿整个课程

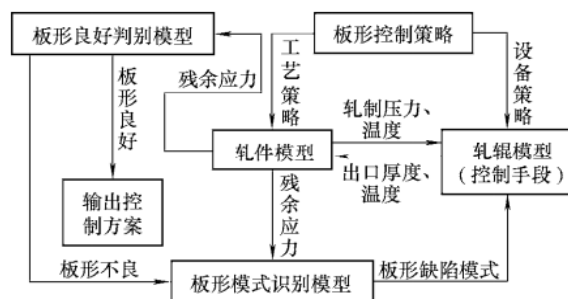
首先在专业方向课程的师资队伍配置上应优先选用具有工程实践背景的老师（曾在企业任职或与企业间有横向课题）。授课过程中采用工程问题引导教学的方式，课程开始时提出一个与所学内容相关的实际工程问题，并在该部分内容讲授完成后由学生解答，由问题引导学生学习与知识点掌握，如在讲授轧机弹跳曲线时，首先给出一张实际带钢轧制过程中出现断面楔形缺陷的板廓曲线，并要求学生在下课前分析其产生的可能原因有什么，通过回答过程考核学生掌握情况并加深对知识点记忆，同时每节课留有一定时间对该工程问题在分析与解决过程中采用的方法进行引申，如针对上面的问题引申出轧制过程中板形调控手段的发展以及非对称调控的出现背景与工程意义，这样一方面拓宽了学生的视野另一方面也培养学生解决工程问题的能力，使学生认识到解决书本上的问题与解决实际问题存在着明显的不同，而理论学习的落脚点一定要回归到工程实际问题，逐步培养其综合能力。

2.2 注重整体课程体系的合理性与完整性

专业方向课程之间存在着较为紧密的联系，如针对冶金机械方向三门课程分别为炼铁机械、炼钢设备以及轧钢机械，其在工业生产中存在着明显的上下游关系是一个有机的整体，但是在授课过程中每门课程之间相对独立，虽然三门课程在理论内容上独立存在，但是应用与实际工业生产中是有着较强的关联性，为培养学生分析解决实际工程问题的能力就必须要将三门课程串联起来，以生产工艺为主线，注重课程间的相互联系与工艺特点，强调连贯性与相应的耦合关系。而作为将理论知识用于解决实际问题的代表性课程，一定的工程背景是必不可少的，而工程背景的提供不能单纯的依靠专业方向课程中的授课内容，还应将相应的实践类环节高效的利用起来，如在认识实习中配合直观的模型、设备与工艺录像培养学生对工程实际的直观感受与认识，在生产实习中熟悉工业生产内容了解实际生产中的基本要求与理论知识在生产中的应用，结合专业方向课程的学习实现在毕业实习以及毕业设计中的放矢。

2.3 注重知识点的串联

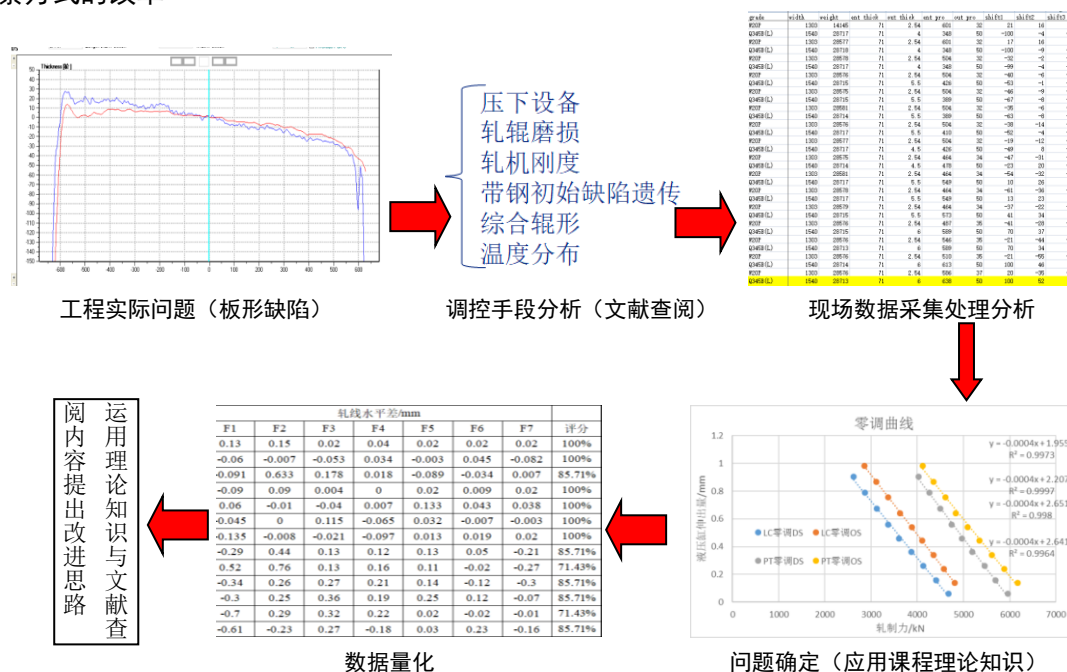
对于工程实际问题，其产生并非因为单一原因，而解决问题也并非使用单一手段，往往都是多方面因素的耦合作用，这就需要在知识点掌握的过程中注重其关联性，针对专业方向课程中知识点多而杂的特点采用知识点串联的方法辅助进行对比记忆，一方面加强学习效果，另一方面提高对比分析与归纳总结的能力，如图 1 所示为针对板带轧制过程中板形控制的整体逻辑关系，每一部分都体现着课程中所授的知识点，通过主线串联将知识点有机的结合在一起方便记忆与使用。



3 教学内容的改革

针对当前所讲内容采用工程问题引导、凝练重点、梳理关系、串联知识点的方法使得学生能够更好的把握重点快速记忆领会并能够投入工程问题的分析与解决中使用；在原有基础理论知识之外增加现有先进技术（如超薄带钢轧制、以热带冷技术、无头轧制技术等）与冶金工艺设备的发展介绍提升学生学习兴趣，并使其能够做到与时俱进，了解工艺的发展进步为后期毕业设计 with 就业提供知识支撑，并采用分组查阅的形式针对小组成员感兴趣的加工工艺或零件，组内分工形成简要的报告，并做成 5 分钟左右的汇报 ppt 在课上进行展示，一方面拓展了学生的知识面、提高学生的课堂参与度，另一方面也锻炼了学生的综合素质。在课堂中注重以所承担参与的横向课题为例讲授如何使用现有理论知识分析实际工程问题，并得出合理有效的解决方案，并对改进效果进行分析，明确理论与实际之间存在的偏差，主动培养学生的工程实际意识。

4 考察方式的改革



现有作业形式主要以知识点的考察为主，无法真正考察学生的掌握情况也无法实现通过课后作业达到对学生综合能力锻炼的目的，同时刻板的作业形式造成了抄袭现象明显的情况进一步弱化了课后作业在整门课程中所占的地位，针对课后作业部分的改革重点仍然体现在工程问题的全程引导模式，课后考察以大作业的形式布置，大作业贯穿于整个授课周期的始终，学生无法短时间内完成，而是随着知识的积累逐步推进，与工程项目的解决过程比较接近，如图 2 所示为一个作业的例子，首先将现场实际的工程问题布置给学生，学生需要结合所学内容结合查阅文献与资料得到能够引起该问题的原因可能有哪些，之后将现场数据进行处理分析，利用所学理论知识在多种原因中确定直接原因，

之后对前述的定性分析进行量化,最终结合多方面的知识与分析得出改进思路,并形成报告,其整个过程与实际的工程项目处理较为接近,能够使学生更早的接触实际工程问题的求解过程得到综合锻炼,同时也将所授的理论知识真正的与实际问题有机的结合在了一起,在大作业完成的过程中采用学生自由组合建立小组的方式,通过预习、自学以及文献查阅的方法分工合作完成作业形成报告,并抽取小组进行简单讲述,不仅提升学生个人综合素质、弥补了现有本科生在资料查阅、问题提炼等方面的不足,更是锻炼交流沟通能力,适应创新型人才与工程教育认证中相应目标的培养,而该类作业的布置也很好的避免了作业抄袭情况的出现,跟更够从作业反映出学生的知识掌握程度与投入度,做到合理考察与评价。同样的在最终的考试中也要注重开放性试题的布置,考察学生分析处理问题的能力,重点考察学生的逻辑性以及将理论知识运用于实际问题的能力,答案有多重能够解释合理即可,避免了分数高低由记忆多少决定的不合理考察形式。

5 结论

基于专业方向课具有专业性与针对性较强,更多的面向于实际工程问题,更注重对学生分析问题与解决问题的综合能力培养的特点,在课程建设中更加注重课程体系的完整性与关联性,并在各实习与设计环节中针对性培养,提出以实际工程实例引导问题分析与解决的思路,使得上课过程不在局限于书本知识的死记硬背,而是将理论知识应用与实际问题中,培养学生资料查阅能力、逻辑思维能力、语言组织能力、问题挖掘与分析能力以及自学能力,提高学生的综合素质,使其可以更好的从大学向社会过渡,也提高了学生在本方向领域中的竞争优势,同时完成工程教育专业认证的要求。

[参考文献]

- [1] 范勤,刘子杰,汪双双.面向工程教育专业认证的能源化学工程专业人才培养方案修订[J].广东化工,2021,48(18):258-259.
- [2] 方冬慧.新工科背景下未来型土木工程人才培养模式探索[J].西部皮革,2018,40(16):111-112.
- [3] 孙运周,赵光欣,陈全,等."双一流"背景下工科非主流专业人才培养模式的探索[J].西部皮革,2021,43(15):36-37.
- [4] 罗景馨,谢文武,严权峰.工科应用型人才培养中专业方向课教学改革实践——以Linux系统课程为例[J].湖南理工学院学报(自然科学版),2020,33(4):80-84.
- [5] 张素银,张朋越,郑小美,等.基于OBE理念的工业标准化专业方向课程体系构建研究[J].质量探索,2020,17(4):7-12.

作者简介:尚飞(1988-)男,博士,讲师,研究领域:金属塑性成形、板带轧制。

基金项目:内蒙古科技大学教育教学改革研究项目,项目编号:JY2020043。

新课改环境下高中生物教学创新分析

刘瑞懂

梁山现代高级中学, 山东 济宁 272600

[摘要]在高中教学工作中,生物学科一直都是一门较为基础的学科,它在高考中的占比越来越大,并且地位也日益提升。因此,在高中阶段生物的教学工作逐步应试化,在新课改出台后,我国高中将传统教学观念转变成为综合并且多元化的形式,重新对生物教学工作进行了审视。此次改革工作是素质教育的重要体现,伴随着改革工作的逐步推进,很多问题也随之而生。比如说常见的问题之一,学生自身自学能力的低下,或者很多教学条件不满足实际教学需求,均是影响教学质量的主要因素。针对当前实际情况,怎样能够突破现状,是每一个高中教师需要考虑的问题。基于此文章对新课改环境下高中生物教学创新内容进行了分析,主要从重要性和问题入手,通过对以上两项内容的研究,给予符合现代化发展的创新策略,以此促进学生对于生物的学习。

[关键词]新课改;高中;生物教学;创新分析

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4646

中图分类号: G42;G63

文献标识码: A

Analysis of Biology Teaching Innovation in Senior High School under the Environment of New Curriculum Reform

LIU Ruidong

Liangshan Modern Senior High School, Jinan, Shandong, 272600, China

Abstract: In the teaching work of senior high school, biology has always been a more basic discipline. It accounts for more and more in the college entrance examination, and its status is also increasing. Therefore, the teaching of biology in senior high school is gradually exam oriented. After the introduction of the new curriculum reform, senior high schools in China have transformed the traditional teaching concept into a comprehensive and diversified form, and re examined the teaching of biology. The reform work is an important embodiment of quality education. With the gradual promotion of the reform work, many problems arise. For example, one of the common problems, the low self-study ability of students, or many teaching conditions do not meet the actual teaching needs, are the main factors affecting the teaching quality. According to the current actual situation, how to break through the current situation is a problem that every high school teacher needs to consider. Based on this, this paper analyzes the innovative content of biology teaching in senior high school under the new curriculum reform environment, mainly starting from the importance and problems, and gives innovative strategies in line with the modern development through the research of the above two contents, so as to promote students' learning of biology.

Keywords: new curriculum reform; high school; biology teaching; innovation analysis

引言

目前针对高中生物课程的主要学习任务来讲,当前结合新课改内容,应该将教学的目标转向提升学生的生物学科素养为主,以此不断深化学生内在知识结构,结合相应的教学方式对学生学习能力进行提升。在传统观念改变的基础之上,高中的生物教学不仅以传授知识点为主,还应从教学方式上进行创新,以此培养出学生的创新精神,并且结合相应的教学手段,增强学生探索事物本质的热情。为了达到相应的教学目标,教师应该转变自身的传统观念,结合新课改内容对教学模式进行完善,从思想上进行建设,以此为学生未来发展做出贡献。实际上教材是学生发展的中介,而教师是教材的再创者,教师与教材的结合是促进学生学习的重要方式。

1 高中生物教学创新的重要性

对于学生来说,学习是需要主动进行的,被动的学习无任何意义;但是现如今很多学科的教学模式均已教师为主,没有考虑到学生的主导地位,我国填鸭式的教学模式,在一定基础上起不到任何育人作用。结合新课改内容,当前教学模式已经不能满足现代教育界对于教育工作的需求,所以教学改革工作势在必行,因此怎样能够找到良好的教学路径,成为了各大学校教学工作的难题,针对高中生物教学工作亦是如此。为了完善高中生物教学工作,相关教师需要结合新课改内容,融合当前教育需求,对自身教学模式进行优化,最终让学生在良好的环境下进行学习,创造学习氛

围创设环境,针对当前教学中难点和疑点进行分析总结。面对创新问题教师还应先从自身思想进行深化,只有具备了创新精神,才能更好地为学生树立榜样,才可以通过课堂教学满足学生对于此科目的需求,才可以贯彻新课改内容,因此创新是当前教育工作中的重点。为了实现高中生物教学的创新,教师还应该将主导地位归于学生,通过此过程了解学生思维模式和想法,以此为激发学生学习兴趣打基础。同时创新精神的深化还能促进学生自身创新意识的建设,让其发挥出想象力,完成对课程内容的独立思考,从而提升教学课堂的时效性。

2 当前高中生物教学的现状

在新课改内容的贯彻下,我国高中学生在生物学习方面取得了一定成果,结合教学模式的改变,也让教学工作得以改善,但是在教学过程中仍然会出现各类问题,具体内容如下文所述:

2.1 学生缺乏自主性

新课改中的第一标准,是教学主体要以学生为主,而教师应该在教学过程中起到辅助作用,学生的学习需要在教师的引导下进行,此过程不仅帮助学生进行知识建设,还在一定基础之上开发了学生自主学习的能力。当前我国新一轮的课程改革工作在逐步深化的同时,也实现了预期目标,各大高中院校中的教师在新课改的支持下均进行了教学改革工作,并且也掌握了新课程的教学要求。虽然如此,教师仍然会在教学改革方向上出现问题。对于高中的生物教师而言,教学的大体方向是一个难点,因此很多教师仍然会采用传统的教学模式进行教学工作,所以学生在学习时,仍然处于被动地位,因此在成绩方面未能出现较大的转变。更有甚者一部分生物教师不能正确实施课堂教学,导致学生自身知识结构的混乱,基于此为日后学生发展造成了阻碍^[1]。

2.2 条件的约束

在新一轮课程改革工作中,相关内容明确指出了教学工作和教学内容的新定义。当前我国高中生物教师并且不能完全掌握教学内容和要求。同时,一部分高中生物教师对于教学大纲也不能完全掌握,很多教师认为大纲是抽象的内容,对于学生学习并不能起到任何作用。针对此类现象导致了绝大多数的高中生物教师在课程教学中不能良好地将生物教学内容向学生进行表达,所以也很难贯彻新课改指标。加之很多辅助教材的材料与大纲内容有一定差异性,也加大了学生学习生物课程的难度,基于此促使很多学生生物水平不达标。生物课程的学习想要达到一定水平,需要定期带领学生进行实验,以实践学习加深学生对于知识内容的掌握,并且以此巩固知识点。但是当前很多学校不能满足生物课程的实验教学,硬件条件的缺失是造成生物教学无法实现的因素之一。新一轮的新课改明确指出此类生物教学应该重视实验教学工作,因此现实情况也严重阻碍了教师实验教学的发展。

2.3 意识欠缺

在新课改对于高中小学所提出的各项要求中,很多内容均对教学工作提出了新的规划,基于此很多教师不能良好地控制教学进度,也造成了新课改不能贯穿整体教学现状。因此教师需要作出宏观方向的调整,不能让教学工作仅仅只在生物教材之中,还应该对其进行协调,让生物课程各方面教学内容能够步调一致。为了规避上述各类问题的影响,我国高中生物教学需要结合相应的教学理念,改变传统教学工作的偏差,从而提升学生学习生物课程的综合能力,因此也提高了实际教学效率和质量^[2]。

3 新课改环境下高中生物教学创新

3.1 方法手段创新

学生学习生物课程的兴趣需要通过教师的引导,让其对知识探索想法,才能增强学生学习的兴趣,具体以教师的引导为主。当前我国高中生物教师应该怎样吸引学生的学习兴趣需要从掌握学生思维模式上入手,以此让学生对生物课程产生好感,从而激发学生对于课程的探索。在高中生物课程教学中,经验较为丰富的教师可以对学生进行连续性地指导,并且结合科学标准提出课程内容中需要学生掌握的概念问题,从而激发学生自主思考能力,打开学生自主学习的想法,从而引起学生兴趣。学生在有动机后才能开展学习事项,所以在进行教学时教师首先要打开学生的思维,以此引导学生对新领域的探知。在此过程中即使学生对此类课程不具备兴趣,也会在逐渐引导下产生兴趣。

3.2 环境创新

课堂氛围的创设也是激发学生学习兴趣的一种模式,其中轻松愉快的课程氛围可以让学生在和谐的状态下进行学习,因此教师也需对教学环境进行创新,以此为学生提供较好的学习环境,最终达到育人效果。在良好的环境下开展生物课程教学,可以促进学生学习意识,但是氛围终究是外在内容,此过程还需结合教师的引导,打破传统教学模式,

尽量让每一个学生都参与到互动之中，以此实现教师与学生之间的有效沟通渠道。在沟通过程中针对不相同的问题，进行讨论探索。此类教学环境不仅提升学习课程的热情，还提升了学生的沟通能力。通过这种方式，锻炼了学生的思维发展，让其对自身学习有一定的认知，同时针对认知问题高效学习课程内容，促进学生对课本的思考，以此实现课堂教学的效率和质量，让其教学工作满足创新需求。

3.3 充分利用资源

在教学手段和方法的创新工作中，不能仅仅依靠教材进行，还需对外部资源进行充分利用，让其效果达到最大化。举一个例子，比如说在教学“植物生长素的生理作用”时，教师可以结合各类与此项内容有关联的杂志或者互联网内容对其课程进行充实，以此丰富课堂教学内容，内外资料的结合，让学生更加了解课程教学的知识点。又或者教师在进行“探究外界条件对酶活性的影响”知识点的教授时，教师先向学生展示实验的过程和方法，后续通过学生自主观察，发现酶活性的变化，让学生了解外界条件对于酶活性的影响，再次让学生进行实验，通过实验促使学生对知识点的深化，从而形成巩固的作用。

4 结论

综上所述，在新课改背景之下，高中生物课程的教学改革创新工作需要完全贯彻新课改内容，并且还需让新课改指标在教学中发挥出实质作用。

[参考文献]

[1]陈波. 培养学生创新能力 提升生物实验教学——高中生物实验教学对学生创新能力的培养分析[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2020(13): 26-27.

[2]景改玲. 丰富教学形式 打造新型课堂——高中生物课堂教学的创新策略分析[J]. 考试周刊, 2019(38): 169.

作者简介：刘瑞懂（1979—），男，山东梁山人，汉族，党员，大学本科学历，双学士学位，中学一级教师，从事高中生物教学工作。

论高职院校学前教育声乐技巧对音准控制之意义

周 玲

湖北幼儿师范高等专科学校, 湖北 武汉 431010

[摘要] 文中针对现在高职院校中学前教育专业学生的音乐素养提升问题, 提出了观点即需要重视运用声乐发声技巧对音乐基础学习中改善音准的重要作用, 并且提供了训练的几个需要注意的方面和具体训练方法, 指出了掌握好声乐发声技巧对提升音乐音准控制能力的重要意义。

[关键词] 发声技巧; 气息控制; 咬字; 音准; 音乐基础

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4637

中图分类号: G71

文献标识码: A

Discussion on the Significance of Vocal Music Skills in Preschool Education in Higher Vocational Colleges to Pitch Control

ZHOU Ling

Hubei Preschool Teachers College, Wuhan, Hubei, 431010, China

Abstract: Aiming at the problem of improving the music literacy of students majoring in pre-secondary education in higher vocational colleges, this paper puts forward the view that we need to pay attention to the important role of using vocal voice skills in improving intonation in basic music learning, and provides several aspects and specific training methods of training, and points out the significance of mastering vocal voice skills to improve the ability of music pitch control.

