

人文主义教育思想对普通高校体育教学高质量发展的研究

朱兴东 孙毅鸣* 刘国海

东北农业大学, 黑龙江 哈尔滨 150030

[摘要]人文主义教育思想符合当下素质教育的要求, 倡导以人为本。通过文献调研法等研究方式, 阐述人文主义的思想内核以及发展历程, 分析当下中国普通高校体育教学的现状, 最后分析人文主义教育思想对普通高校体育教学高质量发展的影响, 得出体育教学高质量发展不仅需要健全完善的体制机制保障, 还需要人文主义教育思想与体育教学的相融合, 完成人文主义教育思想对普通高校体育教学高质量发展的研究。

[关键词]人文主义; 高校体育; 教学模式; 高质量发展

DOI: 10.33142/jscs.v4i3.13204

中图分类号: G40

文献标识码: A

Research on the High Quality Development of Physical Education Teaching in Ordinary Colleges and Universities through Humanistic Education Thought

ZHU Xingdong, SUN Yiming*, LIU Guohai

Northeast Agricultural University, Harbin, Heilongjiang, 150030, China

Abstract: The humanistic educational ideology conforms to the requirements of current quality education and advocates putting people first. Through literature research and other research methods, this paper elaborates on the ideological core and development process of humanism, analyzes the current situation of physical education teaching in ordinary universities in China, and finally analyzes the impact of humanistic educational ideology on the high-quality development of physical education teaching in ordinary universities. It is concluded that the high-quality development of physical education teaching not only requires a sound and perfect system and mechanism guarantee, but also the integration of humanistic educational ideology and physical education teaching, and completes the research of humanistic educational ideology on the high-quality development of physical education teaching in ordinary universities.

Keywords: humanism; college sports; teaching mode; high-quality development

引言

在素质教育不断推进的背景下, 体育教育已不再局限于单纯传授体育知识和技能, 而需要在教学过程中对学生进行人文主义教育思想的渗透, 使得普通高校体育教育符合新时代发展中的需求, 也借助人文主义教育思想推动高校体育教学的高质量发展。

1 人文主义

1.1 人文主义思想起源

文艺复兴时期孕育了人文主义这一富含哲思的思想体系与世界观, 成为推动当时文学进步的核心思想。它从根本上坚持人的至高地位, 力求将人类从封建神学的禁锢中解救出来。人文主义弘扬个人自由, 鼓励追求尘世的幸福与满足, 倡导在现实生活中寻觅快乐之源; 同时, 它极力倡导自由平等的原则, 批判性地拒绝接受固有的社会阶层划分, 推崇理智思考的力量, 坚决抵制蒙昧与无知。简而言之, 人文主义在这一历史阶段扮演了重要角色, 不仅引领思想解放, 还为个体的全面发展铺设了道路。人文主义是一种普遍的人类自我关怀, 对一种全面发展的理想人格的肯定和塑造^[1]。

1.2 人文主义教育思想发展进程

在文艺复兴时期, 许多人文主义者通过实践形成了人文主义思想, 在不同历史时期, 人文教育思想与时代发展

相适应, 得到更高层次的阐述和发展。人文主义教育思想发展主要进程如表 1^[2]所示。

1.3 体育教学中的人文主义教育思想重要性

我国目前对体育教学存在着很大的争议, 在体育教育发展过程中, 不同历史时期有着不同的问题^[3]。在学校设置体育课程, 初衷旨在于增进学生的身体健康, 保障其茁壮成长。然而, 随着教育进程的深入, 培养学生健康意识、锻炼健康维护能力及稳固体育素质等关键目标, 在一定程度上被淡化。特别是我国教育领域长期受制于应试倾向, 导致体育教学往往侧重于学生运动成绩的提升, 却忽视了意志品质等内在素质的培育。具体表现在体育测试中, 偏重于简单运动技能的评估, 且体质测评标准的连年调低, 显示出传统教学模式已难以适应新时代教育的需求。素质教育的推广正是对这一现状的响应, 旨在发掘并培养学生的独特个性, 尊重每位学生的个体差异, 通过量身定制的教学策略, 全面提升学生的综合素养, 特别是强调个性发展与人格塑造。每位学生都有其特有才能, 因此, 依据个人特点设计个性化的体育培养计划, 引导学生建立正面的体育观念, 并形成自主锻炼的好习惯, 对他们的长远发展大有裨益。在此背景下, 融入人文主义教育理念显得尤为重要, 它不仅符合素质教育全面提升学生综合素质的目标,

