社会参与视角下江心岛文体旅融合发展研究

曲怡薇
广东理工学院，广东 肇庆 526100

[摘要]乡村振兴与健康中国战略协同推进，为乡村产业优化升级提供重要支撑，文体旅融合成为激活乡村资源、提升发展效能的关键路径。江心岛依托生态独立性、空间完整性与社区原生性等特征，成为文体旅业态培育与社会参与机制实践的典型空间。研究以社会参与理论为基础，综合运用文献研究与案例分析法，系统阐释社会参与驱动江心岛文体旅融合的理论逻辑、现实基础、实践困境与优化路径。研究发现其依托生态资源、岭南文化、航空运动项目与大湾区客源市场等条件，已形成较为清晰的文体旅发展格局，但同时面临多元主体协同不足、制度化参与渠道不畅、本土文化融入不深、公共服务与生态保障体系薄弱等现实问题。建议健全多方协同机制、拓宽制度化参与渠道、强化本土文化认同、完善公共服务与生态保护支撑，能够有效提升社会参与效能，推动江心岛文体旅融合实现可持续发展。

[关键词]乡村振兴；社会参与；文体旅融合；江心岛
DOI：10.33142/jscs.v6i5.20690　　中图分类号：G8　　文献标识码：A

Research on the Integrated Development of Culture, Sports and Tourism in Jiangxin Island from the Perspective of Social Participation

QU Yiwei
Guangdong Technology University, Zhaoqing, Guangdong, 526100, China

Abstract: The coordinated promotion of rural revitalization and the Healthy China strategy provides important support for the optimization and upgrading of rural industries. The integration of culture, sports, and tourism has become a key path to activate rural resources and enhance development efficiency. Jiangxin Island, relying on its ecological independence, spatial integrity, and community authenticity, has become a typical space for the cultivation of cultural, sports, and tourism industries and the practice of social participation mechanisms. Based on the theory of social participation, this study comprehensively applies literature research and case analysis methods to systematically explain the theoretical logic, practical foundation, practical difficulties, and optimization path of social participation driving the integration of cultural, sports, and tourism in Jiangxin Island. Research has found that relying on ecological resources, Lingnan culture, aviation sports projects, and the source market of the Greater Bay Area, a relatively clear pattern of cultural, sports, and tourism development has been formed. However, at the same time, it faces practical problems such as insufficient coordination among multiple subjects, unsmooth institutionalized participation channels, shallow integration of local culture, and weak public service and ecological security systems. It is suggested to establish a sound multi-party collaboration mechanism, broaden institutionalized participation channels, strengthen local cultural identity, improve public services and ecological protection support, which can effectively enhance the efficiency of social participation and promote the integration of culture, sports and tourism in Jiangxin Island to achieve sustainable development.

Keywords: rural revitalization; social participation; integration of culture, sports and tourism; Jiangxin Island

引言

乡村振兴与健康中国作为新时代国家重要发展战略，共同指向乡村产业提质、公共服务优化与民生福祉提升的核心目标。体育、文化、旅游产业的深度融合，既是顺应居民消费升级的现实选择，也是推动乡村产业结构转型、激活闲置资源、增强乡村发展内生动力的重要途径[1]。江心岛具备生态封闭性、空间完整性与社区原生性等独特属性，能够为文体旅业态培育提供稳定场景，也为多元主体参与共建共治提供适宜空间。社会参与强调政府、市场、社区、居民等多方力量共同介入产业发展全过程，通过资

Copyright © 2026 by authors and Viser Technology Pte. Ltd.

源整合、权责匹配与利益共享化解单一主体开发带来的资源不足、利益分配失衡等问题，是实现乡村产业可持续发展的重要制度保障[2]。乡村文旅融合实践表明，社区参与程度直接影响产业长效性与乡村振兴实效[3,4]。而岛屿空间的封闭性、生态敏感性与社区根植性，使社会参与机制更具典型性与研究价值[5]。砚洲岛是西江流域代表性江心岛，生态优良、岭南文化底蕴深厚，已形成以航空运动为核心的文体旅发展格局。基于此，本文以社会参与理论为支撑，结合文献研究与案例分析法，系统探讨社会参与在江心岛文体旅融合中的理论逻辑、现实基础、主要障碍与优化路径，进一步丰富岛屿型乡村文体旅融合研究成果，为同类区域推动文体旅高质量发展、助力乡村振兴提供实践参考。