Keywords: vocal skills; breath control; enunciation; intonation; fundamentals of music

随着社会的发展和时代的进步, 我们会发现我国的高等职业教育取得了长足的发展, 国家政策越来越倾向于加大职业教育的范围与力度。高职高专院校的学生毕业就可以就业, 为社会输送了很多专业性人才。他们的就业方向很明确, 例如我们学校学前教育专业学生毕业后绝大多数会走上幼儿园教师岗位。这样, 她们就会是小朋友们人生中第一位导师, 她们教育这些小朋友就如在一张干干净净的白纸上作画一样, 容不得半点马虎和敷衍, 这将是对我们祖国的花朵的启蒙培育, 我认为这一职业是非常神圣的, 是不能允许把错误和敷衍行为带入到工作中的。学生必须具备较为系统专业的音乐基础, 才能在工作岗位上正常教学。

1 声乐发声训练能帮助学生把握音准。

学前教育专业学生需要培养的方面很多, 较全面的音乐素养是她们必不可少的一项技能, 教小朋友们唱唱跳跳是工作中常用的教学形式。综合来看学生的音乐素养, 我认为学生的音高和音准把握是非常需要提升的一项任务。我听到过学生唱一首歌时第一句音准节奏是好的, 可到下一句就转了个调继续唱, 奇怪的是到下一句又转了调, 一首歌唱下来会转好几次调。我问过好多位学生, 她们反馈说心里是知道音高的, 可是自己的嗓音唱不上去, 不听自己使唤, 所以没有办法只有换个调来唱歌。

这种现象很普遍, 这说明了学生的调性不稳定, 发声状态不科学, 真假声不知道怎么结合, 运用混声来歌唱, 见到有高音就转调唱, 再遇到高音又转了调。这样的行为是音乐表现中最不能允许的, 音乐是带给人美的享受, 如果连基本的音准都做不到, 何谈美! ?

我们知道唱歌中音都唱不准是很严重的问题, 不谈音乐对人物内心情感的表达, 更不用谈带给人美感了。这是一个不容小觑的问题, 音准是音乐表现中最基本的一项要求。这不是练习几节节奏课、唱几次条视唱就能达到效果的。经常听教视唱的老师说学生老唱跑调, 高音完全唱不上去低音又低不下去。上视唱课时, 声乐老师会在其中融入科学的发声方法, 会通过理论及亲身范唱来讲解, 教学生怎么运用混声来唱, 这样循序渐进的训练后音准会好很多。

用正确的歌唱发声状态来教学生, 低音唱下去用到胸腔共鸣, 保持歌唱的兴奋“高位置”, 眉心保持微微上拎着, 心中想着正确的音高, 把声音落下放在心口讲字, 视唱乐曲时想要浑厚的就浑厚有力量, 想要辽阔宽广就可以大气恢宏的唱出来。尤其是高音运用到混声状态保持高位置歌唱, 就很容易唱出较高音域的音来, 这是唱高音的关键点所在。

2 以下指出把握好音准音高需要注意的几方面

2.1 气息

要学会借用腰部气息，高音偏低音量偏小，绝大部分跟气息量不够用有关，才会造成想唱上去音高却气息不够用了，就如同没有电的录音机，会造成跑调，高音不上去等问题。可以通过“抬重物”体会发声时腰部绷紧用力的感觉，保持这个感觉唱“si”，尽量延长在心中数数数到60再松掉。通过较长时间练习气息够用了，高音音准就比较好把握了。

2.2 表情

表情做不到位，脸部缺乏声乐训练中笑肌上抬、眉开眼笑的积极状态，就会造成脸部肌肉僵硬、懈怠松垮，也会造成嘴巴打不开，从而声音会“挤卡闷”，这个音又怎么能唱得出来并且保持音准呢？可以通过对照镜子练习兴高采烈的表情歌唱。

2.3 力量

需要哪里有力量呢？声乐课发声训练中腰部力量的运用和后背力量的运用很关键，到了高音时，身体需要提前做好准备，在唱高音的一瞬间用上腰和后背的力量支持，声音在气息及全部身体的力量支持下就容易唱上去了。这种力量要训练成习惯，这样才能在需要用到身体力量时灵活的加进来，不然节奏点没有对好的话，该用力量时不用，不该用时却用上会造成音高偏高，音准失控。

2.4 训练

如果有的同学心里都清楚音高，但是课堂时间有限，还没有训练到一定强度就下课了，那就需要学生下课后去磨练，去试验，看怎么样能够把这个用声与身体力量结合起来，并且练成习惯，这个不是老师可以直接给予你的，一定还是需要自己去练习，才能够运用自如。

2.5 心到

学习这些方法一定要用心，在老师教给你方法时如果态度不认真、不带思考的上课，那知识永远不会主动装进自己的脑袋里。声乐的发声技巧需要磨合，因为个体差异造成成果不同。如果有的学生不肯动脑用心，老师教的状态不认真体会并且演练，不细想身体的感受与状态结合，那就很难形成好的歌唱状态。那么就又会造成声音的卡顿，到高音上不去，低音下不来，更别说唱出视唱乐曲时需要的音乐的强弱处理，情感的推动，节奏的规律性。

2.6 咬字

很多同学觉得前面的要求都会了，可是还是唱不上去，那就再要检查你咬字清楚吗？如果你自己现在来实验就可以感受的到，如果不把字要清楚，这个嘴巴咬字轻飘飘的，声音没有喷吐的力量，嘴巴就会像人们日常中常说的“嘴里含着块萝卜”，就会把字说的很小声，并且会发现气一下子就漏完了，那这样就会影响我们唱较抒情教宽大的乐曲。

3 声乐发声方法中混声歌唱可以改善音准失控

我们的音乐虽然是由简单而神奇的7个音组成，但是因为有了节奏的不同变化，组成了千变万化的乐曲，有欢快短小快速的曲风，也有恢宏大气的抒情乐曲，不同的曲风需要我们区别对待。我们的职业院校的教育宗旨是把学生的职业能力提升，能够更好的适应毕业后的教学工作。

如果不是天生五音不全，其他人都是可以通过正确的发声技巧来提升和改善音准控制能力的。声乐发声方法的作用不只是能帮助学生把歌曲唱好听，也不是只教会学生学会哪一首歌，还能教会学生如何运用声乐教学中科学的发声方法提高对音乐中最基础的环节——音高音准的把握能力。如果学生先入为主知道了发声技巧，就会改善音准失控这一现象。学生的音乐基础能力也会有很大的提升。

学生们应该知道并且学会用声乐发声技巧中混声的运用。即所有的音都运用到混声。混声是指把真声和假声混合到一起来运用，在低音的时候真声讲话的状态偏多。真声状态通常在大声喊叫的运用的较多，这种用法对声带的影响较大，会容易造成声音沙哑，嗓子疼，不经用。假声是会造成漏气感觉的，如果纯用假声，声音会非常小，给人感觉像漏气并且是很吃力的发声效果。

我们把真声假声融合在一起，要注重一个方法和比例，首先脸上表情运用到我们声乐发声状态里面的高位置，找“惊喜惊讶”的状态，调动人的激情，在唱低音时是高位置保持，真声讲话，运用到胸腔共鸣，使声音更加浑厚。随着音高逐步递进增高，我们的假声状态越来越增多，把说悄悄话的感觉用进去，但是真声不能全部松掉了，我们要保持微微打哈欠的说话，这样就可以把高音唱上去。

如果音越高,歌唱的兴奋状态就要越明显,头顶像是有点向上送,找穿透的感觉,同时腰腹的气息用上,一同用上,并且大打哈欠的感觉也要保持微微吸着唱,那么高音就会很准的唱出来了。

当然,这个技巧融汇贯通和自如运用是需要训练的,不是一天看了学了就会的,这个根据学生悟性的高低会有不同的呈现,如果学生足够用心,能够在老师的提示下用心做,有的可能很快能找到这个感觉。有的学生感悟能力弱,需要很久的磨合才可以找到感觉。而对于上课完全不用心体会老师所教内容的人,表面在做,但是完全不走心,而由于班级人数众多,课时也受 40 分钟限制,没有条件允许老师单独花大量气力来“叫醒一个装睡的人”。这些因素都会造成学生掌握程度的差异。但是认真跟老师学过声乐发声技巧的学生一定不会唱歌跑调,声音音量如“小猫叫”。

4 重视并掌握声乐发声技巧,才能帮助学生控制音准不跑调

音乐的基础学习离不开发声,弹钢琴视奏需要唱谱,内心也要想谱子也是在心中歌唱;学歌曲要打拍子唱谱,学生以后当老师教学生需要先唱谱,自己唱会才能够教学生,如果连基本的音准和稳固调性都做不到,何谈音乐的表现力和表达音乐感情?

学前教育专业学生以后就业是到幼儿园或者小学工作,而培养小朋友们的音乐素养也是必不可少的一门学科,需要把自己的音乐基础能力夯实了,才能做好以后的备课与教学工作。所以学生的音乐基础课中声乐发声技巧是非常重要的基础训练环节,除了训练学生的节奏,音乐中视唱能力体现就体现在识谱和音准节奏上。

视唱环节中声音的强弱处理和对比控制也是需要用声乐中气息控制,而不是对嗓子的音量大小控制,腰腹部肌肉群的灵巧性训练也是必不可少的一个训练环节,这是长期训练加保持运用的重要环节。

5 尽力学会运用声乐发声技巧,帮助学生提升音乐素养

声乐气息训练中快吸快呼,快吸慢呼,慢吸快呼和慢吸慢呼等四种呼吸方法的控制运用也非常重要,根据乐曲的要求选用不同的气息控制方法,达到乐曲中欢快情绪、抒情宽广的、急促的、忧伤的意境,通过这些方法来更加准确的表达音乐需要的意境和感情,即便是儿童歌曲,同样需要区别对待,选用适当的方法来学以致用。

学生的音乐学习初期,需要更加重视声乐发声技巧的运用,老师多加检验确保学生能较好的掌握这些发声技巧来表达音乐,相信一定能取得很大的进步。除去天生跑调的人,其他通过运用正确的发声方法的学生都能很好的解决唱歌跑调、节奏不稳定、调性乱串的问题,对于改正学生音准问题起着重要作用。

【参考文献】

[1]姜忠玉.探析声乐的艺术表现[D].福州:福建师范大学,2009.

[2]唐方方.浅谈高职学前教育声乐教学改革的必要性与改革建议[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2018(2):45.
作者简介:周玲(1981.11-),女,毕业于武汉音乐学院,声乐演唱与教学,湖北幼儿师范高等专科学校,专职教师,讲师。

基于高德地图的空间数据采集实验设计

胡继华^{1,2} 李珈宜²

1 中山大学公共实验教学中心, 广东 广州 510006

2 广东省智能交通重点实验室, 广东 广州 510006

[摘要]掌握从网络上获取开源空间数据的技术成为新时代地理信息系统数据采集教学的重要内容。为了让学生在较短时间内掌握网络地图空间数据抽取技术, 设计了一个基于高德地图的空间数据采集实验。以高德 JS API 为平台, 开发出一个高德地图 POI 数据抽取网页, 能够以关键字、周边、多边形等方式检索并保存 POI 数据, 实现对网络地图数据的抽取。近五年的教学实践表明, 本实验对快速提高非计算机专业本科生的编程能力、网络数据采集能力、数据处理能力和动手解决问题能力有显著效果, 对培养自学能力也有较大帮助。因此, 本实验适合作为地理信息系统课程的综合实验开设。

[关键词]空间数据采集; 网络地图; POI 检索; 地理信息系统; 网站开发

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4636

中图分类号: P228.4; TU990.3

文献标识码: A

Experimental Design of Spatial Data Acquisition Based on Gaode Map

HU Jihua^{1,2}, LI Jiayi²

1 Public Experimental Teaching Center of Sun Yat Sen University, Guangzhou, Guangdong, 510006, China

2 Guangdong Key Laboratory of Intelligent Transportation, Guangzhou, Guangdong, 510006, China

Abstract: Mastering the technology of obtaining open source spatial data from the network has become an important content of GIS data acquisition teaching in the new era. In order to enable students to master the spatial data extraction technology of network map in a short time, a spatial data acquisition experiment based on Gaode map is designed. Taking Gaode JS API as the platform, a Gaode map POI data extraction web page is developed, which can retrieve and save POI data by keyword, periphery, polygon and other methods to realize the extraction of network map data. The teaching practice in recent five years shows that this experiment has a significant effect on rapidly improving the programming ability, network data acquisition ability, data processing ability and hands-on problem-solving ability of non computer majors, and is also of great help to cultivate self-study ability. Therefore, this experiment is suitable to be set up as a comprehensive experiment of GIS course.

Keywords: spatial data acquisition; network map; POI retrieval; geographic information system; website development

引言

空间数据采集是地理信息系统的基本功能之一。数据采集的方式很多^[1], 可分为一手数据采集和二手数据采集。一手数据采集是采用工程测量设备或 GPS 设备采集地物的特征点数据, 如建筑物的角点、道路的线形等数据, 这种数据采集周期长, 后期处理工作量大, 一般数据精度要求比较高时才会采用。二手数据采集是在纸质地图、遥感影像、网络地图或 GPS 定位数据的基础上, 提取、抽取所需要数据的过程, 相当于一手数据采集中的内业阶段^[2]。随着 GPS 定位设备、智能刷卡设备和网络社交工具的快速普及, 人们的出行和活动都产生了大量的数据, 数据类型也日益丰富和全面, 这些数据很多在互联网上以共享的方式提供。譬如高德地图, 拥有较完整的城市路网数据、POI 数据和准确的导航数据, 且提供了 java script API (JS API) 等编程接口供二次开发者使用。

掌握从网络上获取开源的或开放的空间数据技术已成为新时代地理信息系统数据采集教学的重要内容。由于保密和版权等原因, 很多互联网上的数据并不提供直接下载, 而是需要学生使用互联网编程技术抽取和保存。仍以高德地图为例, 其提供了 JS API 等编程接口和丰富的范例资料, 让用户二次开发检索路网和 Point of interest (POI) 等数据, 调用路线规划或导航等功能。然而, 网络地图的二次开发涉及的知识和技术多而杂, 如 HTML 文档对象模型 (document object model, DOM), 层叠样式表 (Cascading Style Sheet, CSS), java script (JS) 语言等, 更涉及到 web 服务、面向对象编程和异步 JavaScript 和 XML (Asynchronous Javascript And XML, AJAX) 技术^[3]。很多专业并没有开设这方面的课程, 学生也很少有这方面的知识储备。虽然互联网上有很多这方面的知识, 但是在这个知识爆炸的时代, 在网上找到合适的资料并不容易, 特别对初学者来说, 因为网上大量存在着陷阱和非法广告诱导。因此在较短时间内,

实现网络地图的空间数据抽取对多数学生来说是一个很大的挑战。

本文设计了一个基于高德地图的空间数据采集实验，以高德 JS API 为平台，开发出一个高德地图 POI 数据抽取网页，能够以关键字、周边、多边形等方式检索并保存 POI 数据，实现对网络地图数据的抽取。

1 实验目的

通过基于高德地图的空间数据采集实验，使学生初步掌握动态 HTML 页面编程的基本知识，包括 DOM、CSS 和 JS 语言、数据库的基本知识，理解面向对象编程的概念；掌握高德地图 JS API 编程基础知识，特别是高德地图 API 中面向对象的编程思想和事件异步响应机制，能够使用该 API 自主编写 POI 数据采集网页，用多种方式搜索 POI，并将结果保存到本地，培养学生的网络地图编程能力，使学生在较短学习时间内就能掌握网页开发、JS 编程和高德地图编程技术，为地理信息系统的进一步学习和其他网络地图的使用开发奠定基础。

2 实验原理

实验原理涉及到六个方面，包括 HTML 页面的文档对象模型 DOM、层叠样式表 CSS、JS 脚本语言编程，面向对象的脚本编程思想，Access 数据库原理及建库技术，以及高德地图 JS API 对象模型及异步调用机制等内容。

2.1 文档对象模型

根据 W3C DOM 规范，文档对象模型 DOM 是一种与浏览器、平台、语言无关的接口，供人们访问页面内容的标准组件^[4]。DOM 给予 Web 设计师和开发者一种标准方法，让他们访问站点中的数据、脚本和表现层对象。

DOM 提供了对整个文档的访问模型，将文档作为一个树形结构，树的每个结点表示了一个 HTML 标签或标签内的文本项。DOM 树结构精确地描述了 HTML 文档中标签间的相互关联性。将 HTML 或 XML 文档转化为 DOM 树的过程称为解析 (parse)。HTML 文档被解析后，转化为 DOM 树，因此对 HTML 文档的处理可以通过对 DOM 树的操作实现。DOM 模型不仅描述了文档的结构，还定义了结点对象的行为，利用对象的方法和属性，可以方便地访问、修改、添加和删除 DOM 树的结点和内容。

对于网络地图来说，常用的页面元素 document (html)、head、body、input (包括 button、label、text 等)、div 等都是对象，有自己的属性、方法、事件。其中 div 是最重要的元素，是用来为 html 文档内大块 (block-level) 的地图等内容提供结构和背景的元素。div 的起始标签和结束标签之间的所有内容都是用来构成这个块的，其中所包含元素的特性由 div 标签的属性来控制，或者是通过使用样式表进行显示控制；内部元素可以包括 table、input 等元素，也可以仅仅是 input，甚至是 div，即 div 是可以嵌套的。

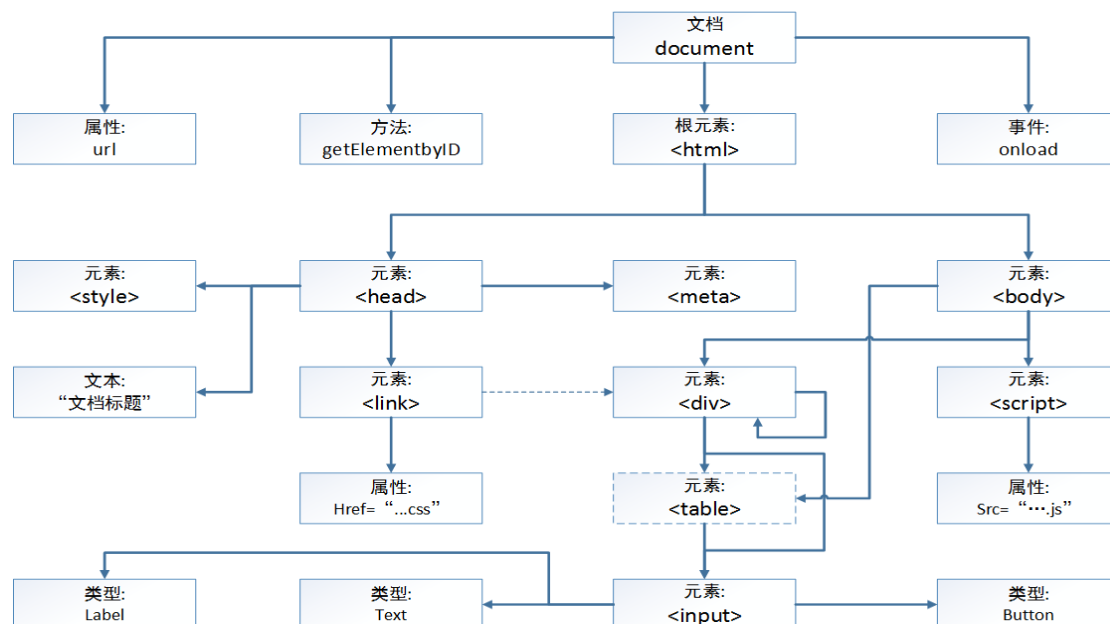


图 1 文档对象模型主要元素及其关系

网络地图基本都显示在 div 上，地图导航功能、菜单工具条和 POI 信息也基本在 div 上显示和更新。浏览网络地图的 JS 编程范例，会发现所有的显示基本是在 div 上实现的。

2.2 层叠样式表 CSS

层叠样式表（Cascading Style Sheet, CSS）是一种定义样式结构如字体、颜色、位置等的语言，被用于描述网页上的信息格式化和显示的方式。CSS 样式可以直接存储于 HTML 网页或者单独的样式单文件。

层叠样式表中的“层叠（cascading）”表示样式单规则应用于 HTML 文档元素的方式。具体地说，CSS 样式单中的样式形成一个层次结构，更具体的样式覆盖通用样式。样式规则的优先级由 CSS 根据这个层次结构决定，从而实现级联效果。