表 1 人文主义教育思想发展进程

时期	名称	主要思想特征
古希腊罗马时期	古代希腊罗马教育思想	扎根于雅典与斯巴达的教育实践中，初步形成儿童德、智、体、美全面和谐发展的教育思想；注重探讨道德教育问题，特别重视音乐教育；注重教学问题的探讨，对教师的多方面素质提出了要求。
中世纪和文艺复兴时期	人文主义教育思想	批判经院主义教育，强调萌芽给身心两方面和谐发展的“新人”，将人的身心或个性全面发展作为教育培养目的；强调学校课程内容的扩宽和学科范围的扩大，恢复体育在学校教育中的地位，注意身体与精神发展之间的联系，并注重德育和美育；提倡使用新的教育和教学方法，强调尊重和关爱学生，注意学生个性和能力的充分发展，提出激发学生的学习兴趣 and 主动性。
19 世纪初	新人文主义教育思想	新人文主义是用来指一种以精神培育为宗旨的古典文化的研究，是文艺复兴时期人文主义的继续和发展，提倡人性，深受德国唯心主义哲学影响，注重精神培育，即人性的自我表现和人格的自我完善；崇尚古典文化中美的艺术的要素，高度评价其在精神陶冶中的作用，注重智力、美学和道德的培养；恪守浪漫主义文学创作中的美学原则，提出教育上的无功利性的价值取向。

还能激励学生发挥个人潜能，培养出适应快速变化社会需求的、拥有广泛能力的高素质人才。人文主义教育注重引导学生认识到自我价值，鼓励他们基于个人兴趣和优势进行发展，这为现代教育体系增添了更为深远的意义。

现代体育教学与人文主义教育思想相融合可以摒弃以往过于重视学生的体育成绩的做法，开展针对性的体育教学，能够充分激发每一位学生的潜能；尊重学生的个性化发展，培养学生全方面发展，能够从单一化的培养方式向多元化转变，同时，持续强化学生的团队合作精神及责任感，促进学生塑造全面发展的体育人格，树立持久的体育生活观念，从根本上促进体育教学并取得更好的效果。

2 普通高校体育教学现状

2.1 普通高校体育教学教育思想现状

目前许多普通高校在思想上都存在着不同程度重视不足的问题，虽然在“素质教育”理念的引导之下，普通高校体育教学得到了较好的发展，但是受传统重“智”轻“体”思想的影响，高校体育教学课程通常被边缘化而没有受到足够重视^[4]。此外，体育教育实践中尚未充分践行“以学生为中心”的原则，未能紧密围绕学生个人成长的实际需要展开，也未能充分融合人文主义的教育理念，反而呈现出侧重竞技倾向的现象，这与高校体育教育旨在全面发展学生的目标背道而驰。同时，尽管当前普遍注重引导学生形成规律性体育活动的习惯，意在培育终身体育的观念，但实际上，不少高校在实施过程中忽视了激发学生的运动兴趣和关注其心理状态的重要性。新设的体育课程内容不仅未能吸引学生，反而导致学生抵触情绪滋生，甚至在某些情况下，过高的运动强度让学生心生畏惧，这些都与倡导的“终身体育”理念相悖。鉴于此，为提升教学质量，相关部门亟须提升重视层次，采纳科学教育观念，依托“学生主体”“终身体育”“素质教育”以及“自律品德培养”等先进理念，深入贯彻人文主义教育精神，精准识别并纠正体育教学中存在的观念偏差，从而实现教育目标的优化。