1 社会参与与文体旅融合的理论基础

1.1 社会参与理论

社会参与理论是公共治理与社区发展领域的核心理论，强调社会系统内多元主体共同参与公共事务决策、项目实施与成果共享，提升发展过程的包容性与公平性[6]。该理论摒弃政府或市场单独主导的传统模式，将居民、村集体、社区组织、社会组织等全部纳入参与体系，形成多层级、网络化的协同结构[7]。社会参与贯穿产业规划、项目建设、运营管理、收益分配全链条，重视制度化参与渠道建设与主体能力提升，确保参与行为对发展产生实质推动作用[8]。在乡村产业发展中，社会参与要求充分尊重本土主体意愿，激活社区内生动力，推动外部资源与本土资源有效对接，促进产业发展与居民增收、社区建设协同共进[9]。多元主体权责划分、沟通协调机制、利益分配方式与保障体系完善程度，共同决定社会参与的实际效果[10]。

1.2 文体旅融合基本逻辑

文体旅融合是体育、文化、旅游产业依托内在关联形成的复合型发展形态[4]以资源共享、功能互补、市场互通为运行逻辑，能够有效提升综合发展效益[11]。其发展可促进人才、资本、技术与消费要素城乡双向流转，盘活乡村闲置土地与民居资源，优化产业结构、释放空间价值[12]。伴随居民消费升级，健康休闲与文化体验需求持续攀升，文体旅融合高度契合市场趋势，具备良好发展韧性与拓展潜力[5]。而江心岛凭借自成一体的生态格局与原生社区基底，可依托生态资源布局户外航空、康养休闲业态，凭借文化底蕴开发研学民俗产品，资源禀赋共同塑造出岛屿差异化的文体旅发展路径[13]。

1.3 社会参与对文体旅融合的推动作用

社会参与是文体旅融合迈向高质量发展的重要支撑，可为产业长效运营提供持续动能与稳定保障。通过政府、企业、村集体及村民等多方协同参与，能够有效整合资金、土地、人力与技术各类要素，弥补单一市场主体资源短板，降低项目开发与运营风险。其中本地村民深度参与接待服务、文创创作与活动组织等环节，依托对本土环境和地域文化的熟悉优势，既能提升文旅产品在地化质感，也可节约整体运营成本。同时外部社会力量的介入能够引入全新运营模式、业态创意与宣传渠道，进一步丰富文体旅产品体系。而制度化的社会参与机制，可搭建多方沟通协调平台，理顺各主体利益关系、化解发展矛盾，保障产业平稳有序推进。在此基础上，社会参与推动文体旅开发跳出单纯经济开发层面，转向社区共建、文化传承、生态保护与成果共享协同发展，最终实现经济、社会、文化与生态综合效益提升[13]。

2 砚洲岛文体旅融合的现实基础与发展现状

2.1 资源禀赋与空间支撑条件

砚洲岛是西江流域面积最大的江心岛，全域总面积 6 平方公里，其中自然冲积沙滩面积达 2 平方公里，环岛岸线连续完整，水域与陆地格局稳定。砚洲岛坐落于羚羊峡下游，山水环抱、地势开阔，依托封闭优良的生态本底与层次丰富的湿地、农田、滨江景观资源，可承载航空运动、骑行徒步、户外拓展、生态研学与康养休闲等多元文体业态布局。岛内完整保留岭南古村落原生格局，包公楼、陈氏宗祠、传统民居等历史文化节点密集分布，文化遗存数量多、分布集中，可与体育线路、休闲节点、服务驿站直接融合，形成兼具运动功能与文化氛围的特色体验空间。岛屿相对独立的地理特征便于统一规划管理及营造主题场景，提升文体旅项目的沉浸感与完整性，为社会参与和产业运营提供稳定的空间载体。

2.2 文体旅项目布局

砚洲岛已形成以航空运动为核心、以户外休闲为支撑、以文化体验为补充的文体旅项目体系。航空运动营地作为核心载体，依托岛内开阔空间与低空飞行条件，开展高空跳伞、低空观光、无人机驾驶培训、飞行体验等特色体育产品，项目辨识度高、体验性强，成为区域内具有代表性的运动吸引物。岛内研学基地、文化工坊、文创集市、实景体验等项目逐步完善，推动体育、文化、旅游、教育多业态交叉渗透，覆盖青年群体、家庭客群、研学团体等多元消费需求。项目布局应遵循生态优先原则，与村落生活空间、农田生产空间适度融合，既保持产业活力，也为本地居民参与服务、经营、管理等环节预留空间。

2.3 市场需求与社会基础条件

粤港澳大湾区庞大的人口体量与强劲消费能力，催生

Copyright © 2026 by authors and Viser Technology Pte. Ltd.