在网络地图中，CSS 常常用于 div 的显示位置、大小尺寸、背景颜色的设置和定义，同时对 div 上面的文字、button、text、label 的显示样式，如位置、字体、大小、颜色等的设置。

2.3 Java script 语言

JavaScript 一种直译式脚本语言，是一种动态类型、弱类型、基于原型的语言，内置支持类型。它的解释器被称为 JavaScript 引擎，为浏览器的一部分，广泛用于客户端的脚本语言，最早是在 html（标准通用标记语言下的一个应用）网页上使用，用来给 html 网页增加动态功能。现在已经被广泛用于 Web 应用开发，常用来为网页添加各式各样的动态功能，为用户提供更流畅美观的浏览效果。不同于服务器端脚本语言，例如 PHP 与 ASP，JavaScript 主要被作为客户端脚本语言在用户的浏览器上运行，不需要服务器的支持。

谷歌地图的面世，给 JavaScript 语言重新赋予了强大的生命力。JavaScript 将页面元素（特别是 div）、web 服务和异步消息响应机制集成在一起，实现了海量空间数据的无缝浏览和快速响应。同时，JavaScript 又实现了进化，能够以面向对象的方式进行编程^[5]，地图、兴趣点、空间图形（点、线、面等）、搜索、地图工具等全部封装为类，每一类对象都有自己的属性、方法和事件，供 JavaScript 构建和调用。特别是搜索对象，通过集成 web 服务，实现了异步消息响应机制，在发出搜索请求的同时，设置好响应返回结果的回调函数；用户发出搜索请求后，无需等待返回结果，可以继续浏览查看其他内容；搜索结果返回后，回调函数再对结果进行处理，在地图上进行显示或以列表的方式显示。通过这种方式，网络地图为用户提供了良好的体验（表 1）。

表 1 搜索对象的异步消息响应

```
var placeSearch = new AMap.PlaceSearch({
    city: '021'
})
placeSearch.search('东方明珠', function (status, result) {
    // 查询成功时，result 即对应匹配的 POI 信息
    var pois = result.poiList.pois;
    for(var i = 0; i < pois.length; i++){
        var poi = pois[i];
        var marker = [];
        marker[i] = new AMap.Marker({
            position: poi.location,
            title: poi.name
        });
        // 将创建的点标记添加到已有的地图实例：
        map.add(marker[i]);
    }
    map.setFitView();
})
```

2.4 Access 数据库

Access 是一款数据库应用的开发工具软件，其开发对象主要是 Microsoft JET 数据库和 Microsoft SQL Server 数据库。在 Windows 操作系统中，随着 Microsoft 在 ActiveX 技术上的发展，Windows 中不断升级换代的数据访问组件，这些组件包括 ODBC、OLEDB、DAO、ADO，JET 数据库引擎和这些组件一起已组成了免费的数据库管理系统。

Java script 能够通过 ADO 访问本地数据库表，插入、更新或删除数据。在实验中，如果要保存 POI 数据，应该现在 Access 里面建立和 POI 属性相对应的表格及字段，然后通过 ADO 数据库访问组件向数据库里面保存数据。示例代码如下表 2：

表 2 java script 调用 ADO 组件在 access 中保存数据

```
//Insert data into the database
function addPOIData(strName, strId, strLongitude, strLatitude) {
    var conn = new ActiveXObject("ADODB.Connection");
    conn.Open("DBQ=F:\\webdemo\\gdpoi.mdb;DRIVER={Microsoft Access Driver
(*.mdb)};");
    var sql = "insert into poi(Name,poiID,Lng,Lat) values(' " + strName + "', ' " + strId
+ " ', ' " + strLongitude + " ', ' " + strLatitude + " ' )";
    try {
        conn.execute(sql);
    }
    catch (e) {
        document.write(e.description);
    }
}
```

3 实验设计和过程

本实验以高德地图 JS API 为开发平台，集成关键字、周边和多边形搜索功能，以及 MouseTool 插件的绘制覆盖物功能，开发一个 POI 数据搜索网页，实现关键字、周边、沿线、多边形、矩形和圆搜索，并将搜索结果 POI 显示到地图上，且 POI 的数据保存到 Access（2003 版）数据库里面。实验是一个师生互动的过程，从易到难，分为多个环节。

3.1 地图创建网页讲解和网站构建

教师打开地图创建示例网页，查看网页源代码，向学生讲解 HTML 网页的基本结构，让学生了解文档对象模型的基本结构，包括 head、body、div 等页面元素，其中 div 是显示地图的元素；了解 CSS 和 java script 脚本的引入方式；了解 java script 脚本的嵌入方式，展示高德地图如何通过一行简单的脚本就打开了地图。然后和学生一起，在 vs2010 里面新建一个空网站，网站里面添加一个 HTML 页面，再用示例网页源代码替换这个页面的代码，就可以调试运行这个页面了。需要提醒学生注意的是，浏览器最好用 internet explorer（IE），设为默认浏览器，且 IE 初次运行的时候，会提醒是否启用 intranet 设置，此时应选“是”。

3.2 POI 数据保存

选择“根据搜索结果添加 marker”示例界面讲解 POI 数据存储，该网页使用关键字“东方明珠”进行搜索，得到了一些 POI，然后将 POI 作为 marker 添加到网页上。首先继续讲解 HTML 页面元素，讲解 CSS 的嵌入方式和 java script 脚本访问 POI 对象的属性数据，重点讲解 PlaceSearch 插件的 search 方法和回调函数实现方式。然后简单介绍一下 access 数据库，带领同学一起在 Access 里面创建保存 POI 数据的数据库表，先创建一个表，进入表的设计视图，创建与 POI 属性对应的字段，字段类型都设为短文本类型（共建了 5 个字段，其中一个是自动编号的 id，其他四个字段分别是 POI 的名称，编号、经度、纬度），保存为 Access 2003 类型数据库。然后带领同学修改范例网页代码，加入保存数据的函数和调用函数的代码，该代码放在回调函数里面添加 POI 为 marker 代码的前后，因为这个位置正在访问各个 POI 的详细数据。最后修改保存函数里面 access 数据库的路径，调试运行改后的网页，如果运行正常，就可以实现 POI

数据保存，如果出错，则设置断点，查看构建的 SQL 语句是否严格符合新建的数据库，或排查其他错误。

3.3 在地图上绘制点线面等覆盖物

选择“鼠标工具-绘制覆盖物”示例网页讲解高德地图下面点、线、多边形等图形的绘制，该网页调用了 MouseTool 工具，实现画点、画折线、画多边形、画矩形、画圆等功能。MouseTool 非常优秀，将复杂的鼠标响应处理过程封装起来，用户只需要简单的常规点击操作即可以画出折线、多边形、圆等图形，而且开放接口。用户可以在其事件 draw 响应函数里面获取刚刚绘制的地图，然后调用 PlaceSearch 对象的 SearchNearby 或 SearchInBounds 方法进行搜索，并结合“根据搜索结果添加 marker”示例网页里面的 java script 代码，将搜索到的 POI 添加到地图上。

3.4 POI 数据采集页面设计

按照实验的要求，集成前面三步里面示例网页的功能，以及“输入提示后查询”示例网页功能，设计了空间数据采集网页（图 2）。网页以绘制覆盖物网页为基础，将原来的点、线、多边形等图形绘制功能改为周边搜索、线搜索等对应的功能；并用输入关键字提示查询面板替换了原来的覆盖物绘制帮助面板（具体实现方法为替换对应的 div），同时在地图左上区域增加了地图导航工具栏。

3.5 各个搜索功能实现方法

首先检查 HTML 页面布局正确，是否已经使用“输入提示后查询”网页里面的“myPageTop” div 元素区域替换了“鼠标工具-绘制覆盖物”页面里面的“info”div。其次对比各个范例网页所有引入的 CSS，将他们都引入到设计网页里面，注意不要重复引入。第三，检查高德地图插件的引入情况，应该引入 Autocomplete, PlaceSearch, MouseTool 三个插件，且可能有顺序要求。第四，将输入提示后查询里面的关键字查询的 JS 代码集成进来，具体代码位置为源网页的第 29 行至 45 行，将这些代码拷贝到第 66 行后面（创建地图的代码后面），再对代码进行修改，将“placeSearch.search(e.poi.name);”修改为“keyPlaceSearch.search(e.poi.name, function (status, result) {search_Callback(status, result);});”，即加入了回调函数 search_Callback，对搜索返回的消息进行响应。在该函数里面，首先对返回状态进行判断，如果搜索到 poi，就对结果集 result 进行解析，将各个 POI 添加到地图上，并将它们的属性数据保存到 Access 数据库里面，如第 2) 步所示。第五步，在监听 draw 事件代码“mouseTool.on('draw',function(e)”里面，使用 switch 语句，判断 e.obj.CLASS_NAME，根据 AMap.Marker、AMap.Polyline、AMap.Polygon、AMap.Circle 的不同，分别编写 PointSearch、PolygonSearch、CircleSearch 函数，在其中使用“var placeSearch = new AMap.PlaceSearch ({city: '020'}) ;”语句分别新建 PlaceSearch 对象，调用 searchNearBy 等方法进行 POI 搜索，并将结果保存到数据库里面。需要指出的是，高德地图没有线搜索，所以可以获取其 bounds，再使用 searchInBounds 方法进行搜索；而对于圆搜索，可以获取其中心点和半径，然后调用 searchNearBy 方法搜索。最后将网页右下角控制面板的文字“画点”等分别改为“周边搜索”等文字，整个实验就完成了。

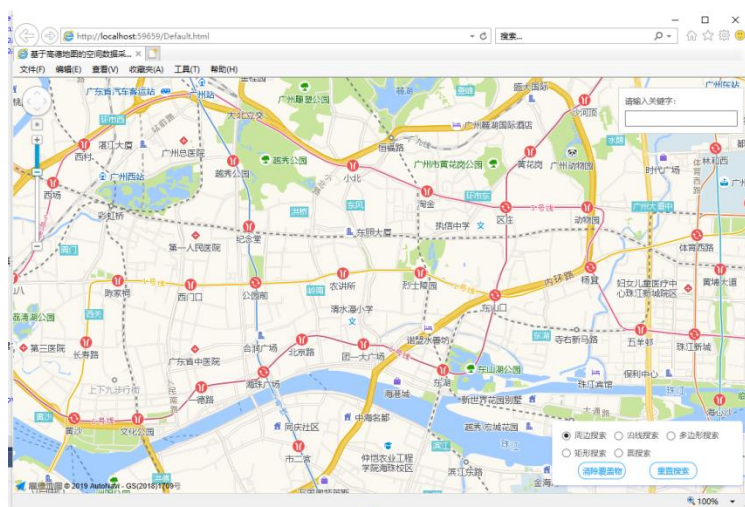


图 2 基于高德地图的空间数据采集网页

在实验中,如果对某个对象的类型或详细信息不清楚,可以在对象获取处设置断点,调试运行到该处,就可以查看对象的详细信息,特别是 e.obj 的 CLASS_NAME,因为它是动态绑定的,运行后才知道画的覆盖物类型。另外,功能要逐个调试实现,不要所有代码写完后才再调试,那样会发现代码成了一锅粥,可能 bug 极多,又无从调试排除。

4 结果与讨论

该实验从五年前就开始实施,以交通信息采集实验课程和交通地理信息系统课程的联合实验布置给交通工程专业的学生做。2018 年由于教学方案改革,交通信息采集实验不再开设,因此该实验就成为了交通地理信息系统课程的专门实验。近五年的教学实践表明,该实验具有良好的教学效果,认真完成此实验的同学在编程能力、网络数据采集能力、数据处理能力和动手解决问题的能力比不认真做实验的同学明显高出一个档次,自学能力也得到一定提升,这些同学在后续的数据采集、数据处理和算法编程实现方面都能顺利开展,快速掌握新的编程方法和技术,较好地完成学习和科研任务。在总结往届实验开设经验的基础上,我们将复杂的实验任务分解为一个个简单的子实验,并在课堂上示范讲解,适当降低了实验的难度,然后分别布置给交通工程专业、自动化专业和智能科学与技术专业的同学做。从实验结果看,绝大部分同学完成了实验任务,都有较多的收获。

5 结论

本文以高德 JS API 为平台,设计了一个基于高德地图的空间数据采集实验,开发一个高德地图 POI 数据抽取网页,以关键字、周边、多边形等方式检索并保存 POI 数据,实现对网络地图数据的抽取。近五年的教学实践表明,本实验对快速提高非计算机专业本科生的编程能力、网络数据采集能力、数据处理能力和动手解决问题能力有显著效果,对培养自学能力也有较大帮助。

[参考文献]

- [1]王庆光.空间数据采集方法探讨[J].水利科技与经济,2012,18(6):109-110.
 - [2]刘榜真.基于 ArcGIS Mobile 技术的移动设备数据采集系统的设计与实现[J].测绘与空间地理信息,2012,35(1):91-92.
 - [3]刘晓东,朱栩,柳琴.AJAX 技术在网络电子地图开发中的应用[J].测绘科学,2007,12(10):80-82.
 - [4]王友钊,温琪,黄静.基于文档对象模型的改进 SCL 文件解析算法[J].计算机工程,2014(9):32-36.
 - [5]郭艳燕,杨军,毕远伟,娄兰芳.UML 在面向对象课程体系实践教学中的应用[J].计算机教育,2019,3(3):126-132.
- 作者简介:胡继华(1971-),男,河南淮滨人,讲师,博士,研究方向:地图学与地理信息系统、无人机交通、计算机应用。

基金项目:广东省科技计划项目(2017B010111007) Science and technology planning project of Guangdong province, China; 国家自然科学基金项目(41271181) National natural science fund project.

新工科背景下 VR 技术应用于地下工程施工课程教学中的探索

杨悦舒 肖海

三峡大学土木与建筑学院, 湖北 宜昌 443002

[摘要]地下工程施工课程是我校土木工程专业岩土与地下工程方向的一门专业选修课程, 本课程的目的是使学生学习和掌握采用暗挖法施工的地下工程施工技术。对于地下工程施工课程教师及管理人员而言, 探讨在新工科背景下如何提升土木工程专业人才培养水平以及学科竞争力显得尤为重要。文章结合地下工程施工课程特点, 依据目前存在的问题对 VR 技术应用于地下工程施工课程的优势与意义进行了初步分析, 以期促进地下工程施工课程的教学改革。

[关键词]新工科; VR 技术; 地下工程施工课程; 教学探索

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4651

中图分类号: G642;TN911.6-4;TP391.9

文献标识码: A

Exploration on the Application of VR Technology in the Underground Engineering Construction Teaching under the Background of New Engineering

YANG Yueshu, XIAO Hai

College of Civil Engineering & Architecture, China Three Gorges University, Yichang, Hubei, 443002, China

Abstract: The underground engineering construction course is a professional elective course in the direction of geotechnical and underground engineering of civil engineering specialty in our university. The purpose of this course is to enable students to learn and master the underground engineering construction technology of underground excavation method. For teachers and managers of underground engineering construction course, it is particularly important to explore how to improve the training level and discipline competitiveness of civil engineering professionals under the background of new engineering. Combined with the characteristics of underground engineering construction course and according to the existing problems, this paper preliminarily analyzes the advantages and significance of VR technology applied to underground engineering construction course, in order to promote the teaching reform of underground engineering construction course.

Keywords: new engineering; VR technology; underground engineering construction course; teaching exploration

引言

地下空间指地面以下地质(岩土)体中天然存在或通过人类改造形成的可供人类利用的安全空间, 尤以城市地下空间最重要^[1]。目前, 在现代化城市立体化建设、地下空间开发、地铁、跨海大桥、海底隧道、人工岛、深基坑、地下停车场等方面需求越来越高, 对相关专业的需要相应越来越多^[2]。因此, 在地下空间大力开发与利用的背景下, 这也对高等学校土木工程专业的人才培养提出了更高的要求。

新工科是基于国家战略发展新需求、国际竞争新形势、立德树人新要求而提出的我国工程教育改革方向^[3-4]。近年来关于工程施工类课程改革方面的工作, 已积累了一定的研究成果, 但在新工科建设背景下如何进一步开展地下工程施工课程教学改革探索方面还较为欠缺。因此, 对于地下工程施工课程教师及管理人员而言, 探讨在新工科背景下如何提升土木工程专业人才培养水平以及学科竞争力显得尤为重要。本文结合地下工程施工课程特点, 依据目前存在的问题对 VR 技术应用于地下工程施工课程的优势与意义进行了初步分析, 以期促进地下工程施工课程的教学改革。

1 地下工程施工课程与 VR 技术

我校土木与建筑学院拥有土木工程一级学科博士后流动站、土木工程一级学科博士学位点、一级学科硕士学位点、地质资源与地质工程一级学科硕士学位点、土木水利、资源与环境硕士专业学位点。2018 年, 湖北省将土木工程学科列为“国内一流学科建设学科”。2019 年, 土木工程专业获批国家一流本科专业建设点。

地下工程施工课程是我校土木工程专业岩土与地下工程方向的一门专业选修课程。本课程的目的是使学生学习和掌握采用暗挖法施工的地下工程施工技术, 包括交通水电隧道工程, 矿山井巷工程, 城市地铁隧道工程, 停车场、商场等城市地下市政工程, 防空工程, 大型洞库仓储工程等。学习本课程旨在使学生了解和掌握地下工程的基本施工工

艺、技术、方法和理论,培养学生具有地下工程施工与组织管理的能力。通过体验式教学提高学生实践能力对施工类课程非常重要,而相关实践教学一直是较为薄弱的环节。这是由于相关场地、资金、天气等因素的影响限制,给施工实践教学带来了较大困难。地下工程施工课程涉及的内容较多且每章内容整体相对独立,通过引入相关工程案例进行分析,更有利于学生理解掌握各种地下工程施工技术的具体内容。同时,目前地下工程施工技术方面发展较快,各种新技术、新设备及新工艺等不断推出并成功应用。而教材相关内容更新周期较长,不能及时收录和反映地下工程施工新技术方法以及工程案例的最新进展。

VR(Virtual Reality)是以计算机技术为核心,结合相关科学技术,在视、听、触感等方面生成与真实环境高度近似的数字化环境,用户借助必要的装备与数字化环境中的对象进行交互作用、相互影响,可以产生亲临真实环境的感受和体验^[5-6]。传统课堂教学的互动性存在一定的不足,而通过运用VR技术可有效提高学生在学习过程中的参与度,学生可以在VR系统中根据设定的任务按照相应的学习流程进行自主学习。此外,通过将VR技术应用于地下工程施工课堂教学中,可以增强学习的沉浸感,让学生能获取身临其境的学习体验,从而使学生在学习地下工程施工相关施工知识时更加生动有趣,有效提升教学效果。

2 VR 技术应用于地下工程施工课程的优势与意义

新工科的课程体系要打破原来的学科化体系,突出新工科继承与创新、交叉与融合、协调与共享的特征,加强通识教育课程、跨学科课程和项目制学分建设,注重前沿引领和学科交叉、注重校企合作与科教融合^[7]。“新工科”工程教育模式与传统教学模式最大的区别在于其更加注重对学生创新能力、创造能力的培养^[8]。“新工科”工程教育模式更加强调“继承与创新”和“交叉与融合”,重视学生能够发现工程实践的新问题,运用新技术变革带来新工具、新方法,提出解决问题的思路 and 手段,并能够通过创造性的工程实践活动解决这些工程问题,在不同学科的交叉融合中取得创新性的成果,实现新的工程目标的能力^[9]。由于土木工程类专业实践性和综合性较强,而课堂上通常是结合部分图片以及视频资料来进行施工技术方面内容的讲授,但仍然缺乏相关实际施工现场素材,这导致地下工程施工课程教学相对滞后于行业发展需求。

通过将VR技术与地下工程施工课程的理论知识相融合,充分运用VR技术沉浸式学习的优势调动学生学习兴趣。采用相关技术手段可以把课程中部分重点内容直观形象的进行展示,从而为课程教学提供更丰富的教学资源,加强学生对课程知识的理解与运用能力。主要体现在:(1)提高学生学习兴趣。通过将VR技术引入地下工程施工课程教学中,能够使学生不用到施工现场便可以进入不同的施工环境进行模拟操作,从而完成不同施工工艺完整流程。这样可实现对教学内容形象具体的展现,使得主要教学内容更为全面和多元,特别是针对部分重要知识点结合互动环节形式进行更为细致的讲解,有效增强学生对地下工程施工课程学习的兴趣与主动性。(2)提升整体教学水平。在新工科背景下,将专业教育与VR技术在模拟工程建设领域施工场景的优势相结合,通过进行教学内容和方式的集成化改革,能够促进专业教师教学业务能力的提升,全面提高专业教师的综合素质,对地下工程施工课程改革及教学水平的提升十分必要。(3)保障人才培养质量。通过配套的实践内容、工程实例等将理论知识与实践相结合,能够让地下工程施工课程中相对不易理解的理论知识更为生动的进行展示,提高学生对地下工程施工课程知识的理解与运用能力;通过将人才培养与地下工程行业发展相结合,有助于解决目前创新人才与行业发展需求较为脱节的问题,特别是能够促进学生实践能力的提升,从而为土木工程专业人才培养提供质量保障,提升学生就业竞争力。

3 结语

结合地下工程施工的特点以及教学方式,通过将VR技术引入地下工程施工课程教学中,能够促进相关专业学生系统掌握地下工程施工知识,增强学生解决施工过程中实际工程问题的能力,提升学生的实践能力与综合素质,为学生适应工作岗位提供必要的信息化技术储备。此外,通过VR技术与地下工程施工课程教学的结合,也能有效促进专业教师教学业务能力与综合素质的提升。

[参考文献]

- [1] 葛良胜,夏锐. 自然资源综合调查业务体系框架[J]. 自然资源学报, 2020, 35(9): 2254-2269.
- [2] 邓华锋,李建林,刘大翔,等. 地方高校岩土与地下工程专业的建设与思考[J]. 教育教学论坛, 2017(36): 249-251.