2.2 普通高校体育教学师资现状

目前大多普通高校中的体育教学工作普遍存在师资力量不足的问题^[5]。首先，从教师学历层次来看，尽管现在新入职的普通高校体育教师都是硕士以上学历，但是年龄偏大体育教师且只具有本科学历的仍然占有相当大的比例。从职称上来看，普通高校体育教师具有教授高级职称的比率非常低，甚至为零，而副教授和讲师的比率非常大，助教的比率也非常小，形成两头尖中间大的格局。

2.3 普通高校体育教学模式现状

传统的普通高校体育课是采用一对多的教学模式，由教师主讲，学生参与运动。而这种模式的效果就是学生的参与度不高。近年来，随着国家对于教育事业的重视，出现了数字化、混合式的教学模式，使得越来越多的学生积极参与到了课堂中。与此同时，随着高校体育课程日益趋向多元化，众多院校已引入诸如健身健美、八段锦、瑜伽、轮滑及橄榄球等一系列休闲体育项目。遗憾的是，受限于专业体育教师资源的短缺，普遍存在着一位教师跨领域教授多个运动项目的情况。非本专业的体育教师，在新兴科目的教学中，由于专项技能不过硬，势必会造成学生在上课过程中的主观能动性受到抑制而把注意力转移到躲在角落里玩手机等的情况。这样就会造成学生上课参与运动的人数不高而影响教学效果，更是无法将人文主义教育思想与运动结合起来，无法激发起学生参与体育锻炼的兴趣，进而不能实现新兴体育教学科目高质量发展的目标。

3 人文主义对高校体育教学高质量发展的影响

3.1 人文主义对高校体育教育思想的影响

人文主义教育理念与体育教学活动之间存在着一种相辅相成、互为作用的密切联系。这一点尤其体现在学生对于蕴含人文主义教育思想的体育课程的兴趣增加，直接关联到体育教学在行为塑造上的成效加深——意味着教育者越是能在体育教学中深刻融入人文关怀，其对受教育者的正面影响就越发深远。在此基础上，体育教学实践应当深度融合人文主义精神，实行针对性的个性化教学，旨

在贴合每位学生的独特需求，不仅促进学生体质的增强，还着重培养他们自我约束、追求卓越的高尚品格，真正实现以学生为中心的全面发展目标。

在推动普通高校体育教学迈向更高品质的进程中，教学观念正处于深刻变革之中，核心在于强调学生作为学习主体的角色，并在教程设计中高度重视学生的个性化成长路径。体育课程实施时，应当深切认识到每位学生的独特性，依据其差异化的需求，精心设计教学方案，旨在超越应试教育的局限，让学生在享受体育活动的乐趣中同步收获知识、强健体魄，并逐步形成自我管理的良好习惯。此外，体育教学还应致力于学生综合素养的全面提升，着重培育其社会适应能力，使之成为培养未来社会所需人才的关键一环，确保教育成果既符合个体发展需求，又满足社会进步的期待。

3.2 人文主义对高校体育教师的影响

3.2.1 教育目标的转变

在人文主义的影响下，高校体育教师不再将体育教学的目标局限于技能的传授和身体的锻炼，而是开始注重学生的全面发展。他们努力培养学生的体育兴趣、体育习惯和体育精神，让学生能够在体育活动中感受到乐趣和价值，从而促进学生的身心健康发展。

3.2.2 教学内容的多样化和创新化

人文主义强调对人性、情感、价值观等方面的关注，这使得高校体育教师在教学内容上更加注重对学生情感、价值观等方面的培养。他们开始引入更多的人文元素，如体育历史、体育文化、体育伦理等，让学生在学习体育技能的同时，也能够了解和感受到体育文化的魅力和价值，以丰富学生的学习体验。人文主义强调创新，这就促使高校体育教师在教学上开始尝试新的教学方法和手段，如引入数字化教学、游戏化教学、情景化教学等，以激发学生的学习兴趣 and 动力。

3.2.3 教学能力的提高

(1) 沟通能力：在人文主义的影响下，高校体育教师开始更加注重与学生的沟通和交流。他们努力建立良好的师生关系，让学生能够感受到教师的关心和关注。同时，他们也与个别学生的辅导员取得联系，以保证解决一些思想上和情绪上的波动，从而能更好地指导学生的体育锻炼和学习。