了短途度假、运动休闲、生态研学等多元文旅需求，为砚洲岛奠定了稳固客源基础。青年群体偏好户外航空、露营探索等沉浸式体验，家庭与研学市场侧重生态科普、体育实践类产品，企业团建、主题赛事等团体业态亦持续扩容，倒逼项目向规模化、品牌化升级。同时砚洲岛区位交通优势突出，1.5 小时可覆盖珠三角核心城市，加之码头接驳设施不断完善，区域可达性与市场辐射力持续增强[14]，旺盛的消费需求不仅带动业态收益与本地就业扩容，也为社会力量和居民参与文体旅发展提供了坚实的市场支撑。

3 社会参与推动江心岛文体旅融合的核心价值

3.1 产业发展价值

社会参与能够为砚洲岛文体旅融合提供稳定的资源支撑与运营保障。多元主体参与可以整合土地、人力、资金、技术等发展要素，弥补单一主体在资源配置与运营能力上的局限，提升项目落地效率与运行稳定性。本地居民参与服务接待、活动组织、环境维护等环节，能够增强运营与本土场景的适配性，降低产业运行成本，提升服务的真实感与亲和力。社会力量的加入有助于引入更成熟的运营模式与业态思路，推动航空运动、户外休闲、文化体验等产品持续优化，使文体旅产业形成更稳定的市场竞争力与可持续发展能力。岛屿相对封闭的空间格局与完整的生态基底，更需要依靠社会参与实现资源统筹、功能协调与长效管护，保障产业开发与空间利用有序推进。

3.2 社区发展价值

社会参与能够推动文体旅发展成果更多惠及社区居民，提升乡村生活品质与发展活力。砚洲岛保留典型乡村聚落结构，居民生产生活与岛屿空间高度关联，社会参与可以搭建企业、村集体与居民之间的沟通渠道，推动就业吸纳、收益共享与利益协调机制落地。居民通过参与经营、服务、文创制作等方式获得稳定收入，有助于改善家庭经济条件，缓解劳动力外流现象。文体旅项目建设同步带动道路、码头、公共服务设施完善，能够直接提升居住环境与生活便利度。广泛的社会参与有助于凝聚社区共识，减少开发与治理中的矛盾冲突，推动乡村社区向宜居、宜业、宜游的方向转型。

3.3 文化传承价值

社会参与是激活本土文化、延续乡村肌理的重要途径。砚洲岛保留完整古村落格局与历史文化节点，居民作为文化持有者与传承者，参与民俗展示、文化讲解、传统活动组织等环节，能够让包公文化、岭南民俗、乡村生活场景得到真实呈现与活态传承。社会参与推动文化资源与体育场景、旅游体验深度结合，使文化符号融入运动线路、研学课程、休闲节点之中，提升文体旅产品的独特性与辨识度。依靠社会力量参与文化保护、场景营造与传播推广，能够避免文化表达空心化与商业化过度，保留岛屿原生文化特质与地方认同。

3.4 社会治理价值

社会参与推动江心岛文体旅开发从单一管理走向多元协同治理。政府、企业、村集体、居民等主体通过制度化渠道共同参与规划、建设、运营与监督，能够更好平衡开发强度、生态保护与公共利益。砚洲岛作为生态敏感型空间与乡村型社区，治理结构相对松散，社会参与有助于提升社区组织化水平，增强公共事务协商能力，形成共建共治共享的治理格局。社会参与使居民诉求得到更充分体现，推动产业发展与社区治理相互促进，为岛屿型乡村治理现代化提供实践路径。