- [3]钟登华.新工科建设的内涵与行动[J].高等工程教育研究,2017(3):1-6.
- [4]许晓亮,邓华锋,姜桥,等.新工科视角下岩土工程专业本科地基处理课程的改进探析[J].教育现代化,2020,7(29):77-80.
- [5]毛超,金贵琳,宋晓宇.VR技术下建筑类学生空间认知教学实验[J].高等建筑教育,2020,29(6):144-152.
- [6]苏力宏,王善瑞,原俊杰,等.化学工程专业学位研究生VR教学技术实践研究[J].化工高等教育,2020,37(1):82-87.
- [7]王世斌,顾雨竹,鄢海霞.新工科教育创新发展的三维度结构解析[J].中国高教研究,2019(10):68-74.
- [8]谢永和,王健鑫,龚希武.地方院校涉海工科专业建设的探索与实践[J].高等工程教育研究,2020(1):37-41.
- [9]孙峻."新工科"土木工程人才创新能力培养[J].高等建筑教育,2018,27(2):5-9.

作者简介:杨悦舒(1988.10-),男,博士,讲师,研究方向为环境岩土工程。

基金项目:三峡大学 2020 年教学研究一般项目,新工科背景下 VR 技术应用于地下工程施工课程教学中的探索研究(No. J2020004)。

转变课堂教学方式让学生在研中学

姜 芸

南京市游府西街小学, 江苏 南京 210000

[摘要] 为了更好的促进学生的整体发展, 新课改要求教师的教学应当面向所有学生。针对教师自身在课堂实践中遇到的一些困惑或问题, 在经过多次实践研究的基础上, 提出小学教师在课堂教学方式转变及学生研学方式转变的建议。文章共分四大部分, 第一部分主要介绍研究目标在教材中的位置; 第二部分介绍研究需求。第三大部分是学生学习方式以及教与学互动方式的转变, 第四部分指出新课程理念是转变课堂研学方式的依据, 生本课堂让学生的研学更深入。让学生在研中学是小学数学课堂应用的有效方法和途径, 从而打造小学数学高效课堂。

[关键词] 新课程; 小学教师; 研学方式; 转变

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4650

中图分类号: G633.91

文献标识码: A

Changing Classroom Teaching Methods to Let Students in Graduate School

JIANG Yun

Nanjing Youfu West Street Primary School, Nanjing, Jiangsu, 210000, China

Abstract: In order to better promote the overall development of students, the new curriculum reform requires that teachers' teaching should be oriented to all students. In view of some puzzles or problems encountered by teachers in classroom practice, based on many practical studies, this paper puts forward some suggestions on the transformation of primary school teachers' classroom teaching methods and students' research methods. The article is divided into four parts. The first part mainly introduces the position of research objectives in teaching materials. The second part introduces the research needs. The third part is the transformation of students' learning methods and the interaction between teaching and learning. The fourth part points out that the new curriculum concept is the basis for changing the classroom research and learning methods, and the student-based classroom makes students' research and learning more in-depth. It is an effective method and way for students to apply in primary school mathematics classroom, so as to create an efficient primary school mathematics classroom.

Keywords: new curriculum; primary school teachers; research methods; change

引言

新课程标准指出“教学活动是师生积极参与、交往互动、共同发展的过程。学生学习应当是一个生动活泼、主动和富有个性化的过程。教师要发挥主导作用, 处理好讲授与学生自主学习的关系, 引导学生独立思考、主动探究、合作交流, 使学生理解和掌握基本的数学知识与技能, 体会和运用数学思想与方法, 获得基本的数学活动经验。”教师的教学应当面向所有的学生, 从而促进学生的整体发展, 这是新课改的基本要求。而合作学习有利于学生学习主体性的体现, 从而提高学生的综合素质。以义务教育苏教版六年级上册第六单元《百分数的改写》一课为例。

1 立足整个单元, 设计研学目标

小学数学到了高年级, 一节课教学目标的确立不仅仅从一个课时的角度来思考, 而需要从整个单元的视角来整体设计, 关于知识点的落实, 也不见得一定是在一节课中做到面面俱到, 有时候可能取其一点来进行重点突破, 其余的可以在接下来的课时中再进行研究。《百分数的改写》这个内容, 是在学生理解分数意义和百分数的意义的基础上教学, 教材安排的教学内容是先教百分数与小数的相互改写再教学百分数与分数的相互改写。在前期对学生已有知识进行调查了解的过程中, 发现学生根据百分数的意义能快速联系到分母为 100 的分数, 而且学生已经掌握了分数与小数之间的相互改写, 所以在设计教学时, 教师将百分数与小数的相互改写和百分数与分数的相互改写两个课时整合为一个课时, 并将知识点拆分为四个研究主题, 即: 百分数改成分数, 百分数改写成小数, 小数改成分数以及分数改写成百分数, 让学生自主研究。并且在汇报研究结果的时候, 学生都觉得百分数改写分数是最简单的研究主题, 所以教师选择了这个小组先进行汇报, 汇报的过程中学生也发现其他的三个研究主题都以这个主题为依据, 这为学生接下来的研究和交流打下基础。

2 数学情境出发，产生研学需求

常言道：“良好的开端是成功的一半。”精彩的导入会使学生如沐春风，当学生对某种知识产生浓厚兴趣时，他们会怀着期待、迫切的心情积极主动地投入学习，迅速的将兴奋中心集中到教学任务和教学内容上来，达到事半功倍的效果。“教无定法”，不同的教学环境，不同的教学内容，都会影响导入方法的应用。关于教学的导入，从低段教学到高段教学，教师应由从生活情境当中导入教学，慢慢的抽象为从数学情境中导入教学，让课堂教学更加数学化。在《百分数的改写》一课的导入时，摒弃了教材中创造的情境模式，而是选择了以道混合了小数、分数、百分数的找规律的题目，由学生的质疑激发学生的研究兴趣。课堂上学生并不能快速的找出数与数之间的规律，提出的困难时他们没有统一形式，于是教师适时的提出：如果将这些数统一成一种形式，我们就可以发现他们的规律了。这样的数学情境看似无趣，实则有趣，“趣”在激发了学生发现问题的能力，“趣”在促使学生迫不及待的开展解决问题的活动。

3 课堂设计活动，匹配研学能力

小组合作学习最重要的就是每一位组员都充分参与到学习过程中，发挥自己的能力，为有效的合作学习发挥自己的作用。但在有些小组学习过程中发现部分学习不积极的学生，尤其是学习能力较差的群体，往往处于沉默状态，更多的是听他人发表想法，自己对他们的意见表示赞同，整个小组合作学习都由学习能力较好的学生主导。课堂设计的活动要能够匹配学生学习的能力和学习的需求。从他们的学习需求出发，通过适当的途径让他们使用正确的合作学习方式，使学生可以通过自己的努力掌握应当掌握的知识点，得到相应的发展。在《百分数的改写》教学中，引导学生从数学情境中抽象出了四个需要研究的主题，教师让学生自由选择自己感兴趣想研究的主题，现场换座位，在学生确定好自己的主题并组成了新的小组之后，紧接着教师问：“大家已经确定好了自己要研究的主题，那咱们研究些什么呢？”引导学生提出“怎样改写？为什么可以这样改写？”“，教师提炼：“也就是研究的方法和依据。”教师再次追问：“通过什么方法研究？”学生指出：“可以自己举例子改写。”也就是用举例法开展研究。于是教师将小组研究的学习单设计成了以下形式：

《百分数的改写》研究单

我们的主题：	
我们的举例：	
我们的依据：	
我们的方法：	

图1 学习单

学习单的设计不仅让学生的研究活动目的明确，开展研究活动知道时自己要做什么？而且在小组交流和汇报的时候也清楚知道该和同学们沟通交流什么，得出什么样的结论。课堂上的小组研究活动不仅仅要让学生根据研究结果掌握新知，更要通过活动的过程掌握研究类似知识的方法。本节课的小组研究活动，真正的从学生的需求出发，并且让所有学生都主动参与到研究活动中，研究方法明确，研究目的清晰，研究结果规范，让学生在研中学习新知，掌握研究的方法。

4 教学理念转变，更新研学方式

传统的课堂教学，教师为主导，是为是为教者而设计，由于教师观念的保守，既想“开放”却又“放不开”，既有研究的“形式”却又“研究不起来”，课堂教学陈旧、拖沓、了无生趣。学生学习兴趣提不起来，厌学情绪跟着就产

生了。所以，师本教育限制了学生思维、压抑了学生的学习积极性同时也抑制了学生的创新能力。新课改体长的研学课堂教学，是以学生为主导，是为学生而设计教育，体现了“以学定教”的教学理念。教师通过对教材把握的更新以及对学情的掌握，新教学设计中教师关注的是评价学生表述内容的完整性，语言的准确度以及听的侧重点和思维方式的呈现。将课程知识点的生成由学生呈现，让学生真正的会学。激发了学生参与课堂教学的积极性，提高了参与的深度和广度。将课堂教学“还给学生”，真正的由学生来主导。研学课堂就是一个展现学生思维过程的大舞台，教师的角色应由“主讲者”转变成“主持人”，在所有学生的参与中，教师不拘泥于预设的教案，及时调控教学环节，以教学目标为主线的基础上，启发学生积极思考，给予学生充足的思考时间，鼓励学生多种形式的展示自己的思想和思维过程，促进生生交流，并及时捕捉学生生成资源中的有利信息，快速调整教学思路，营造一个有活力、有智慧、有收获的高效课堂教学。在《百分数的改写》的课堂实施过程中，四个研究主题分别由学生通过小组研究活动来得出结论，“百分数改写成分数”和“百分改写成小数”由两个小组分明汇报，在汇报结束后以生生交流和学生总结的形式对算理和算法进行提炼和巩固，而“小数改写成百分数”和“分数改写成百分数”这两个主题教师则直接展示两个小组的研学单，让学生通过观察从举例的丰富性、依据的可靠性以及方法的可行性三个方面，独立思考，并且开展生生之间的互动交流，让举的例子更加多样，让算理和算法更加清晰。教师则根据学生课堂中生成的知识点适时的点拨和引导，让学生真诚成为课堂的“主人”。

5 结束语

新课标指出：“学生学习应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”让学生在研中学是小学数学课堂应用的有效方法和途径，从而打造小学数学高效课堂，培养学生自学学习能力、合作探究能力以及实践创新能力，进而不断丰富学生的数学素养。

【参考文献】

[1] 詹红霞. 对初中数学课堂教学方式转变的实践研究[J]. 数学教学通讯: 中教版, 2018(17): 49-50.

[2] 李新平. 中小学课堂教学方式转变的实践研究[J]. 新课程(上), 2018(5): 28.

作者简介: 姜芸 (1983.8-), 女, 江苏省南京市, 汉族, 教育管理专业本科, 南京市秦淮区学科带头人, 南京市秦淮区优秀青年教师。

小学语文高段阅读的教学措施研究

刘素琴

江西省吉安市吉水县思源实验学校, 江西 吉安 331600

[摘要]小学语文高段教学中, 阅读教学是重要内容之一。为解决该阶段阅读教学成效较低的问题, 提高教学质量, 文中基于实际语文教学经验, 分析总结了阅读教学中常见问题, 并且重点讨论了可行性教学策略。

[关键词] 阅读; 小学语文; 高段; 教学策略; 文言文阅读; 情境教学

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4638

中图分类号: G623.2

文献标识码: A

Research on Teaching Measures of High-level Chinese Reading in Primary School

LIU Suqin

Siyuan Experimental School, Jishui County, Ji'an City, Jiangxi Province, Ji'an, Jiangxi, 331600, China

Abstract: Reading teaching is one of the important contents in the high-level Chinese teaching in primary school. In order to solve the problem of low effect of reading teaching at this stage and improve the teaching quality, based on the actual Chinese teaching experience, this paper analyzes and summarizes the common problems in reading teaching, and focuses on the feasible teaching strategies.

Keywords: reading; primary school language; high section; teaching strategies; classical Chinese reading; situational teaching

引言

阅读课是语文课中重要构成部分, 教学核心任务是培养学生思维能力、阅读能力、理解力和表达能力。该课程的教学预期是培养应用能力, 在学习过程中应掌握词汇、句子等基础知识, 还应掌握文本行文脉络、人物思想感情等, 对文本进行全面分析, 进而实现学生阅读能力提升。

1 常见教学问题

1.1 文言文理解难度较高

影响小学生快速掌握文言文的因素包括教学方法问题、学生自身问题和课程难度问题。与现代文教学相比, 文言文行文方式和语言习惯等皆与现代习惯迥异, 学生在日常中对文言文的应用较少, 基础积累不足, 在实际学习中自然产生畏难心理。教师应对文言文的学习难度产生客观认知, 立足学生角度, 通过策略教学缓解学生学习压力, 激发学生学习兴趣, 使文言文课变生动、变有趣^[1]。

1.2 文本理解浮于表面

小学生理解能力与思维能力有限, 在阅读文本时, 通常只能理解表面信息, 对于隐藏信息敏感度不高。阅读教学中, 学生对于直接描写的信息提取能力尚可, 可通过任务对话了解“发生了什么”, 但对于“实际上表达了什么”解答方面存在难度。分析原因, 其一为文本阅读不细致, 未抓住细节, 掌握事件发生发展的整体脉络; 其二是换位思考不足, 未能立足文中人物视角或者作者视角、从实际生活角度理解文本内容, 即导致阅读剥离感, 影响学生理解文本思想感情。

1.3 教学形式比较单一

在常规阅读教学中, 以课上教学为主。教师选择文本后, 通过默读、集体朗读、设置问题、课上讨论、教师解读文本的过程完成阅读学习, 对于重要文本要求学生书写读后感等。此种教学形式课堂效率比较低, 学生阅读学习比较被动, 主动性学习引导作用不足。在实际教学中应拓展阅读教学新形式, 积极开展线上教学和师生互动, 构建新型教学形式和师生关系。

2 高质量阅读教学策略

2.1 加强情境教学

小学语文高段学习中, 不仅课文篇幅较长, 内容更加复杂, 而且涉及故事情节生动的文言文阅读, 而非仅限于诗词学习。文言文语言习惯与现代文语言习惯存在显著差异, 通过字词学习后学生虽然可以理解文言语句所述内容, 但

难以从情感层面理解人物情感变化等，即缺少身临其境之感，导致知识与体验之间存在剥离感，不利于培养文言文解读语感。为降低文言文学习难度，在文言文阅读学习中应采用情境教学法，模拟再现课文情境，引导学生真实体验人物言行的深层意义和情绪转变，加深课文理解层次。

以《晏子使楚》为例，本文主要简述了晏子作为齐国使臣出使楚国时，楚王想要刁难和羞辱晏子，企图以此向齐国施压。但晏子不畏强权，不畏不亢，利用智慧和巧妙的言辞使楚王自取其辱。第一次刁难，楚国开小门迎接晏子，嘲讽晏子个子矮小，晏子讽刺说，出使狗国才走狗门，迫使楚国开启大门迎接晏子。第二次刁难，楚王直接出言讽刺晏子不具备使者的风度仪表，嘲讽齐国无人可用。晏子以退为进，承认自己是齐国最没用的人，即“婴最不肖”，所以被派遣到楚国出使。表面上看，晏子说自己才能不足，而深层意义则是：我国人才济济，其他优秀的人未前来，是因为你们国家最“不肖”，不配接待我国优秀使者，我这个最没用的人出使你们这样最没用的国家，理所应当。第三次刁难，楚国故意在迎接晏子的宴会上演一场“齐国人爱偷盗”的戏码，企图污蔑齐国，羞辱晏子，晏子没有愤怒地指责楚王以偏概全，而是以橘和枳为喻，讽刺楚国水土不好，安分守己的良民移居到楚国后也开始偷盗，迫使楚王心服口服，承认自己自取其辱^[2]。

在此情境再现中，教师引导学生通过简明扼要的故事背景介绍和简短的人物对话，结合文中核心词汇，综合理解文中人物性格和行为表现，同时对比分析现代用语和古文的语言特点差异，引导学生在翻译古文时不仅表达精准，进行符合现代语言习惯的表述，而且传神，即追求“信、达、雅”的境界。阅读该文时，不仅应理解句子的含义，而且体会晏子和楚王这两个角色的不同立场、思想情感变化。

2.2 课堂联系实际

在阅读教学中，教学重点是通过阅读素材的学习和理解，最终掌握阅读技巧，提高阅读能力，进而提高表达能力和写作水平。为促进提高学生阅读能力，准确理解材料内容，应将课文场景联系实际，引导学生理解在文本所述情境下人物语言、动作、行为、思想、情感变化。

例如，在《学会看病》一课中，作者以一位母亲的身份，讲述了“发现儿子生病——下意识为儿子找药——说服儿子独自就医——反复叮嘱就医注意事项——焦急等待儿子归来——儿子顺利学会看病”的故事。在此过程中，母亲最初发现儿子生病时担心儿子的病情，经过初步检查发现只是感冒后决定把握机会锻炼儿子独立生活能力。看到儿子因生病而状态萎靡后心软，但是儿子坚持自行就医，顺利归来后“骄傲地宣布”了自己已经学会看病。

该文按照时间发展顺序讲述了一件生活中寻常的小事，但是通过人物对话和母亲视角的心理描写表现出母亲对子女的爱。在阅读此文时，学生不仅需要了解文章主体脉络，总结事情发展过程，还应侧重母亲和儿子在这一事件中的情感变化。儿子最初对学习就医这件事表示疑惑，通过沟通，儿子理解了母亲想要锻炼自己独立生活能力的意图，虽然身体不舒服但是坚持自己就医，最后看病归来为自己感到骄傲。而母亲最初是担忧，然后是面对生病的儿子而心软，等待儿子归来时的自责与焦急，最后欣慰于孩子的成长。这篇文章将一位母亲希望子女尽快成长又担心子女会遭遇坎坷的心情表达得非常细腻。在阅读时，应引导学生联系生活实际，想一想日常生活中父母有哪些“逼迫”自己独立的经历，在此期间自己与父母是如何沟通的，当时的自己是怎样的心情，当时的父母可能性思想活动。通过结合实际阅读，引导学生在阅读文本时切实立足文中视角解读人物心理，从而更深入地理解文章。

2.3 丰富教学形式

当前时代为信息技术时代，互联网发展使线上教学成为可能，也为丰富教学素材提供了更多路径。在阅读教学中，教师应利用此技术优势，同步建设线上线下教学，通过制作阅读课视频，使学生可在网上学习平台中进行线上阅读学习，教师可通过线上发布阅读任务等指导学生进行自主学习。受时代发展影响，现代学生对网上沟通的适应性较强，教师应积极利用多样化平台，通过网络交流等形式促进教学交流和师生互动，拉近师生距离。在课上或课下教学中，教师可设置“解锁任务”形式的学习内容，设计阶梯性难度的文本阅读题，吸引学生循序渐进地提升阅读训练难度。在阅读学习中，指导学生科学使用思维导图厘清文本脉络，明确文章叙述逻辑。设计趣味性阅读微课，浓缩课程重点难点，学生可通过微课学习检验自学质量，完善学习缺陷环节。通过微课互动可促进个性化、自主性学习，增强阅读课吸引力^[3]。

3 结论

综上所述,在小学高段阅读学习中,教师应积极探索多元化教学形式,促进兴趣引导,在课堂文本分析中应合理联系生活实际,引导学生深入体验文本内容和主题思想情感。应积极运用情境教学方法,模拟文本情境,使学生沉浸式理解文本内容,从而提升阅读教学尤其是文言文学习成效。

【参考文献】

- [1]杨臻.引导高段学生高效阅读文本“三策略”[J].小学生(中旬刊),2021(10):72.
 - [2]巩智婷.“整合阅读教学”在小学语文高段的应用措施分析[J].散文百家(新语文活页),2021(8):119-120.
 - [3]刘淑娟.小学语文教学中培养学生自主阅读能力的策略[J].天津教育,2021(21):157-158.
- 作者简介:刘素琴(1966.9-),女,毕业院校,江西省师范大学,所学专业,汉语语言,就职单位,江西省吉安市吉水县思源实验学校,中小学高级职称,江西省特级教师。

新课标下高中语文渗透红色文化的思考探析

李 丹

重庆三峡学院 文学院, 重庆 404020

[摘要] “红色文化”是广大人民群众在中国共产党领导下经过艰苦奋斗共同创造的一种具有鲜明时代的革命文化。在新课标中, 红色革命传统文化的教学要求以学习任务群为导向, 以群文阅读的形式展开。因此, 对新课标下高中语文渗透红色文化的思考探析, 本篇以统编版高中语文教材必修上册为例, 从“统编版高中语文教材中对‘红色文化’篇目选入思考”、“高中语文课堂教学中渗透红色文化”、“新课标下高中语文红色文化传承”三个方面进行探析。

[关键词] 新课标; 红色文化; 统编版; 高中语文教材

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4630

中图分类号: G633.3

文献标识码: A

Reflections on the Infiltration of Red Culture in Senior High School Chinese under the New Curriculum Standard

LI Dan

College of Arts, Chongqing Three Gorges University, Chongqing, 404020, China

Abstract: "Red culture" is a revolutionary culture with distinct times created by the broad masses of the people through hard struggle under the leadership of the communist Party of China. In the new curriculum standard, the teaching of the traditional culture of the red revolution is required to be guided by the learning task group and carried out in the form of group text reading. Therefore, this paper takes the compulsory volume I of the unified edition of high school Chinese teaching materials as an example to explore the reflection on the "red culture" in the unified edition of high school Chinese teaching materials, "the infiltration of red culture in high school Chinese classroom teaching" and "the inheritance of high school Chinese Red Culture under the new curriculum standard".