(2) 进一步提高教学能力：新时代的体育项目更新速度很快，仅仅在学校里学到的知识已经远远不能满足时下教学需求。使得高校体育教师定时定期参加各种专项技术的学习，拓宽自己掌握的技术领域，精准掌握新兴项目的技术要领和教学方法，以进一步提高教学能力。

(3) 提高情感教育能力：在人文主义的影响下，高校体育教师开始注重对学生情感的培养，培养学生自律的优秀品质。他们关注学生的情感体验和感受，让学生在体

育活动中产生快乐的体验，培养学生能够掌控正确的得失观，学会如何在公平的条件下努力拼搏、团结协作情感品质等，以帮助學生更好地面对生活中的挑战和困难。

3.3 人文主义对高校体育教学模式的影响

体育教学若想注入人文主义精神，就必须尝试对教学模式进行创新。传统的体育教学方式以教师讲授为主，缺少与学生的互动，无法在一定程度上激发学生的兴趣。体育精神就是激励学生在竞争中不断地自我超越，在努力奋斗中不断地开发和完善自我，并在体育活动中不断地展现别样的自我，体育精神是人文精神中的一种，更是文化的价值向导之一^[6]。如果体现人文主义教育思想，教师则必须转变，实现课堂以学生为中心。

3.3.1 课堂设计强调开放性、主动性和创造性

教师在课堂上要尝试为学生营造宽松愉悦的氛围，根据校园特点进行创意设计，激发学生的主动性，在课堂上不设限，对学生的创造性给予足够的尊重。教师在授课过程中要果断摒弃结构化的内容，创设独特的课堂特色，主动与学生深入交流，深入了解他们的个性，积极赞赏与鼓励，引导学生主动参与运动过程。

3.3.2 教学方法强调多样性、灵活性和趣味性

课堂教学组织与教学方法的选择与指定是完成一堂课的重要部分，教学方法不仅需要考虑教学整体计划安排，更重是把学生的需求和体验放在第一位。体育教学方法的选择、难易程度搭配必须与学生的身心发展相一致，充分考虑学生需求，重视趣味性、灵活性和多样性，注重教学方法的多元化是关注学生的个性差异，实现人全面发展的集中体现。

3.3.3 学习过程强调主体性、积极性和自主性

学习的有效达成依赖于深入挖掘学习主体的积极性、主动性和自主性。缺乏学习者主动而投入的参与及其亲身经历的体验，学习过程将难以圆满实现。在促进学生个性化成长的维度上，学生自身的能动性扮演着极其关键的角色。通过积极参与体育活动，学生能够获得直接、深刻且全面的身心体验，而多元化的体验方式则能让学习过程变得生动活泼，不仅促进学生个性的自由舒展，还为创造力的培养提供了肥沃土壤。

教师作为引导学生自主性发展的关键人物，其教学行为和教育理念对激发学生的自主性至关重要。如何有效提升学生的运动兴趣，确保他们在体育活动中获得正面且丰富的体验，教师的引领作用显得尤为关键。教师应采取积极措施，创造有利于学生自主探索和体验的环境，通过调整教学策略，激发学生的内在动机，从而使体育教学成为学生主动求知、自我提升的舞台。

3.3.4 课程考核强调参与性、情感性和成长性

课程考核不再是单一的分數，而要从多方面对学生进行评价，看其是否积极参与了体育活动，并尽了自己最大

的努力以达到领域目标即进行参与性评价;评价学生在学习兴趣、情感、自信心方面是否有所提高,即进行情感性评价;成长性评价着重于学生个性特质的优化与体质的增强,体育教学评估体系因此日益趋向多元化,教师在评价过程中愈发体现出深厚的人文关怀。评估时,教师需全面顾及学生的个性差异与个性化需求,认识到学生内在潜能的激发离不开外部适当条件的触发,应依据学生发展的阶段性特点,精心构建一个能够促进其内在潜力释放的外部环境。因材施教与正面言语激励正是构建这一良性环境的核心要素。