4 砚洲岛文体旅融合中社会参与的现实障碍

4.1 多元主体协同机制不完善

当前砚洲岛文体旅开发以市场企业为主导，政府主要承担规划监管与基础设施配套职能，村集体在资源统筹、民意衔接和利益协调等层面作用发挥不足。岛上航空运动、环岛休闲、研学基地等核心项目多由外部运营方独立操盘，本地村民仅局限于保洁、安保等基础服务岗位，难以参与项目规划、业态设计与运营决策等关键环节。加之岛屿空间相对封闭、村居聚落联系紧密，但政府、企业、村集体与村民之间缺乏常态化议事沟通平台，项目开发布局与村民生产生活空间容易产生用地、交通、环境等方面矛盾。整体来看，各方权责划分模糊，尚未建立起资源整合、利益共享、风险共担的协同机制，直接制约了社会参与的实际效能。

4.2 制度化参与渠道不畅通

砚洲岛居民多以传统农渔业为生计基础，参与文体旅产业仍停留在临时务工层面，股份合作、自主创业、文创经营等深度参与模式普及度较低。并且岛上缺少针对航空运动服务、研学讲解、户外安全保障、民俗体验组织等专项技能培训，居民专业能力与产业需求不匹配，难以进入运营管理、活动策划、文化服务等关键环节。加之当前收益分配以零散劳务收入为主，尚未形成与产业发展挂钩的长效分红与利益共享机制；且项目建设、环境治理等相关信息公开不充分，常态化协商渠道缺失，进一步弱化了居民参与的积极性与持续性。

4.3 文化认同与本土文化融入程度不足

砚洲岛保留包公楼、古村落、岭南民居等文化资源，但在文体旅项目开发中，文化元素更多用于景观点缀，与

Copyright © 2026 by authors and Viser Technology Pte. Ltd.

航空运动、户外休闲、研学体验的融合不够深入。同时，部分居民对本土历史文化、村落肌理、民俗传统的认知与认同不强，参与文化讲解、民俗展演、传统活动组织的意愿偏低。加上社区内部以家庭为单位的社交网络较为松散，集体行动与公共事务协作能力较弱，文化传承、环境维护、社区营造等需要集体参与的事项推进难度较大。此外，当地文化体验产品仍以外部设计为主，缺少由居民主导、源于生活的原生内容供给，导致岛屿文化特色与在地吸引力未能充分彰显。

4.4 公共服务与保障体系不健全

砚洲岛属于江心洲生态敏感空间，同时承担防洪安全、湿地保护、农业生产等多重功能，故文体旅开发与生态保护、村落保护、农田保护之间存在突出矛盾。岛内交通依赖码头接驳，环岛道路、慢行系统、停车空间、应急通道等设施承载能力有限，大规模活动与居民日常出行容易形成冲突。在生态治理层面，垃圾、污水、环境保洁等公共服务过度依赖外部投入，既缺乏常态化运维机制，也未搭建居民参与生态巡查、环境监督的渠道与激励措施。整体来看，砚洲岛尚未形成开发与保护统筹协调的制度框架，制约了社会参与的常态化与稳定性。

5 强化社会参与推动砚洲岛文体旅融合的实施路径

5.1 完善多元主体协同机制

立足砚洲岛封闭空间与社区紧密型特征，应建立政府、企业、村集体、居民常态化协商机制，明确各方在规划、开发、运营、监管中的权责分工。如政府侧重生态管控、基础设施配套与行业规范引导，坚守防洪安全、湿地保护与古村落风貌底线。运营企业扩大本地用工比例，优先采购岛内农产品与服务，将项目建设与社区需求统筹衔接。强化村集体作为桥梁纽带的作用，牵头搭建议事协商平台，定期收集居民诉求，协调用地、交通、环境等交叉事项，推动形成多方联动、同向发力的协同格局。

5.2 拓宽制度化社会参与渠道

在原有务工就业基础上，进一步拓宽居民参与渠道，通过盘活闲置民居、土地入股流转、合作社联营及自主经营等方式，推动村民从单纯务工向共建共享转变。同时针对航空运动服务、研学讲解、户外安全保障、环岛运维及民俗组织等领域开展专项培训，持续提升居民专业能力，引导其从基础服务岗位向运营管理、活动策划等中端环节延伸。此外，应构建公开透明的收益分配体系，将部分运营收益反哺社区建设、环境整治与村民分红，并健全信息公开、议事协商与诉求反馈机制，充分保障居民的知情权、参与权与监督权。