Keywords: new curriculum standard; red culture; unified edition; high school Chinese textbooks

《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》提出,“祖国语文是中华儿女的精神家园,语文课程对继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化,培养文化自信,推动文化的创新发展,具有不可替代的优势”[1]因此,语文教材是传承红色文化的重要阵地,语文课堂是弘扬伟大革命精神的有效途径,教师是加强学生与红色经典的中心枢纽,学生接受知识的过程就是完成红色文化的传承。新时代的高中生虽与教材篇目的红色年代较远,容易产生距离感。但红色记忆却从未退场,高中生应加强的红色革命文化的学习,增强红色文化自信与软实力,认清新时代所赋予他们肩上的历史使命感和社会责任感。

1 统编版高中语文教材中对“红色文化”篇目选入思考

高中语文统编版新教材是2019年人民教育出版社出版的,选取的革命传统文化最本质的特征是“红色”,红色情结是我国人民流淌在民族血液里与生俱来的,藏着鲜明的时代革命精神,含着浓郁的历史文化底蕴。它可以激励学生不忘初心,牢记使命,朝着自己的理想和信仰而奋斗。

《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》指出,“教材编写要高度重视继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,自觉维护国家统一和民族团结,体现对文化多样性的理解和尊重,有助于学生增强民族自尊心、爱国感情和文化自信,形成正确的世界观、人生观和价值观”[2]在新教材的编写中,以必修上册为例,“红色经典”入选的具体篇目有三篇,必修上册第一单元第一课毛泽东的词作《沁园春·长沙》和第三课茹志鹃的小说《百合花》,第六单元第十一课毛泽东的《反对党八股》(节选)。2007版的人教版高中语文以必修为例,只选入一篇毛泽东的《沁园春·长沙》,收录在必修1第一单元第一课。自改革开放以来,每一版语文教材都有毛泽东的《沁园春·长沙》这一篇新诗,这首新诗旨在让学生体会当时无产阶级革命者的奋斗精神和理想抱负。相比2007版的高中必修教材中入选的“红色”篇目,统编版新教材增加了两篇,一篇是茹志鹃的小说《百合花》,自1979版和1983版的语文教材选入过,再出现就是统编版高中的新教材。另一篇是新选入的毛泽东的演讲稿《反对党八股》。三篇透露着红色文化的课文

以不同视角、不同时代展露出相同的革命气息，是学生需继承与弘扬的优秀时代品质，从而帮助其树立正确的情感价值观。

随着时代的迁移，高中生面临新时代、新信息的冲击。独特的认知和较强的个性日益凸显，开始从事物表面的好奇、新颖转向深入人性、人伦的去思考问题，有着自己的情感认知与价值判断。茹志鹃的《百合花》涉及革命主题的“红色经典”再次出现，小说选战争生活却没有战争场面，触及大题材却写小事件。这种革命战争细微的写法只为体现通讯员新媳妇之间诗意化般的“没有爱情的爱情牧歌”，而白色的百合花的纯洁他们之间高贵而美好品质，传达了高尚的人性美和人情美。也是符合新时代学生的认知发展和情感发展，让教师在教学时能以开放、包容的思想去帮助学生树立正确的情感价值观，体会红色革命精神。其次，新选入的《反对党八股》是毛泽东在抗日战争处于艰难的阶段，于1942年2月8日在延安干部会上的讲话，课文以毛泽东高超的演讲水平，讲述共产党花宝贵的时间和精力来讨论文风问题，对当下高中生树立正确的三观有针对价值和现实意义。三篇“红色经典”的选入，不同的题材，不同的主题，不同的时期，不同的作家，能让学生体会不一样的革命情怀，同时还能对学生展开深入浅出的思想政治教育，营造积极乐观的人生态度。

2 高中语文课堂教学中渗透红色文化

新课标下的课堂教学活动是以课程目标的核心素养为基准，以学习任务群为导向，结合教学实践，引导学生在教与学的过程中提高人文素养。课堂教学活动是语文教学的主阵地，也是渗透红色文化的重要基地。以高中新教材必修上册第一单元第一课毛泽东的《沁园春·长沙》、第三课茹志鹃的《百合花》为例。

2.1 渗透“红色”意图

《沁园春·长沙》是一首诗歌，分别以“看”和“忆”两个字引领诗歌的上下两阙，通过描绘长沙生机勃勃的秋景，回忆了诗人毛泽东青年时代充满热情的革命斗争生活，表达了以天下为己任的爱国热情及其渴望改造旧中国的雄心壮志，反映了无产阶级革命家的伟大理想与乐观精神，鼓舞了一大批人的革命热情和斗志。而《百合花》是一篇小说，讲述解放战争时期，小通讯员和新媳妇以被子为线索展现战争中的青春美和人性美，讴歌了小通讯员对革命的奉献精神，体会战争年代的崇高情操。两篇体裁不一样，但革命的青春最美丽，都有红色革命情怀，渗透红色情结，意在鼓舞学生乐观向上的积极情怀，在青春之际扬起青春之帆。

统编版新教材高中语文必修上册第一单元指出“五首诗歌和两篇小说创作于不同的历史时期，都是对青春的吟唱，作者或感时忧国、抒发情怀，或感悟人生、思考未来，让我们体验到各具特色的文学表达，点燃澎湃的青春激情”[3]两个篇目所处的群文阅读主题是“青春”，它不是单独的革命传统的学习任务群，而是将“青春”与“革命”相结合。我们每一代的青春各不相同，旧时代的中国人，青春的美丽就是革命的美丽，他们抛头颅，洒热血，救亡图存，解放思想破旧立新，写下了绚丽的青春史诗。这部史诗也激励着处于新时代的高中生，他们正经历青春的花样年华，怀揣对梦想的渴望，对远航的迷惘，有着最纯粹的情感，带着对新世界的渴求、自我的认识与思考迈出了人生的第一步，而这一步是坚定理想的一步，正需要这部史诗渗透的红色基因，带来的巨大动力，推动着他们将个人与红色革命传统紧密结合起来的，去清晰的感受到身上潜伏的动力。

2.2 设计“红色”意趣

两篇红色课文所在的这一单元是属于学习任务群“文学阅读与写作”，任务要求学生利用现代信息手段，对不同的时代的要有敏锐深刻的认识与深切关怀，体味革命年代的伟大征程，关心当下的文化生活。因此，教师在课堂教学时，要将传统的教学模式转换为教师与学生双线交流同行的新模式，激发学生红色文化的积极性和主动性。同时要学会利用网络信息，挖掘红色资源，渗透红色文化教育。例如，在导入《沁园春·长沙》新课时，教师可以结合习近平总书记于2014年5月4日到北京大学考察，出席北京大学纪念五四诗会，北大学生朗读了毛泽东的《沁园春·长沙》，总书记被这些天之骄子们的强烈的历史责任感和自豪感所深深触动，希望北大学子勇担时代青年的历史责任感这一事例导入新课，让学生感知课文情怀。还可以让学生利用网络课前搜集作者毛泽东的相关资料，课堂分享。教师在教授新课时，充分利用多媒体技术，介绍作者时代背景，适当适时的插入视频、图片等，帮助学生了解旧时代人民的悲惨生活，将抽象的内容具体化，增强历史的真实感。此外，在理解课文时，可增加课堂交流环节，拓展课外阅读活动，如“红色诗词诵读、红色写字比赛、讲红色故事”等，进行红色文化渗透，激起学生斗志昂扬的红色革命情感，点燃积极向上青春热情，增加“红色”意趣。

3 新课标下高中语文红色文化传承

红色文化是革命战争年代形成的正确价值导向和政治观念，如今的高中生大部分生长在舒适圈，与生活在战争年代的艰苦人所处时代、经历不同，因而对于红色文化的情感、态度、认可程度存在着较大差异，很难有情感的触动。生活的安逸度，有时会让它们丢失自我，造成自私自利、贪图享乐、安于现状、缺失责任等人格裂变，这样的价值观扭曲、文化道德的迷失会将新一代的花朵扼杀在摇篮里，从而严重阻碍祖国未来发展。为抑制这样的局面发生，更应该正确的引领高中生，增强红色文化认同感与自信。国民的文化自信不是一个口号、一个理论名词，而是一个动态过程，可以践行。而红色文化精神更是我们党、国家、民族的传家宝，那种艰苦奋斗、吃苦耐劳的品质要一代接着一代生生不息的传承下去。

新课标指出“文化传承与理解是指学生在语文学习中，继承和弘扬中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化，理解和借鉴不同民族和地区的文化，拓展文化视野，增强文化自觉，提升中国特色社会主义文化自信，热爱祖国语言文字，热爱中华文化，防止文化上的民族虚无主义”[4]学校是红色文化的凝聚点，教材是红色文化渗透的有效途径，课堂是传播红色文化的主阵地。教师在课堂教学中要在基础知识的传授上让学生体会中华文化的博大精深，包容并兼。在继承、弘扬中不断革新新思想、新理念，学习先辈红色精神。

同时，红色文化在不同时期可以衍生出不同的时代精神，从二万五千里的长征精神、延安革命精神、党中央铸就的西柏坡精神。到无私奉献的雷锋精神、科学求实的大庆精神、伟大的两弹一星精神。再到科技创举的航天精神、顽强拼搏的北京奥运会精神、万众一心的抗震救灾精神、敬业精神的工匠精神、去年的抗疫精神等。这些象征着不同时代的红色文化的精神，不断地延续再造、凝聚升华，是不同历史阶段应对不同历史形势而凝结的珍贵品质，它们富有时代的烙印，民族特色的财富。而我国今天的成就，是在历史不断延续、文化代代传承、科学经济社会跟上时代的发展基础上去其糟粕、取其精华而来的。因此，红色文化是高中生要继承并发扬的时代必修课，是激励他们将个人梦根植于中国梦，以“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”的刻苦学习精神书写精彩人生。

4 结语

总之，红色文化于每一代人都有着不一样的红色记忆，但对于红色文化的认同感，却流露着相同的情怀。红色文化承载着革命先辈的时代精神，潜藏着厚重的历史底蕴，见证了我国革命、建设、改革的艰难与辉煌，代表着先辈无产阶级革命者的信念。高中生学习红色文化的课文，是时代的必然要求与进步，不仅能让他们感受那段波澜壮阔的峥嵘岁月，激发爱国主义精神，还能进一步认识和理解传统文化的精髓，增强传承、弘扬中华优秀传统文化的自信心，肩负起新时代的担当与责任感。

[参考文献]

- [1]中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017 年版 2020 年修订)[M]. 北京:人民教育出版社,2020.
 - [2]中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017 年版 2020 年修订)[M]. 北京:人民教育出版社,2020.
 - [3]教育部组织. 普通高中教科书. 语文(必修上册)[M]. 北京:人民教育出版社,2019.
 - [4]中华人民共和国教育部. 普通高中语文课程标准(2017 年版 2020 年修订)[M]. 北京:人民教育出版社,2020.
- 作者简介: 李丹, 在读硕士, 研究方向: 学科教学(语文)。

探讨大学语文课程加强高职院校女生主体意识策略

周静芳

宁夏幼儿师范高等专科学校, 宁夏 银川 750001

[摘要] 高职院校可以以大学语文课程为依托, 通过课文中众多自尊自信、独立自主, 具有鲜明主体意识的人物形象与思政课程融合, 充分发挥先进文化的力量从而促进女大学生主体意识的加强。

[关键词] 大学语文课程; 加强; 高职院校; 女大学生; 主体意识

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4647

中图分类号: G718.5

文献标识码: A

Exploration on the Strategies of Strengthening the Subject Consciousness of Female Students in Higher Vocational Colleges in College Chinese Curriculum

ZHOU Jingfang

Ningxia Preschool Education College, Yinchuan, Ningxia, 750001, China

Abstract: Relying on the College Chinese course, higher vocational colleges can give full play to the power of advanced culture through the integration of many characters with self-esteem, self-confidence, independence and distinct subject consciousness in the text with the ideological and political course, so as to promote the strengthening of the subject consciousness of female college students.

Keywords: college Chinese course; strengthen; higher vocational colleges; college girl; subject consciousness

知识与竞争是 21 世纪重要的时代关键词, 女大学生作为当今社会的“潜力股”, 备受时代瞩目。建立并强化女大学生主体意识不仅与社会的发展关系密切也对其身心发展有着积极作用。本文以宁夏幼儿师范高等专科学校(以下简称宁夏幼高专)女生为调查对象, 通过调查问卷与观察法结合的方式研究、分析发现部分女生的主体意识明显滞后。因此高职院校应当强化教师的引导作用, 以课程为依托加强女生主体意识, 从而为其今后发展的重要环节奠定基础。本文从大学语文课程入手, 探讨从文本解读方面加强高职学校女生主体意识策略。

1 主体意识概念浅析

所谓人的主体意识是指人作为主体对自己在客观世界中的地位、作用 and 价值的自觉认识^[1]。人的主体意识是一种高级意识, 当人们在某种场合下能够自觉地意识到“我是主体”时, 实际上她就已经能够明确地意识到自己的实践和认识在客体中的存在, 从而也能够明确自己对客体是起到主导作用的。只有作为主体的人, 他能够自觉地意识到这一点, 同时还能意识到自己是主宰自己命运的人, 自己就是自己的主人, 有着独立自主的人格, 能够意识到自己的主体身份, 在认识上和实践上都能够体现作为主体的自身价值, 只有这样, 人才能够称之为具有了主体意识的自觉主体^[2]。笔者根据专家学者的观点, 浅析主体意识是个体对自身角色、责任、价值的客观认识与定位, 并且能够认可自身价值、追求独立, 并发挥主动性、能动性、创造性的思维活动。女大学生主体意识应当包括性格特质认同、人生角色定位、情感价值选择、自身心理状况、社会责任认知等方面。

2 宁夏幼高专女生主体意识调查与分析

为了具体了解高职院校女生主体意识各方面状况, 2021 年 3 月至 5 月, 笔者以宁夏幼高专学生为对象进行了问卷调查, 结果显示:

2.1 性格特质认同

51.3%的女生认为女性应该是独立自主、自立自强的, 8%的女生认为女性应该温柔顺从、依附他人, 而有 40.7%的女生认为女性应该是双性的。

2.2 人生角色定位

通过问卷, 笔者对幼儿师范女生对于男性女性的角色定位进行了调查, 从中发现: 4.2%的调查对象认同男性应该以事业为主, 女性应该以家庭为重的说法, 7%的调查对象持“说不准”的态度; 大部分女大学生不认可传统男主外女

主内的角色分工,但是还有一定比例的人认同这一观念;11%的调查者认同女性不应该做女强人的观点。除此之外,22%的女生认为嫁个好丈夫比取得高学历更重要;18%的女生认为男性应比女性有更高的社会地位与工作能力。

2.3 情感价值选择

笔者在调查问卷中,对于幼儿师范女大学生的学业选择、学习情况、择偶标准、职业规划、职业期望等价值选择做了调查。被问及选择上大学的原因时,31.2%的女生选择为了取得文凭,大学文凭更多是一块敲门砖,文凭关系到能否找到一份好的工作,1.8%的女生选择上大学是迫于各种压力;关于择偶标准,女生看重的因素从高到低依次为:性格、工作能力和未来潜力、感觉、学历学识、经济条件、外貌、其他;对于是否进行职业规划的问题回答,53.5%的调查者选择有规划,但没有相关行动,7%选择没有规划,过一天算一天。

2.4 自身心理状况

良好的心理素质、健全的心理状态,面对困难时自信自强、情绪稳定、乐观积极对于女大学生主体意识的发展至关重要。通过调查可以发现:68%的女生认为自己缺乏安全感,同时认为自己情绪不稳定的占58.5%。在遇到挫折时,87%的女生选择顽强奋斗,继续努力,11%的女生选择听天由命,顺其自然,2%的女生选择放弃,追求其它目标。

2.5 社会责任认知

在回答女性在社会政治经济中的作用时,8.5%的调查者认为作用不如男性大,认为女性在社会政治经济中的作用说不清楚的占15.6%;49%不关心国际大事和社会热点问题。

通过调查数据分析,对于幼儿师范学校女生主体意识状况,大致可以得出以下结论:在两性性格特质认同方面,依然有一部分女性主体意识淡薄,认为女性应该温柔、顺从、依赖;在人生角色定位方面,还有一定比例的人认同女性应以家庭为中心。更有甚者,部分女大学生把人生价值寄托于婚姻与家庭,忽略自身社会价值的追求与实现;在情感价值选择方面,不少女生表现出一种为了上学而学习的心理状态,即使上了大学,大部分也是缺乏自主性。此外,部分女生对自身发展的职业期望值不高;在自身心理状况方面,大部分女大学生对自己能力没有自信心,缺乏安全感,心理状态不好;当遇到挫折时,有相当一部分女生在面对挫折时选择听天由命、顺其自然甚至放弃并追求其他目标;在社会责任认知方面,大部分被调查者不太关心国际大事和社会热点问题、不认同女性在社会政治经济中的作用。

综上所述,在新思想和现代教育的影响下,宁夏幼儿师范高等专科学校部分女生主体意识相对较强,但仍然有一部分女生主体意识明显滞后。

3 大学语文课程与高职院校女生主体意识的培养及强化

大学语文课程是幼儿师范高等专科学校各专业学生必修的一门公共基础课,对于学生在提高基本素质、增强综合职业能力,提高思想品德修养、培养审美情趣,形成良好个性、促进主体意识发展等方面都有积极作用。

宁夏幼儿师范高等专科学校大学语文课程近几年选用的教材为复旦大学出版社《语文教程》。此教材以人文精神为主线,立足于提高学前教育专业学生的人文素养。甄选的文章中那些自尊自爱、自强不息、乐观积极的人物形象与精神不仅是时代的闪光点,他们强烈的主体意识与时代情怀也感染着每位读者。在大学语文教学中,教师应当认真研读文章,仔细挖掘文本细节,将文章中人物主体意识中的闪光点巧妙地渗透到女大学生的教育中,帮助她们树立起正确的人生观、价值观,促进其主体意识的加强。

《李清照词三首》抒写了李清照作为士大夫女性的淑世情怀。《如梦令》渲染了一个自由自在、天真烂漫的少女形象。酒醉误入荷花深处并惊动了满滩水鸟,充分体现了当时李清照生活的无忧无虑和她的个性。李清照生活在以“存天理、灭人欲”为主流思想的宋朝,封建大牢笼对女性的情感、生活的束缚十分严苛。原本应该久居深闺的少女,不仅酒醉而且情急之中更是禁不住大声发出了“怎么渡,怎么渡”的呼叫声,这呼叫声不仅惊动了栖息于湖边的水鸟,更是发出了女性心底的呐喊,表达出李清照尊重个性、肯定个人价值、热爱生活的人生态度。李清照的词中还抒发了她自由真挚的情感意识,《一剪梅》表达了她对新婚即将奔赴远方丈夫的不舍及思念之情。封建礼教用各种条规来对人的情感进行约束,婚姻奉行父母之命媒妁之言的原则,女性婚姻有时甚至被当作换取利益的筹码。而从小受过良好教育的李清照不同于其他社会底层女性,对于爱情大胆描写和歌颂。这种心照不宣、直抒胸臆表达爱意的情感在封建社