教师的评价内容应广泛覆盖知识掌握、技能提升、情感态度及多元价值观等多个维度,旨在全方位地衡量学生的发展。每个学生都有其独特的亮点,合理的评价不仅需要敏锐的洞察力和高超的技巧,更需深深植根于人文主义的温情与理解之中,旨在激发学生的自信心与成就感,促进其全面健康成长。

4 结语

人文主义主要体现为对人的关怀^[7],推崇思想的解放与个性的全面发展,鼓励追求自由、超越自我界限,并在生活中持续探索与提升个人价值,寻求精神层面的富足,当这些人文主义理念与高校体育教学深度融合时,便为体育教学的高品质发展指明了清晰路径。

首要的是,建立健全的机制体系是确保人文主义教育理念长远发展的基石。高等院校应紧随人文主义的时代步伐,革新大学生体育教育的体制框架。这包括组建由体育学科专家构成的工作小组,对现行体育教育体系进行细致审视与优化,力求使之更为规范、系统。此过程不仅能巩固体育教学的基础架构,还促进了体育教师与人文社科教师的专业成长,加深他们对体育精神实质的理解,进而促进不同学科间的协同互补,实现教学内容与理念的无缝对接。

进一步而言,高校应致力于营造富含人文主义气息的校园体育环境。一方面,高校需加强体育硬件设施建设,依据学校特色及地理位置,设立专业的体育文化展示区、体育图书专区等,为学生提供一个直观学习各类体育技能、领悟体育精神的空间。另一方面,体育教师应保持与时代同步,深入了解学生的真实需求及课外生活现状,据此编制既符合实际又具前瞻性的体育课程大纲,高效执行教学任务。教学实践中,应强调人文主义教育思想的渗透,尊重并引导学生根据个人兴趣选择适宜的体育项目,促进其个性化发展。通过举办校运会、体育文化节等形式多样的

活动,激发学生的体育参与热情,在竞赛与合作中展现人文关怀,从而增进学生体育活动的参与度,营造积极健康的校园体育文化生态。随着时代的前进,我国体育事业的蓬勃发展为人文主义教育思想在体育教学中的应用提出了新的要求。人文主义教育思想具有鲜明的时代特征,唯有将其与体育教学紧密结合,顺应时代潮流,方能有效达成体育教育的宗旨,推动普通高校体育教学质量迈向更高的台阶。

体育教学高质量的发展离不开时代框架下人文主义教育思想的引领,将体育教学与人文主义精神充分融合,才能使二者共同发挥自身优势,促进高校体育事业高质量发展^[8]。

基金项目:黑龙江省高等教育教学改革项目,人文主义体育思想对黑龙江高校体育教学模式的影响及改进研究(课题编号: SJGY20220177)。

【参考文献】

- [1]林庆辉.如何在技师学院体育教学中渗透人文精神[A].2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(贵阳会场)论文集(四)[C].北京:中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会,2020.
 - [2]郑祥荣.中国学校体育人文教育现状的质性研究[J].嘉应学院学报,2017,35(11):90-96.
 - [3]王霞.探析现代体育教学中的人文主义精神[J].当代体育科技,2016,6(21):1-2.
 - [4]历娜.现代体育教育中的人文主义精神初探[J].课程教育研究,2017(32):76-77.
 - [5]董峰.高校体育教学现状及教学模式构建研究[J].文体用品与科技,2021(14):99-100.
 - [6]王丰秋,陶振光.关于冰雪体育教育的文化传承研究[J].当代体育科技,2019,9(11):252-253.
 - [7]万宏,潘华,王梓宇.文艺复兴时期体育勃发思想基础及启示[J].体育文化导刊,2022(1):8-13.
 - [8]王曼.学科融合背景下高校体育的人文主义探索及价值追求——评《高校体育教学理论探索与实务研究》[J].科技管理研究,2021,41(12):221.
- 作者简介:朱兴东(1968—),男,汉族,黑龙江哈尔滨人,本科,副教授,东北农业大学,研究方向:体育教学;
*通讯作者:孙毅鸣(1998—),男,汉族,黑龙江哈尔滨人,硕士,东北农业大学,研究方向:教学训练;刘国海(1994—),男,汉族,江西赣州人,硕士,东北农业大学,研究方向:体育教育训练学。