5.3 以文化认同激活参与动力

依托包公楼、古村落、岭南民俗等资源，鼓励居民参与文化挖掘、故事整理、场景讲解与民俗展演，让本土文化从景观符号转化为沉浸式体验内容。深挖包公文化、渔家风情与农耕民俗内核，并有机植入飞行体验、环岛骑行、研学课程和主题节庆场景，塑造具有地域标识的文体旅产品特色。不断激活民间自发文体组织活力，扶持居民自主开展文化展演、体育健身与社区节庆活动，厚植乡土认同与文化自信，凝聚乡村集体行动共识。

5.4 健全公共服务与保障支撑体系

结合江心岛生态敏感与防洪安全要求，补齐码头接驳、环岛慢行系统、应急通道、垃圾及污水处理等基础设施短板，兼顾游玩体验与生产生活的双重需求。健全医疗急救、户外救援、智慧导览、安全管控等专业服务，提升航空运动与研学体验的保障能力。建立居民参与生态巡查、环境维护、岸线保洁的常态化机制，配套相应激励与保障措施。强化开发管控，坚守湿地保护、农田保护与古村落肌理底线，推动文体旅项目低密度、生态化、柔性化布局，实现社会参与、产业发展与生态保护长期协同。

6 结论

社会参与是江心岛文体旅融合高质量发展的内在支撑，关乎产业升级、社区共建、文化传承与乡村治理现代化等多重目标。砚洲岛凭借江心生态禀赋、岭南文化底蕴、航空运动业态及大湾区市场优势，具备多元社会参与基础，通过构建多方协同治理格局、拓宽制度化参与路径、厚植本土文化认同、完善公共服务与生态保障，可有效提升社会参与水平，促进文体旅产业与社区深度融合。砚洲岛的实践可为珠江流域同类江心岛乡村提供参考范本，助力文体旅融合服务全民健身与乡村振兴，实现经济、社会、文化、生态效益协同共赢。

基金项目：广东省哲学社会科学规划 2025 年度一般项目，广东沿海民俗体育文化传承创新与旅游融合发展研究（课题编号：GD25CTY16）；广东理工学院大学生创新创业基地项目：砚洲古韵，创享文旅——肇庆砚洲岛古村落文旅综合体（课题编号：JD2025040）。

[参考文献]

[1]杨韦雷,谢岗龙,马燕.文旅体融合视域下非物质文化遗产产业化路径——以河源市为例[J].旅游纵览,2023(7):116-118.

[2]鲍鹏程.文旅体产业融合视域下甘孜州民族传统体育的困境与突破[J].文体用品与科技,2023(24):88-90.

Copyright © 2026 by authors and Viser Technology Pte. Ltd.

[3]马利飞.文旅体融合推进乡村全面振兴:价值·机理·进路[J].农业经济,2025(9):95-97.
[4]成文,许爱萍.天津文旅体高质量融合发展路径研究[J].城市,2019(12):23-30.
[5]叶小瑜,陈锡尧.体旅融合助力乡村振兴的实践模式与优化路径[J].体育文化导刊,2023(5):78-85.
[6]段世江,张辉.老年人社会参与的概念和理论基础研究[J].河北大学成人教育学院学报,2008(3):82-84.
[7]林靖云,刘亚敏.我国教育治理中的社会参与:困境与出路[J].现代教育管理,2020(11):44-50.
[8]王莉莉.中国老年人社会参与的理论、实证与政策研究综述[J].人口与发展,2011,17(3):35-43.
[9]周悦,崔炜.社会参与理论下的农村社区建设现状分析与机制构建[J].前沿,2012(17):116-119.
[10]朱玉山.大学治理的社会参与：分析框架、概念界定与评测维度[J].现代教育管理,2017(1):30-35.
[11]谭永生.文化旅游体育产业深度融合发展研究[J].山西师大学报(社会科学版),2025,52(6):7-14.
[12]方创琳,廖霞,孙彪.中国城乡融合发展的实践模式与实施成效解析[J].经济地理,2024,44(9):1-11.
[13]杨韦雷,马燕.文旅体融合对于旅游业高质量发展的价值及启示[J].西部旅游,2024(1):32-34.
[14]RAMONDTTI L,SAFINA A,CAROTA F.Yanzhou Island, a well-being reserve inside the Zhaoqing New Area[J].Chengshi Sheji,2017(13):54-61.

作者简介：曲怡薇（1997—），女，汉族，山东烟台人，硕士，助教，广东理工学院，研究方向：乡村体育赛事研究。

Copyright © 2026 by authors and Viser Technology Pte. Ltd.