会中是难能可贵更是惊世骇俗的，可见李清照身上不同于其他身处同样环境女性的闪光点。除此之外，李清照不只有儿女情长，她还有着对国家对时局的高度关注，有着像男儿一样投身于为社会做贡献奉献价值的志向，其中不少作品中都蕴含着一种“丈夫气概”。她关心时局，勇于发表见解，写了《金石录后序》《上枢密韩肖胄诗》《李清照集校注》等文章，更是抒写了“至今思项羽、不肯过江东”的千古名句，可见李清照的丈夫气概，表现出士大夫女性强烈的社会责任感与忧患意识。在教学中，教师可以以点带面，以李清照尊重个人个性与价值、勇于抒发内心真情实感、强烈的社会责任感为契机，引导学生勇于追求个人的社会价值，强化学生社会责任感。

提到女性主体意识，《黛玉葬花》是绕不过的一篇，可以说《葬花吟》是林黛玉的“魂”。但是如何深入理解这个“魂”的内涵，便成了教学中的难点。许多学生认为，“魂”就是林黛玉以花自喻，伤春、惜春、叹春感伤青春年华易逝追求爱情不得的苦闷与孤独以及不愿与世俗同流合污的高洁。学生的理解浅尝辄止，教师需要引导学生深入理解，《葬花吟》是最能体现林黛玉的人格理想、精神追求与生命意识的。黛玉葬花，不仅仅是借花喻己，更是怜花怜己、葬花自悼。葬花意为怜花悼花，实际上怜花就是自怜，悼花实则伤己。怜花说明黛玉爱美，热爱大自然的美，珍惜美好的事物；怜己说明她自尊自爱，珍惜生命的可贵，肯定个人的价值，在意自己的感受、尊重人的个性，这正是《黛玉葬花》中升华出的最难能可贵的主题。“葬花”这一行为处于封建社会，在还不承认个人的价值、不尊重人的精神个性的时代，一个女性能够萌生自尊自爱，肯定个人的价值，尊重人的个性的意识就是其先进性所在，她的这种人格理想在中国古代社会是寥寥无几的。因此，在实际教学中，教师可以通过对《黛玉葬花》主题的深入剖析，强化女生对生命的尊重、对青春的珍惜以及对个人价值的肯定。

舒婷的《致橡树》是帮助、引导学生树立正确爱情观绕不过的篇目。实际调查与观察中发现，在校女大学生对于爱情的理解仅限于书面的诗句与文章，并不能把握其真正内涵，这将直接影响到女生在爱恋中的实际行为。因此引导女生树立正确爱情观每位教师责无旁贷。《致橡树》中，“木棉”的形象为女生树立了一个很好的榜样：她独立、平等、自强；她健康活泼、深沉博大、柔韧不屈。这正是一个有很强主体意识的女性形象的象征，体现了追求人格平等和独立的现代女性意识。而《致橡树》中表达出的爱情观更值得每个女生去学习去探索。爱的基础是独立、平等；爱的距离是相互依存、心心相印。作为女性，不仅应该有着蓬勃向上的奋进精神，有克服困难的勇气和力量还应该有成就意识和迈向成功的素质，彼此同甘共苦。此外，爱情不仅仅是爱对方的容貌、气质、才华成就，更要支持对方坚定的信念，执着的追求。

引导学生珍爱生命、敬畏生命，正确面对困难与挫折，《命若琴弦》是十分重要的篇目。文章中，一个关键词贯穿全文：药方。而这个药方就是我们人生中的目标。人生需要目标，目标是指引我们前进的希望与动力。文章中，药方就是老瞎子活下去的动力。在不知道药方是无字白纸的时候，他几十年如一日，翻山越岭、风吹日晒、饱受苦楚。这对于一个瞎子来说，心里要承受多少苦难。而蛇皮里的药方，能够为他排忧解难，指引他坚定不移朝着一个方向前行。但在知道药方是一张白纸后老瞎子完全变了个人，他面容憔悴，呼吸孱弱，嗓音也沙哑了，完全失去了生命的希望。小说如此生活亦是如此，我们需要设立目标。因为有了那个目标，我们才有了信念的支撑，我们的生命才有了生机。生命的意义由我们每个人去谱写。但是教学过程中总有学生有质疑：万一自己的目标实现不了怎么办？教师可以引导学生：用过程取代目标。生命的意义在于过程的充盈，就像文章中那被弹断了一根又一根的琴弦。老瞎子虽然没有实现自己的目标，但当他回首以往那些奔奔忙忙兴致勃勃的翻山、赶路、弹琴的岁月时，却十分欣慰，毕竟正是那空白的目标促使他走过了充实的几十年春夏秋冬。当失去了目标时才知道那些为了实现目标而受的苦乃至心焦、忧虑都是多么欢乐。重要的是在那绷紧的过程中得到欢乐，过程的充盈超越了目标本身的意义。调查问卷结果显示，一部分女生缺乏建立学习目标、职业规划的主动性，教师可以组织相关活动结合《命若琴弦》主题，强化学生树立目标意识，并引导学生正确对待困难与挫折，强化生命意识。

除此之外，《唐诗四首》中李白与杜甫的深情厚谊；《我的一位国文老师》中严厉又负责，对教学一丝不苟的国文

老师;《少年中国说》对于年轻一代的希望寄托;《上邪》那敢爱敢恨的女主人公;《老子五章》水利万物而不争的品质;《游园》中杜丽娘自我觉醒意识的萌发以及对美好爱情的向往。这些以及更多的文章都能够从不同方面加强高职院校女生主体意识。教授大学语文课程的教师应当认真钻研,探索文本解读与加强女生主体意识的契合点,将大学语文课程与德育教育紧密联系起来,履行立德树人的根本任务。

[参考文献]

[1]魏国英.《女性学概论》[M].北京:北京大学出版社,2010.

[2]祖嘉合.女性主体意识及其发展中的矛盾[J].社会科学坛,1999,11(1):44-47.

作者简介:周静芳(1991-),女,汉族,宁夏银川人,助教,硕士,主要从事大学语文、幼儿文学、中国现当代文学的教学研究工作。

加强高校基层党组织建设的重要性及对策分析

薛 婧 谢小洋

山西工商学院, 山西 太原 030062

[摘要] 高校是我国培养社会主义人才的主要基地, 所以这个社会发展和教育改革的不断深化, 加强高校的基层党组织建设成为高校目前面临的重要任务之一, 应当在此基础上加强青年党员的思想建设, 提高其参与活动的积极性, 主动性和创造性; 还要发挥党员在各方面的先锋模范作用, 从各个方面推动高校基层党组织建设的改革发展。因此, 讨论高校基层党组织建设的重要性及对策分析具有很强的现实意义, 基于此, 文中首先讨论了高校基层党组织规范化建设体系的意义, 其次分析了我国高校基层党组织建设的现状及存在问题, 最后说明了加强高校基层党组织建设的对策, 以供相关人士交流参考。

[关键词] 高校基层党组织建设; 重要性; 应对策略

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4648

中图分类号: D267.6;G647

文献标识码: A

Analysis of the Importance and Countermeasures of Strengthening the Construction of Grass-roots Party Organizations in Colleges and Universities

XUE Jing, XIE Xiaoyang

Shanxi Technology and Business College, Taiyuan, Shanxi, 030062, China

Abstract: Colleges and universities are the main base for cultivating socialist talents in China. Therefore, with the continuous deepening of social development and educational reform, strengthening the construction of grass-roots party organizations in colleges and universities has become one of the important tasks facing colleges and universities. On this basis, we should strengthen the ideological construction of young Party members and improve their enthusiasm, initiative and creativity in participating in activities; We should also give full play to the vanguard and exemplary role of Party members in all aspects and promote the reform and development of the construction of grass-roots party organizations in colleges and universities from all aspects. Therefore, it is of great practical significance to discuss the importance and countermeasures of the construction of grass-roots party organizations in colleges and universities. Based on this, this paper first discusses the significance of the standardized construction system of grass-roots party organizations in colleges and universities, then analyzes the current situation and existing problems of the construction of grass-roots party organizations in colleges and universities in China, and finally explains the countermeasures to strengthen the construction of grass-roots party organizations in colleges and universities, for the exchange and reference of relevant people.

Keywords: construction of grass-roots party organizations in colleges and universities; importance; coping strategies

引言

高校党支部是党的基层组织之一, 具有培养优秀党员, 发挥意识形态的领导作用等重要责任。从目前发展情况来看, 党组织生活是党支部教育的主要基地, 目前开展的主要活动形式是理论学习会, 这样传统的教育方式具有单一性和枯燥性, 其教育效果有待提升。在此基础上, 应当对原有的教育形式进行改革和创新, 加强对于基层党组织的领导和建设, 从综合方面提高基层党组织的建设水平, 加强组织对高校内部的规范化建设, 以推动高校内综合改革事业的全面发展。

1 高校基层党组织规范化建设体系的意义分析

1.1 有效解决高校党员队伍建设中的问题

随着社会发展和科学技术水平的不断进步, 互联网对人们的工作和生活都产生了巨大影响, 不同的文化和思想, 可以通过互联网进行实时传播, 突破了地理界限和时空界限, 而一些非主流思想对一部分党员的思想意识形成了冲击作用, 让他们在工作生活中不能坚守原本思想, 从而产生一系列较为偏激或负面思维, 对国家的政治经济具有一定程度的负面影响, 也不利于国家“四个全面”建设顺利推进。因此在新时代的背景之下, 加强高校党组织规范化建设, 是高校目前主要任务之一。高校中基层教职工的思想觉悟较高, 对于新思想的接受程度也较强, 因此对高校基层教职工进行思想建设的引导可以有效转变其思想观念, 帮助教职工及时走出思想误区, 从各个方面提升其工作水平和思想道德素质。

1.2 适应深化改革的发展趋势

为了使高校各项事业建设能够及时得到创新,从各个方面提高教师和学生的参与度和积极性,高效需要定时开展综合性的改革。高校的党组织对于学校发展具有重要影响,一方面它是连接学校和师生的纽带,另一方面党组织的建设成果在很大程度上直接影响着高校未来发展状况。我国目前正处于深化改革的重要阶段,因此需要加大对于党组织规范化体系建设的力度,确保党建工作各个环节的质量,为日后更复杂的建设奠定坚实的基础。高校还需要制定各种方针政策来使党组织建设科学化,系统化,为我国深化改革事业做出自身贡献^[1]。

2 高校基层党组织建设的现状及存在问题分析

2.1 重视发展新党员,疏于后期管理教育

自从党支部一般对于发展积极分子和吸纳新党员的积极性较高,在这个过程中会严格遵守相关秩序和党章,对于新党员也要求定期向党组织上交思想汇报,党支部的骨干成员会和新党员进行定期的思想交流,对其进行较为严格的考察,由此可见青年党员和教师党员往往是经历了重重考察后获得党员身份的。随着我国高校和国际高校的交流机会逐渐增多,许多青年教师和学生争取到了向外学习的机会,在高校内部组成中国外教师所占的比例也逐年提高,这就造成了高校内的党员流动性加大这一现象。人才交流和互动有利于提高教学质量,深化教育改革,但这样的流动性也造成了一定的思想冲击和文化观念的多元化。除此之外,由于互联网高度发达,信息传播的体量和速度相较于以前都有了质的提升。面临着真假难分的信息流,一些思想不坚定的党员在信息面前失去了自己的判断。无法坚定正确的思想动向,为基层党组织建设带来了一定的阻碍^[2]。

2.2 基层党组织生活方式陈旧

高校通常是思想活跃的主要基地,拥有丰富的改革动力和创新源泉,但从现实发展状况来看,一些高校中基层党组织生活的方式依然陈旧,需要进行及时改进和创新。长期以来,高校在教育改革课程改革方面具有一定的优势,但基层党组织生活仍然沿用以往的方式,缺乏创新性,例如教师通常会选择向学生全程授课,缺乏具体实践活动,这样就导致学生所学的理论和现实生活产生脱节情况,让学生对于理论知识的认识仅仅浮于表面,对党的方针政策认识缺乏深度思考,不利于基层党组织的建设。除此之外,就是支部的组织生活方式也应得到创新,一些基层领导^[3]。想要让教师将党建生活和教学内容紧密联系,以提高实践性和科学性,但往往在实践时混淆主次关系,在一定程度上阻碍了教学质量的提升和基层党组织建设的进一步贯彻落实。还有一些支部对于党建活动的重视程度有待提升,仅仅做表面文章,违背了党建组织生活的目的^[4]。

2.3 基层党组织建设工作机制有待完善

在日常的基层党组织的生活组织中,需要一套完备,系统化的工作机制作为具体活动的遵循。这样一方面可以有效突出基层组织的工作内容和工作目标,另一方面也能明确基层党组织的工作定位,让基层党组织发挥好战斗堡垒作用,促进社会主义和现代和谐社会的构建。鉴于此,高校基层组织工作需要对组织内部成员进行分组,明确其职责和具体任务,规划好具有科学性和系统性的实践策略,充分调动全体党员在工作中的积极性和热情,这样才能有效实现工作的实效性和有序性。然而在实际操作中,基层组织由于缺乏相关经验,很难落实人员具体职务,也缺乏制定可操作规则的能力,除此之外,还要提高对于考评机制的重视程度,在这过程中不断丰富工作方法,创新激励机制。

3 加强高校基层党组织建设的对策分析

3.1 加强理论研究,提高理论先进性

高校应当注重加强学习型支部的理论研究和理论创新,不断提升党建工作中科学化水平,促进人员自觉学习党组织建设的相关理论,树立理论自信 and 理论自觉,这是高校组织当前工作需要解决的重要问题。为了加强学习型基层党组织建设的理论建设,高校应当以现实情况为工作展开的出发点和落脚点,将和先进的工作理念和搞得工作方法进行有机结合,以科学的理论作为时间的具体指导,深入贯彻党建工作的每一步措施。高校的相关专业还需要拓宽党建研究的思路,让专业学科和党建工作共同发展,共同进步,形成优势互补的稳定格局。在此基础上,基层党组织还要在建设过程中以本部门实际为工作展开的基础,怎样加强对理论知识的进一步创新还需要很强,科学调研的力度,提高发现问题、提出问题、分析问题、解决问题的能力,确定具有时间性和可操作性的具体方案,还有不断总结党建工作中的经验教训,为日后党建工作良好发展奠定坚实基础^[5]。

3.2 加强宣传教育，科学利用互联网

高校一直站在科技前沿和知识高端的发展前列，也是技术创新和改革的主要阵地之一，高校中的师生对于新鲜事物的接受能力较强，也懂得利用新型科学技术便捷性和科学性，思想，核心理念的接纳程度较高，即于此，在新时期的背景下，高校党组织需要牢牢把握住时代发展潮流，将互联网科学技术和党建工作进行紧密结合，老师较先进的党政部理念转化为内在思考和自觉行动，发挥高校党组织的优势所在，对党员进行进一步的思想宣传和教育。首先可以对党建工作宣传途径进行有效创新，可以利用网络授课来提高教学效率和教学成果，也可以及时发布相关动态和与国家政治相关的实时新闻，利用好网络的影响力和传播力，积极拓展党建工作的宣传范围，扩大党建工作的领域，在实践过程中不断探索新时代党建工作的方法和规律，突破时间限制和空间限制，寻找新时代背景下加强对党员思想政治建设的新方法^[6]。

3.3 加强基层组织建设，完善工作制度

高校应当以发展实际为基础，建立长期有效的党组织建设机制，明确高校党组织在工作中的职权，严格要求党员的民主生活制度在实践过程中积极创新党组织活动方式方法，让基层组织在新时代焕发出新的活力。高小基基层党支部在日常工作中遇到难题时，应当及时制定系统化的机制来解决，避免形式主义和官僚主义，要致力于提高基层党建的工作效率和实效性。除此之外，党支部还需要完善计划管理体系，对师生党员工作执行情况进行定期考核，明确党员发展目标，我也动力促进党员在学习生活中不断学习，完善自身。还要保障党员可以充分行使自己的民主权利，加强互动机制建设和反应机制建设，及时发现工作中出现的问题并合理解决，促使党内工作形成良好互动。

3.4 落实工作内容，提高重视程度

从现实发展状况来看，我国高校的广大教职工和基层的党员干部普遍拥有较高的学历，对于新鲜事物的接受能力也较强，学习性知识的速度较快。他们在提升自己专业素质的同时，也对国内政治时事关注度较高，对党的方针有自己的理解和体会，这就为加强基层党组织建设创设了良好的思想条件。但由于一些党员对于党建工作重视程度较低，完成工作时态度不端正，工作仅仅浮于表面。基于此，应当加强对于这类党员的思想教育和培训，建立长效机制监督其党建工作完成进度，为其提供根本动力。

4 结束语

总而言之，高校基层党建工作是一个长期性，具有复杂性的工程，需要大家在此过程中不断对工作方法进行创新和改进，致力于提高工作水平和工作效率，将促进基层组织稳定发展作为一切工作开展的最终目标，将党支部凝聚力放在重要位置，才能有效提高高校基层党建工作水平，促进可持续发展。

【参考文献】

- [1]孙明媚.新形势下加强高校基层组织建设的重要性及对策分析[J].改革与开放,2019(14):55-57.
 - [2]温胜利.新形势下高校党支部建设存在的问题及完善对策[J].中国石油大学学报,社会科学版,2018,32(2):39-42.
 - [3]于丽丽.新形势下加强高校基层党组织建设的思考[J].产业与科技论坛,2020,19(23):284-285.
 - [4]夏洪清.浅析新形势下加强人民银行基层党组织建设的措施[J].数码设计(上),2020,9(2):173.
 - [5]刘玉成,张达盼.探索新形势下加强研究生党支部规范化建设的途径[J].长江丛刊,2020(16).
 - [6]童炜稷.新形势下高校基层党支部规范化建设路径[J].管理观察,2020,747(4):90-91.
- 作者简介:薛婧(1991.1-)女,山西省太原市人,汉族,本科学历,山西工商学院助教辅导员,从事学生管理等工作。

高职院校贫困生积极心理品质现状调查研究

邓香兰 杨洁

江西卫生职业学院, 江西 南昌 330000

[摘要] 目的 了解高职院校贫困生积极心理品质现状。方法 采用孟万金、官群编制的《中国大学生积极品质量表》对 1250 名高职生随机发放调查问卷, 回收有效问卷 1217 份, 其中, 调查到贫困生 295 名。结果 高职院校贫困生积极心理品质处于中上水平; 在性别、生源地、独生子女上存在显著差异, 男贫困生在认知、人际和超越三个维度的积极心理品质水平显著高于女贫困生, 城市贫困生的各维度积极心理品质水平极显著高于农村贫困生; 独生子女贫困生的积极心理品质水平显著高于非独生子女贫困生。

[关键词] 高职院校; 贫困生; 积极心理品质; 调查研究

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4628

中图分类号: G444

文献标识码: A

Investigation on the Current Situation of Positive Psychological Quality of Poor Students in Higher Vocational Colleges

DENG Xianglan, YANG Jie

Jiangxi Health Vocational College, Nanchang, Jiangxi, 330000, China

Abstract: Objective: to understand the current situation of positive psychological quality of poor students in higher vocational colleges. Methods: a questionnaire was distributed to 1250 vocational students in China by Meng Wanjin and the Guanqun's "Quality Table of Chinese College Students' Positive Quality". 1217 questionnaires were collected and 295 were surveyed. Results the positive psychological quality of poor students in higher vocational colleges was at the upper middle level; There are significant differences in gender, place of origin and only child. The level of positive psychological quality of male poor students in three dimensions of cognition, interpersonal and transcendence is significantly higher than that of female poor students, and the level of positive psychological quality of urban poor students is very significantly higher than that of rural poor students; The level of positive psychological quality of one-child poor students is significantly higher than that of non one-child poor students.

Keywords: higher vocational colleges; poor students; positive psychological quality; investigation and research

1 问题提出

贫困生的界定, 黄良斌(2012)根据国务院颁发的《关于建立健全普通本科高校、高等职业学校和中等职业学校家庭经济困难学生资助政策体系的意见》指出, 贫困大学生是指学生本人及其家庭所能筹集到的资金, 难以支付其在校期间的学习和生活基本费用的学生^[1]。贫困生约占在校生总人数的 20%左右, 为了避免贫困生因费用问题影响学业, 国家采取了一系列的资助措施, 如助学贷款、助学金、勤工助学、特殊困难补助和学费减免等。

贫困生是高职院校的一个特殊群体, 他们不仅承担较大的经济压力, 在人际交往、学业及就业、心理等方面可能有一些特殊的负担。国家、学校、社会各界都十分重视贫困生的心理健康状况。

积极心理品质是个体相对稳定的正向心理特质, 对个体思想、情感、行为方式产生积极影响, 为个体获得幸福的人生打下基础^[2]。笔者认为, 探讨高职院校贫困生积极心理品质现状对全面客观地了解贫困生的心理状况, 保持和发扬已具备的积极心理品质, 培养有待提升的积极心理品质, 对他们提高幸福生活的能力有非常重的意义。

2 研究对象和方法

2.1 研究对象

本研究采用问卷调查法对江西省内的 4 所高职院校共 1250 名高职生随机发放调查问卷, 回收有效问卷 1217 份, 有效率 97.4%。其中, 贫困生 295 名, 男生 142 人, 女生 153 人; 农村 253 人, 城市 42 人; 独生子女 38 人, 非独生子女 257 人; 有留守经历学生 116 人, 无留守经历 179 人。

2.2 研究工具

本研究采用孟万金、官群编制的《中国大学生积极品质量表》, 由 62 道题目组成, 包含 6 个维度: 认知维度 12 道

题, 人际维度 10 道题, 情感维度 11 道题, 公正维度 9 道题, 节制维度 10 道题, 超越维度 10 道题。该量表信效度较好: 总体克朗巴哈系数为 0.875, 表明信度较好; 在结构效度上, 六大维度之间以及与总体大学生积极心理品质都存在 0.30 水平上的显著相关性; 在内容效度上, 其因子负荷都大于 0.3^[1]。从总体上看, 该量表能够较好地检测出大学积极心理品质的现状。

该量表采用李克特五点计分, 每个维度的得分越低, 说明大学生积极心理品质发展越好。若每道题的得分小于 2 分, 说明大学生在该题上的积极心理品质状况较好; 若每道题的得分在 2-3 分, 说明大学生积极心理品质状况一般; 若每道题的得分大于 4 分, 则说明大学生积极心理品质状况较差。

2.3 统计处理

将问卷数据录入 Excel 进行整理, 采用 spss22.0 管理数据, 对数据进行统计分析。

3 结果

3.1 高职院校贫困生积极心理品质基本情况分析

高职院校贫困生积极心理品质描述统计结果表明: 其在认知、人际、情感、公正、节制、超越六个维度上的平均值与非贫困生接近, 都略低于非贫困生, 独立样本 T 检验并不存在显著差异。人际、情感、公正、超越四个维度均值加上标准差分值低于中值 3 分维度总分, 说其在这四个维度的积极心理品质水平较高; 在认知、节制维度均值加上标准差分值高于中值 3 分维度总分, 说其在这两个维度的积极心理品质水平一般。总的来说, 高职院校贫困生积极心理品质整体情况属于良好水平 (见表 1)。

表 1 高职院校贫困生与非贫困生积极心理品质基本情况表

	N		均值		标准差		中值 3 分 维度总分
	贫困生	非贫困生	贫困生	非贫困生	贫困生	非贫困生	
认知维度	295	922	29.23	29.47	6.88	6.90	36
人际维度	295	922	22.60	23.02	5.52	5.55	30
情感维度	295	922	25.76	25.92	6.32	6.53	33
公正维度	295	922	21.80	21.91	5.14	5.20	27
节制维度	295	922	24.71	25.07	5.54	5.78	30
超越维度	295	922	23.33	23.56	6.06	6.19	30

3.2 高职院校贫困生积极心理品质不同性别差异分析

通过独立样本 t 检验发现: 男贫困生的得分均低于女贫困生, 在认知、人际和超越三个维度上存在显著差异, 说明男贫困生在认知、人际和超越三个维度的积极心理品质水平显著高于女贫困生, 在情感、公正和节制维度可能略好于女贫困生, 但不存在显著差异 (见表 2)。

表 2 不同性别在积极心理品质得分上的差异

	不同性别 (平均值±标准差)		t	p
	男 (n=142)	女 (n=153)		
认知维度	28.23±6.73	30.16±6.89	-2.423	0.016*
人际维度	21.91±5.69	23.22±5.29	-2.054	0.041*
情感维度	25.68±6.64	25.84±6.20	-0.227	0.821
公正维度	21.37±5.46	22.21±4.80	-1.411	0.159
节制维度	24.15±5.74	25.22±5.32	-1.648	0.100
超越维度	22.56±6.20	24.05±5.86	-2.131	0.034*

* $p < 0.05$ (双尾检验结果)

3.3 高职院校贫困生积极心理品质不同生源地差异分析

通过独立样本 t 检验发现: 高职院校贫困生积极心理品质的各个维度得分在生源地上存在极显著差异, 其中城市贫困生的各维度得分均极显著低于农村贫困生, 说明城市贫困生的积极心理品质水平极显著高于农村贫困生 (见表 3)。

表 3 不同家庭居住地在积极心理品质得分上的差异

	生源地(平均值±标准差)		t	p
	农村(n=253)	城市(n=42)		
认知维度	29.92±6.53	25.10±7.50	4.337	0.000**
人际维度	23.00±5.25	20.14±6.46	3.150	0.002**
情感维度	26.23±6.05	22.93±7.12	3.189	0.002**
公正维度	22.25±4.87	19.14±5.82	3.703	0.000**
节制维度	25.11±5.23	22.29±6.69	3.101	0.002**
超越维度	23.90±5.74	19.93±6.83	4.031	0.000**

** p<0.01 (双尾检验结果)

3.4 高职院校贫困生积极心理品质是否是独生子女差异分析

通过独立样本 t 检验发现：高职院校贫困生积极心理品质的各个维度得分在是否独生子女上存在显著差异，其中独生子女贫困生的各维度得分均显著低于非独生子女贫困生，说明独生子女贫困生的积极心理品质水平显著高于非独生子女贫困生（见表 4）。

表 4 是否独生子女在积极心理品质得分上的差异

	是否独生子女(平均值±标准差)		t	p
	否(n=257)	是(n=38)		
认知维度	29.60±6.73	26.71±7.34	2.442	0.015*
人际维度	22.87±5.34	20.71±6.09	2.265	0.024*
情感维度	26.07±6.18	23.71±6.93	2.159	0.032*
公正维度	22.04±5.00	20.21±6.06	2.060	0.040*
节制维度	24.99±5.37	22.76±6.31	2.332	0.020*
超越维度	23.63±5.93	21.29±6.63	2.242	0.026*

* p<0.05 (双尾检验结果)

4 高职院校贫困生积极心理品质现状分析及建议

积极心理品质基本情况研究发现：高职院校贫困生积极心理品质各维度均分均低于中值分，说明高职院校贫困生积极心理品质处于中上水平，这一结果与陈磊、何云凤、夏星星的研究结果一致^[1]；还发现贫困生各维度均分均低于非贫困生，虽然不存在显著差异，但也许是一个信号，即适度的贫困感有利于激发个体积极心理品质。

不同性别差异分析发现：男贫困生的得分均低于女贫困生，认知、人际和超越三个维度的积极心理品质水平显著高于女贫困生，在其它维度也可能略好于女贫困生。这提醒我们在平时的教育工作中，要多关注女贫困生积极心理品质的培养。

不同生源地差异分析发现：城市贫困生的各维度积极心理品质水平极显著高于农村贫困生。这提醒我们在平时的教育工作中，要充分发挥智慧，有耐心地挖掘农村贫困生的积极心理品质；及时发现农村贫困生的心理困难，并给予有效的心理援助。

是否是独生子女差异分析发现：独生子女贫困生的积极心理品质水平显著高于非独生子女贫困生。这提醒我们在平时的教育工作中，要多关注非独生子女贫困生潜在积极心理品质的培养。

5 结束语

综上所述，作为高职院校的教育工作者，要多层次、多角度地采取各种有效措施，从意识到行动上，激发贫困生的积极心理品质，并不断提升积极心理品质水平。如引导贫困生形成正确的“贫困观”，启发贫困生主动积累解决具体问题的方法，从而对未来充满信心、希望与爱。当然这是一项长期的工作，诚如人大党委副书记张建民所言，“希望每一个贫困大学生都能不仅顺利完成学业，更是一个健健康康充满自信，对社会充满爱的人。”^[2]这是我们教育工作者和

全社会的最终希望。

[参考文献]

- [1]黄良斌. 高校贫困生认定标准与认定模型研究[J]. 职业教育研究, 2012(4): 11-12.
- [2]孟万金. 论积极心理健康教育[J]. 教育研究, 2008, 31(5): 41-44.
- [3]熊会芳. 当代大学生积极品质现状及其培育路径研究[J]. 硕士学位论文, 2016(5): 18.
- [4]陈磊, 何云凤, 夏星星. 高校贫困生积极心理品质发展现状及教育对策研究[J]. 中国特殊教育, 2011, 136(10): 89-91.
- [5]孟万金, 官群. 中国大学生积极心理品质量表编制报告[J]. 中国特殊教育, 2009(8): 71-77.
- 作者简介: 邓香兰(1980.8-)女, 江西省南昌市人, 汉族, 研究生学历, 副教授, 江西卫生职业学院心理学教研室主任, 从事一线心理学相关课程教学和学生心理咨询工作; 杨洁(1990.12-)女, 四川宜宾人, 汉族, 研究生学历, 江西卫生职业学院心理学教师 从事心理健康和心理咨询工作。

核心素养培养与高中地理教学创新

刘方贤

江苏省淮安市淮海中学, 江苏 淮安 223300

[摘要] 现当代教育过程中, 核心素养的培养已经逐渐成为确立人才培养素质的核心与标准。而在高中地理教学过程当中, 培养学生的核心素养不仅仅能够培养学生适应社会变化的能力, 而且还会对学生的终身发展产生一定程度的影响。而高中时期往往是学生核心素养形成的关键时期, 因此, 为了使养成良好的行为习惯, 在高中地理教学过程当中, 教师应该创新教学方法, 着力培养学生的核心素养。

[关键词] 核心素养; 高中地理; 教学创新;

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4633

中图分类号: G633.55;G434

文献标识码: A

Cultivation of Core Literacy and Innovation of Geography Teaching in Senior High School

LIU Fangxian

Jiangsu Huai'an Huaihai Middle School, Huai'an, Jiangsu, 223300, China

Abstract: In the process of modern and contemporary education, the cultivation of core literacy has gradually become the core and standard to establish the quality of talent cultivation. In the process of geography teaching in senior high school, cultivating students' core literacy can not only cultivate students' ability to adapt to social changes, but also have a certain impact on students' lifelong development. High school is often the key period for the formation of students' core literacy. Therefore, in order to enable students to develop good behavior habits, teachers should innovate teaching methods and strive to cultivate students' core literacy in the process of geography teaching in high school.

Keywords: core literacy; high school geography; teaching innovation

引言

高中阶段作为学生核心素养养成的关键时期, 在这期间, 不仅仅要为学生传授地理学科的相关知识, 还应该培养学生的核心素养。而高中地理学科与其他学科不同, 该学科包含了知识, 技能, 思维模式, 因此在传授地理学科的过程当中, 教师应该加强教学创新, 重点来培养学生的地理思维。

1 应该为学生培养的核心素养有哪些

地理学科学习过程当中最重要的就是培养地理思维, 在培养地理思维的过程当中, 更应该注重学生核心素养的发展。接下来将重点介绍学生在学习地理过程当中应该要培育的核心素养重点有哪些。

1.1 培养区域认知的素养

在高中地理阶段学习过程当中, 养成学生对于区域认知的素养, 是地理学科当中基本的技能。在传统的地理学科教学方法当中, 教师往往通过让学生绘制区域地理的具体位置这一方法来培养学生的区域认知素养, 但是这种传统的教学方法缺乏生动性, 学生往往通过死记硬背的方法来掌握区域地理的相关地理位置信息, 因此大多数学生往往通过死记硬背的方式来掌握。由此可见, 这种教学方法缺乏创新, 在实际应用过程当中取得的效率并不是很高, 和老师预计达到的教学目标还相差甚远^[1]。

1.2 培养人地协调的素养

在高中阶段地理学科过程当中, 教师除了为学生传授基本的地理知识之外, 还应该注重培养学生形成人地协调观的素养。通过对于地理课本中常见的几种自然灾害的了解, 让学生逐渐增强保护环境意识。因此高中地理教师在培养学生人地协调观的过程当中, 发挥了十分重要的作用。为了更进一步的促进学生形成良好的人地协调观, 教师在传授地理知识的过程当中, 应该多举一些实际中的例子, 让学生通过例子, 切实感受自然环境与人文环境对于人口分布情况的影响。除此之外, 还应该通过一些实际的例子, 来表明人类活动对于自然环境的影响, 当学生从心底里接受人类活动与自然环境密切相关后, 才会对人地协调观有更进一步的认知。当然, 教师在传授知识当中, 一定要为学生带来正确的价值观的引导, 从而使学生以科学, 严谨的态度去对待地理活动^[2]。与此同时, 还应该培养学生形成良好的使

命感与责任感，为创建人类命运共同体作出自己的贡献。

1.3 引导学生用综合思维的角度去看待问题

在回答地理学科某些问题时，通常需要用综合思维。比如在分析某一区域某一作物生长的条件时，通常会从当地的气候，昼夜温差，空气当中的湿度以及人为因素等各个方面来考虑。以地理学科当中比较常见的一个因素为例，在分析汛期形成的原因时，通常会从不同的角度来考虑。影响汛期形成的第一个原因是雨水补给，雨水补给在东部季风区发生的可能性更大，因为其位于东南部，受到东南季风的影响可能性较大，所以在夏季和秋季时发生汛期的可能性大大增强。在分析汛期形成的原因时，除了要考虑到雨水补给，还应该考虑到季节性积雪融水对汛期产生的影响，而季节性积雪融水对汛期产生影响比较典型的区域就是东北地区。这种情况大多数发生在春季，因为气温回升，所以季节性的积雪融水会随着温度上升进行融化，因此在短期内会形成汛期。其次就是永久性的积雪融水，通常情况下，发生在西藏地区和青藏高原地区。其海拔较高，空气比较稀薄，春季到来时气温会有明显的回升，有一部分积雪会随着气温上升融化，从而形成汛期^[3]。而以上这两个地区发生汛期的时间大多数集中在夏季，因为夏季是该区域当中一年当中气温最高的时期，所以永久性积雪融化的可能性更大。另外，在分析影响汛期的因素时，还应该考虑到湖泊水的补给。而湖泊水的补给对汛期形成影响中比较典型的区域有长白山天池以及长江中下游地区。湖泊水的补给不同于降水以及冰雪融水的补给，湖泊水的补给比较稳定，对于河流流量的调节也能起到一定的作用。最后一点要介绍的就是地下水的补给，地下水补给与湖泊水补给对汛期的影响具备一个共同的特征，就是二者在补给水源时都具备较强的稳定性。而地下水补给对汛期影响最典型的例子，就是我国西南地区的喀斯特地貌区。地下水补给是所有补给类型当中最为稳定的一种补给类型，这种补给持续时间较长，一年当中任何时期都会进行补给。

上述两个例子充分表明在地理学科学习过程当中，用综合思维去考虑问题的重要性^[4]。因此在高中地理教学时期，教师应该注重教学方法的创新，使学生认识到综合思维的重要性，使其能够用综合思维去考虑问题，更加全面的分析出某一种地理现象发生的原因。

2 如何在培养学生基本素养的基础上进行教学创新

前文中已经提到，学生在地理学科阶段应该要培养的基本素养有哪些，明确了应该要培养的这些基本素养之后，教师应该在之前教学方法的基础上进行创新，从而使学生养成正确的价值观，形成新的思维，去对待自然现象，并且能够从自身做起，为形成良好的人地协调观打下坚实的基础^[5]。接下来将重点介绍几种进行教学创新的方法，希望能为高中地理学科的教学有所帮助。

2.1 打破传统区域认知的教学理念

传统教学当中，教师往往让学生用死记硬背的方式来掌握区域地理的相关概念，有的教师他会引导学生绘制中国山脉骨架分布图以及世界海陆分布图。但靠这种死记硬背的方法，学生对于区域地理的概念掌握并不是很清楚，所以教师应该在绘制这种分布图的基础之上进行创新，可以结合当下学生最喜爱的动画形式或者短视频形式，将各个区域的变化过程呈现出来，从而使学生在头脑中对于区域地理的认识有更加深刻的印象。它不仅仅能够避免死记硬背的现象，而且还能够提升学生记忆的效率，学生对于知识点的掌握也会更加牢固。

2.2 利用大数据来展现人地协调观的重要性

在课堂上，为了使学生更好的理解人地协调观的重要性，形成良好的人地协调观。教师不能仅仅局限于利用举例子的方式来让学生理解人地协调观，因为地理学科在学习过程当中会受到生活环境的影响，使学生对于自己不经常生活的区域掌握的不够全面，所以教师应该利用大数据的优势，来调动一切可以利用的资源，让学生理解人地协调观在人与自然和谐共生当中发挥的重要作用。

2.3 更好培养学生综合思维

地理学科当中用综合思维分析地理现象已经非常普遍，所以教师在传授地理学科相关内容的过程当中，不应该仅仅局限于自己向学生传授知识，更应该鼓励学生在课堂上积极发言，通过分散思维的方式可以带动学生用综合思维去看待地理现象^[6]。除此之外，也可以鼓励学生通过制作地理模型来更好地理解课堂当中一些比较抽象的问题，学生通过动手制作模型，不仅可以培养其综合思维，还可以锻炼其动手能力。

2.4 将所学地理知识恰当应用在实际生活实践之中

高中所学的地理知识，尤其是人教版必修二（人文地理）部分，教材中学的知识紧贴我们的日常生活和实践活动，

我们在学习知识的最终目标也是为了能够将知识应用在生活之中，让我们的生活充满智慧。因而，这就要求教师在备课的过程中要重视将知识和实际应用能力结合起来，这将是高中地理学习中不可缺少的一个环节，同时也是对于核心素质培养的重要方式。在与实际生活实践练习中具体的可以让教师尽可能的创设实践生活情境，为学生提供生活中的地理知识，提升学生在生活中发现地理知识、运用地理知识的能力。从而让学生能够加深理解所学知识，让学生的发散思维能力得到提升，思维能力得到锻炼。并且能够让学生在联系生活，在生活中巩固学的过程中体会到地理学习的乐趣，从而增强学生地理学习的自信心和兴趣，从多方面的了解地理，认识地理，感受地理学科的魅力，从而形成对地理的热爱。

比如在学习完“高级住宅区分布的特点”一节中，教师可以带领学生对当地高级住宅的分布特点进行观察分析，让学生在课后分析所在居住城镇中，高级住宅区的分布特点，再结合所学知识将这一特点进行完善和补充，另外可以根据多学知识中高级住宅区的分布特点和自己所居住的城镇中的地图相结合，找出本城镇中还有哪些区域适合高级住宅区的建设，进一步的将所学知识深化，巩固知识。

3 结语

在高中地理教学创新阶段，对于教学方法进行创新，不仅仅需要老师做出努力，更需要老师和学生达成互动，老师要通过学生及时的反馈，来了解学生对于地理现象掌握的情况。此外，在与学生互动的过程当中，要注意培养学生形成正确的地理思维，善于用综合思维来思考问题，还要通过正确的人地协调观，来引导学生树立保护环境意识，从而促进学生核心素养的发展。

【参考文献】

- [1] 谢生. 核心素养培养与高中地理教学创新[J]. 文教资料, 2020(2): 211-212.
- [2] 蒋敏. 高中学生地理学科核心素养的构建与培养策略[J]. 考试与评价, 2017(7): 133.
- [3] 王寿喜. 分析高中学生地理学科核心素养的构建与培养策略[J]. 教师, 2019(25): 82-83.
- [4] 张保江. 高中学生地理学科核心素养的构建与培养策略[J]. 学周刊, 2018(15): 65-66.
- [5] 赵通敏. 浅析高中学生地理学科核心素养的构建与培养策略[J]. 新课程(下), 2019(8): 23.
- [6] 李红. 高中学生地理学科核心素养的构建与培养策略[J]. 教育探索, 2016(5): 29-34.

作者简介：刘方贤（1986.8-），本科。

中小学教师培训现状分析及对策研究——以潼南区为例

郭 钧

重庆市潼南区教师进修学校, 重庆 400000

[摘要] 职后培训是教师专业发展的重要途径。近年来, 教师参训机会和频率逐年增加, 参训愿望升温, 对培训的质量要求上升, 对教师培训机构施训能力提出了更高要求, 文中通过分析区域内教师培训需求, 了解培训现状, 提出应深化改革, 加强教师教育机构建设; 注重过程管理, 精细化实施教师培训; 加强教师培训制度建设, 落实培训保障, 以提升培训质量。

[关键词] 教师培训; 机构建设; 制度保障

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4632

中图分类号: G451.2

文献标识码: A

Current Situation Analysis and Countermeasures of Primary and Secondary School Teacher Training -- A Case Study of Tongnan District

GUO Jun

Tongnan District Teacher Training School, Chongqing, 400000, China

Abstract: Post service training is an important way for teachers' professional development. In recent years, the opportunities and frequency of teachers' training have increased year by year, the desire to participate in training has increased, the quality requirements for training have increased, and higher requirements have been put forward for the training ability of teacher training institutions. This paper analyzes the training needs of teachers in the region, understands the current situation of training, and puts forward that we should deepen the reform and strengthen the construction of teacher education institutions; Pay attention to process management and fine implementation of teacher training; Strengthen the construction of teacher training system and implement training guarantee to improve training quality.

Keywords: teacher training; institution building; system guarantee

根据中央“不忘初心、牢记使命”主题教育要求, 为了进一步落实《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发[2018]4号)、《国务院办公厅关于印发乡村教师支持计划(2015-2020年)的通知》(国办发[2015]43号)、《教育部、财政部关于改革实施中小学幼儿园国家级培训计划的通知》(教师[2015]10号)、《国务院办公厅关于开展人工智能助推教师队伍建设行动试点工作的通知》(教师厅〔2018〕7号)关于教师队伍建设、教师培训工作的要求以及习近平总书记在全国教育大会上的讲话精神, 以习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神为指导, 结合《重庆市关于全面深化教师队伍建设改革的实施意见》渝委发[2018]44号文件要求, 坚持全面深化改革, 牢固树立新发展理念, 主动适应教育改革发展新要求 and 人民群众新期待, 切实加强我区教师培养培训工作, 提升培训质量, 推动潼南教师优质发展。

1 潼南区教师培训现状调查

1.1 潼南区教育概况

我区现有各级各类学校 204 所, 其中, 公办学校 104 所, 民办学校 100 所 (不含培训机构 24 所)。全区现有在校学生 110499 人, 其中, 在园幼儿 24227 人 (公办 8818 人, 民办 15409 人), 小学生 46259 人 (公办 42975 人, 民办 3284 人), 初中生 23987 人 (公办 21146 人, 民办 2841 人), 高中生 13872 人, 职教中心 (集团) 2061 人 (其中, 教师进修校 309 人), 特殊教育学校学生 93 人 (不含小学随班就读 174 人, 初中随班就读 79 人)。全区现有在职教职工 8169 人, 其中, 公办 6302 人, 民办 1867 人; 离退休教职工 3599 人。

1.2 培训概况

近年来, 在区委、区政府的正确领导下, 在区教委的关心和指导下, 学校脚踏实地, 锐意进取, 办学条件逐步完善, 培训质量稳步提升, 办学成效明显提高。学校积极开展全区的各级各类教师培养培训工作, 积极做好新教师入职培训、暑期教师集中全员培训、骨干教师培训、管理干部培训, 均得到参训教师的高度认可, 得到各级领导的一致好评。特别是“国培计划”落户潼南以来, 为我区教师专业成长奠定了坚实的基础。

1.3 需求现状

通过对我区教师进行问卷、走访等多种方式开展调查的结果显示，我区教师对教师培训，有着极高的需求值。对“参加教师培训，您的主观意愿是”进行调查显示：96%的教师表示愿意或非常愿意参加培训；对“参加进修、培训对自身专业发展有很大的促进作用。”进行调查显示：91.86%的老师认为对自身专业发展有很大的促进作用。对“参加进修、培训对自身教育教学能力提升有很大的促进作用。”进行调查显示：92.45%的老师认为对自身教育教学能力提升有很大的促进作用。对“全身心投入培训，您对自己打几分？”进行调查显示：88%的老师认为对自身愿意全身心投入培训学习中，其中 48.84%的教师为自己打了满分。对“近五年中，您曾经参加过哪些级别的培训学习？（可多选）”进行调查显示：39.53%的老师参加过“国培计划”；13.37%参加过市培，50.58%参加过区级培训；68.02%参加过校本培训。

对于培训专家类型，多数教师希望的得到“中小学名师、经验丰富的优秀一线教师、骨干教师”的指导，多数教师喜欢“熟悉中小学校和教师的基本状况”和“较强的教师专业发展引领能力”的老师作为培训管理者。

老师们更喜好具有可实际操作的培训内容：

对“您认为，以下哪些方面的培训内容最受欢迎？”开展调查显示：学科知识，新教材、新理念、核心素养等是老师们普遍关注的方面。对“您认为，下列哪几种培训方式对您的帮助最大？”开展调查显示：教学观摩、跟岗、分享等方面对老师的帮助很大，传统的专题讲座需求量逐渐减小。对“教师培训是建设高素质专业化教师队伍的重要途径。”开展调查显示：94.76%的教师表示赞同、非常赞同。97.68%的教师希望通过教师培训来提高我所从事教育工作的知识与技能。

总体而言，我区教师对教师培训工作的重要性十分认同，提出了自己的培训需求，表达了自己的培训愿望，提升了自己参训的信心，这是我区教育大发展的良好征兆，也为我区教师培训工作提出了更多新的要求。

2 区域内教师培训存在的问题

2.1 教师培训机构功能有待完善

区县教师进修院校是教师队伍建设的重阵阵地，是本地区中小学教师培训中心、教育学科教研指导中心、教育信息资源开发与推广中心、远程教育中心以及教育质量评价管理中心，其办学水平直接影响教师队伍的整体水平和教育质量的高低。潼南区教师进修学校功能定位偏弱，严重滞后于教师培训专业化、科学化、信息化所带来的挑战。主要承担教师培训中心工作，其余方面亟待加强。

2.2 对教师培训工作的重视程度有待加强

教师参训热情很高，但支持力度代加强。各级各类学校对教师在职培训进修的重视程度不够，区域内交流互助活动较少，对所在学校参训教师的支持有待加强，应合理调整校务安排，激发教师参训热情、保障参训教师学习时间。同时，需要更加重视参训教师学习结果的考核，落实培训效果。

2.3 统筹规划能力和效果有待提高

目前，全区教师参训情况缺乏有效的统筹规划，教师参训程度不明不细，缺少整体把握。有的教师相同或相似的培训参加多次，有的基本没有参加过培训，整体发展不均衡。应在落实五年一周期不少于 360 学时的教师全员培训制度的基础上，分层分类实施培训，科学规划，精心设计。

2.4 经费保障有待加强

财政部门和学校对培训经费的保障力度有待加强，要落到实处。

3 提高教师培训质量的措施与建议

3.1 深化改革，加强教师教育机构建设

《重庆市教育委员会关于加强区县教师进修院校建设的意见》（渝教师[2012]26 号）文件要求全面加强教师进修院校建设，确保区县教师进修院校优先发展。《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》（中发[2018]4 号）文件要求“建立健全地方教师发展机构和专业培训者队伍，依托现有资源，结合各地实际，逐步推进县级教师发展机构建设与改革，实现培训、教研、电教、科研部门有机整合。”《重庆市关于全面深化教师队伍建设改革的实施意见》渝委发[2018]44 号文件要求“加大农村中小学紧缺薄弱学科教师和特殊教育教师培养力度。加强中小学教师专业发展支持服务体系建设，充分发挥市级中小学教师发展中心的作用，推进区县教师发展机构建设与改革，到 2020

年，各区县实现培训、教研、电教、科研等部门有机整合。”加强教师教育机构建设是提升全区教师培训质量的基础性改革措施，以教师进修学校“创院”为契机，深入推进教师培训机制改革，提升培训实效。

3.2 精细化教师培训，提升培训质量

(1) 注重整体规划，调查研究。统筹规划国培、市培、区五年一周期全员培训等，分级分项目统筹协调，开展递进式培训；做好培训需求调研，并将调研结果渗透到具体的培训课程安排中，避免两张皮；准确解读上级文件精神，既注重实效，又注重引领。

(2) 分类分学科培训，分层培养。分层培养新教师，青年教师，骨干教师，卓越教师，教育家型教师。做好培训规划，实施分科培训解决针对性、实效性；科学选人，宁缺毋滥，鼓励有意愿提升自身专业发展的教师，跟踪培养一批有意愿、有主动性、有激情，热爱教育事业的优秀青年教师，并实行动态调整。

(3) 注重细节，提升参训实效。转变参训学员遴选方式，培训项目、指标全区公开，实行个人申报，学校推荐，区级择优遴选，避免学员学习参训盲目性，提升实效。

3.3 加强教师培训制度建设，落实培训保障。

规范培训制度建设。渝委发[2018]44号文件要求各区县财政要按照不低于本地区教师工资总额（含基本工资和绩效工资）的1.5%预算教师继续教育经常性经费，学校年度公用经费总额的5%用于教师培训。健全以政府投入为主、多渠道筹集教育经费的体制，充分调动社会力量投入教师队伍建设的积极性。各区县和市级有关部门要严格执行财经纪律，加强经费监管，规范经费使用，提高使用效益。

综上所述，有针对性地实施教师培训工作，结合需求调研，科学规划培训设计，加强常规管理，注重实施细节，深化培训机制改革，提升培训质量，以体制机制改革促成效，以真抓培训细节促成效，以提升保障能力促成效，推进教师专业发展与学生素养提升。

【参考文献】

[1]朱文英.“全国中小学教师教育技术能力建设计划项目”在全国启动[J].教育信息化,2006(12):76.

[2]郭雪莉,段春芳,赵宗志.教师教育技术能力培训现状及策略[J].中国教育月刊,2008(6):87.

[3]陈国荣.江西省启动2010年中小学教师教育技术能力培训[J].中小学信息技术教育,2010(9):98.

作者简介：郭钧（1983-）男，四川兴文人，重庆市潼南区教师进修学校，高级讲师，研究方向：教师教育，思想政治教育。

基金项目：本文是中国教育学会2019年教育科研规划课题“基于核心素养的中小学生基本生存能力培养研究——以潼南区为例”（课题批准号：201950001805B）；重庆市潼南区2019年课程改革专项课题“基于国培3.0的教师培训管理团队专业化研究”（课题批准号：2019048）；重庆市教师发展规划2020年度课题“国培3.0背景下教师培训管理团队专业化研究”（课题批准号：JSFZB2020102）；重庆市教育学会第十届（2021-2023年）基础教育科研重点课题《乡村振兴背景下教师培训师“6A”建设行动研究》课题编号：XH2021A148的研究成果。

青少年拳击运动员赛前训练过程控制的研究

张红亮 刘海鹏

白沙黎族自治县少年儿童业余体育学校, 海南 白沙黎族自治县 572800

[摘要] 青少年拳击运动员进行有效的赛前训练对于整体比赛的最终结果以及比赛质量具有重要影响意义, 建立在科学合理的赛前训练基础之上能够促使青少年运动员在拳击经济比赛当中以最佳的身体状态快速投入到比赛当中, 能够有效避免身体受伤, 因此, 文中将结合青少年拳击比赛的赛前训练需求进行探索, 从而保障青少年拳击运动员的赛前训练更为科学合理。

[关键词] 青少年; 拳击运动员; 赛前训练

DOI: 10.33142/fme.v2i3.4627

中图分类号: G886.1

文献标识码: A

Study on the Process Control of Pre-competition Training of Young Boxers

ZHANG Hongliang, LIU Haipeng

Baisha Li Autonomous County Children's Amateur Sports School, Baisha Li Autonomous County, Hainan, 572800, China

Abstract: The effective pre-competition training of young boxers has an important impact on the final result of the overall competition and the quality of the competition. Based on the scientific and reasonable pre-competition training, young boxers can quickly put into the competition with the best physical state in the boxing economic competition, and can effectively avoid physical injury. Therefore, This paper will explore the pre-competition training needs of juvenile boxing competition, so as to ensure that the pre-competition training of juvenile boxers is more scientific and reasonable.

Keywords: adolescents; boxers; pre-competition training

引言

良好的赛前训练能够保障青少年拳击运动员提高比赛成绩, 在赛前训练当中促使青少年拳击运动员的身体机能调动到最高状态当中, 并能够做好竞技比赛的心理建设, 适当增加比赛当中的专项内容进行训练, 从而能够达到理想的竞技成果。

1 青少年拳击运动员赛前训练特点分析

1.1 周期短

基于青少年在拳击运动当中的比赛实际情况进行调查研究发现, 最佳的赛前训练时间需要掌控在 4~6 周的时间当中, 在前训练时间不宜较长, 否则不仅难以促使请找年提升自身的经济状态, 反而会导致青少年的身体机能过度疲劳, 从而在参赛过程当中无法呈现出最高水平, 在正式比赛前的训练阶段需要适当进行较为科学且具有一定合理性的赛前训练, 需要通过专业教练等相关人员, 为青少年制定符合身体机能的详细训练计划, 一般情况下需要制定在几个固定周期之上, 并且需要尽可能保障每一个周期当中的训练内容各不相同, 具有一定针对性的内容能够帮助青少年快速适应备赛状态, 但是相对来讲, 赛前训练的周期同样需简要保持较为适中的周期, 避免青少年拳击运动员无法在较短时间内进入到身体完全拉伸的竞技状态当中, 赛前训练的周期需要精细化, 并高涨在较短周期内最快促使运动员适应比赛强度, 针对于不同身体素质的运动员采取针对性的训练方法, 从而最大限度提升青少年拳击运动员的身体机能^[1]。

1.2 节奏缓慢

青少年拳击运动员在进行赛前训练时, 由于其主要目标并非完全提升该类运动员的搏击水准, 是要利用训练将其身体与精神调整到较佳状态中来, 因而该类训练的主要特征除了周期较短外, 还带有节奏缓慢等特征。值得一提的是, 虽然青少年拳击运动员的训练节奏较缓慢, 但其训练内容仍较为丰富, 训练的整体强度也不会出现丝毫减弱, 该类训练由于时间周期较短, 再加上节奏较为缓慢, 会使其训练过程、形式与内容更具针对性。一般来讲, 青少年拳击运动员若是在日常训练中适时缩减自身的训练强度, 其此前训练中的消耗与获取的成绩也会逐渐消失, 其原因在于良好的专业训练可帮助青少年拳击运动员适时改善身体素养、心理素质, 长时间的训练会增加其对拳击项目的肌肉记忆, 继而使其始终保持着较强的运动状态。此外, 青少年拳击运动员在训练与比赛场上还会遭遇到各项突发事故或状况, 为

更好地应对该突发情况，要利用此前训练中的各项方案来完成比赛，慢节奏的训练有助于帮助青少年拳击运动员逐步提升自身的业务水准，使其在面对突发情况时，利用更为恰当的方式来解决该项困难，增强其进入正式比赛的速度，全面改善其运动状态^[2]。

1.3 高强度

青少年拳击运动员在进行赛前训练时还带有高强度特征，一般来讲，拳击运动属危险属性较高的综合类运动，在实际比赛中带有一定的强度，因而在赛前训练时为了更好地模拟实际比赛，青少年拳击运动员需适时提升训练强度。由于青少年拳击运动员的身体与心理还未完全成熟，在遭遇具体的比赛时会产生一定的畏惧心理，为更好地解决该项问题，青少年拳击运动员在进行正式比赛前需利用适宜的热身训练来改善自身的比赛水平，教练也可为其提供专业的心理指导、技术指导等。为更好地消除青少年拳击运动员的负面情绪，要制定出适宜的比赛计划，并让学生的各项技术当作在比赛中呈现出来，确保其在比赛中的整体水平。

2 如何合理安排青少年拳击运动员赛前训练

2.1 妥善安排赛前训练计划

拳击运动是一项专业性极强的运动，包含拳法（出拳的速度、方向、力度等）、腿法（双腿如何站位、如何移动才能达到迅速击打对方、化解对方进攻等）、腰腹核心力量（被对手“放倒”时，或是在对手的进攻威胁下，身体无法保持正常形态，无法顺利出拳、移动下肢时，如果腰腹力量强大，能够更容易从对方的“限制”中挣脱出来，从而重新取得优势）等。所谓的“专业性极强”意为：如果没有长年累月的专业性训练，那么运动员的身体素质将无法达到“能够上场比赛”的标准。其中的道理类似于：有“篮球之神”称谓的一代 NBA 天皇巨星迈克尔·乔丹在第一次拿到 3 连冠之后，曾经短暂地从 NBA 退役，之后曾经参与过美国职业棒球联赛。然而，不同类别运动竞技项目对身体的要求、训练方式大相径庭。因此，即使乔丹贵为 NBA 第一人，在初入职业棒球大联盟时，也只能从最低级别的联赛（共 9 级）打起，一点一点将“篮球运动员身材”练成“棒球运动员身材”后，才能真正适应棒球赛场。同理，青少年拳击运动员若要在比赛中取得好成绩，必须妥善安排赛前及日常训练计划，除了上文所述的拳法、步伐、核心力量之外，肌肉群形态如何训练、上下肢关键肌肉部位的力量如何增强，若体重不足应该如何做才能在短时间内迅速增加肌肉等，都是需要重点考虑的问题^[3]。

2.2 完善与优化赛前训练内容

具体而言：第一，在日常训练中，青少年运动员必须注重“有效训练”。需注意，“有效训练”的时间应该控制在 2 小时以内，这期间的训练量必须精准掌握，“量变产生质变”的道理在拳击运动中不适用。特别是青少年的身体还在逐渐发育，一旦过度损耗，极有可能造成终身性伤病。第二，饮食方面。可适当食用肉类、高蛋白食品、但肉食应以精肉、瘦肉为主，且以鸡胸肉、牛肉最佳。在烹制过程中，应尽量控制盐、油含量，在极端的情况下，甚至只能以水煮熟，在没有任何“滋味”的情况下进食。进食之后，经过短暂的“消食”休息，便需立刻进行增肌训练（无氧训练），避免热量转变为脂肪。

2.3 注重身体协调性训练

就青少年拳击运动员赛前训练而言，其中身体协调性训练是赛前训练关键一环，对青少年拳击运动员身体素质短时间内提升有着重要作用，如何开展赛前身体协调性训练，具体可从以下几个方面着手：

首先，准备阶段。相较于日常基础性训练，赛前准备阶段协调性训练与前者训练内容相差不多，主要对青少年拳击运动员采取突击式各方面能力增强训练，帮助运动员在赛前始终保持一个良好的身体状态。

其次，强化阶段。根据运动员个人身体条件与核心素质，提出针对性训练方法，重点补偿与提升运动员潜在不足，以增强运动员全身肌肉协调性为核心，有助于运动员更好地面对比赛，使得身体素质得到有效性强化。

最后，调整阶段。与日常训练内容不同，主要降低运动员训练量，其主要目的帮助运动员放松肌肉，尽快消除疲劳，同时要求落实相应心里辅导，树立正确的竞赛态度，将运动员内心潜在的不良心里因素及负面情绪在赛前消除。

通常情况下，通过对青少年拳击运动员开展身体协调性训练，有利于解决运动员注意力不集中、身体素质降低以及畏战等问题，适当调整每日训练量，合理安排训练计划，保持最佳状态。

2.4 确保赛前医务工作到位

医务工作落实到位是保证青少年拳击运动员赛前运动训练成效的核心要素，确保医务工作质量，对运动员身体特

征全方位监控，其监控数据也能为制定赛前训练计划提供有价值参考依据。例如，在赛前阶段，医务人员帮助运动员控制身体机能指标，及时发现运动员潜在伤病因素，降低此方面问题对运动员整个身体素质的影响。与此同时，队医也要精准把控每个运动员体重，避免因过大的训练量和相应能量补充而导致出现体重反弹等问题。合理安排饮食，并适当减少训练负荷强度，满足运动员实际需求；另外，为了防止运动员在赛前产生剧烈情绪波动，选择合适的方式帮助运动员放松心态，调整好个人情绪，为做好赛前准备提供基础保障。

3 结论

做好青少年拳击运动员的赛前训练能够帮助其快速进入到竞技状态，舒缓身体各个机能，从而有效避免竞赛当中的伤病发生，并能够最终有效提升比赛成绩。

【参考文献】

- [1]高振峰. 青少年拳击运动员赛前训练过程控制的探析[J]. 科教文汇(上旬刊), 2020(8):120-121.
- [2]谢飞剑. 青少年拳击运动员赛前训练过程控制的研究[J]. 当代体育科技, 2020, 10(11):62-63.
- [3]李永新. 青少年拳击运动员赛前训练过程控制探析[J]. 现代商贸工业, 2016, 37(28):182.

作者简介：张红亮（1986.5-），男，郑州大学，运动训练专业，白沙黎族自治县少年儿童业余体育学校，教练员，初级教练员；刘海鹏（1987.3-），女，郑州大学，运动训练专业，教练员。

Viser Technology Pte. Ltd.

公司地址

21 Woodlands Close, #08-18,
Primz Bizhub SINGAPORE (737854)

官方网站

www.viserdata.com