

基层群众文化建设中加强爱国主义教育的策略

李银凤

新疆伊斯兰教经学院伊犁分院, 新疆 伊犁 835000

[摘要] 意识形态可以通过高品质的文化展现, 良好的基层文化建设可以提升群众的整体素养、推动社会文明发展并提升国家综合实力, 因此基层文化建具有非常重要的作用。在进行基层群众文化建设时应积极引入优秀文化资源, 做好宣传工作, 从而丰富基层群众精神世界, 同时可以积极的发挥出个人力量, 提升基层群众文化建设水平。在进行基层文化建设的同时还应将爱国主义教育融入到其中, 将文化建设与爱国主义精神进行紧密的联系, 实现共同建设、共同发展目标, 同时将爱国主义教育融入到基层群众文化建设中可以提升群众的民族自豪感、国家凝聚力。

[关键词] 基层群众; 文化建设; 爱国主义教育; 策略

DOI: 10.33142/mem.v3i2.6308

中图分类号: G414

文献标识码: A

Strategies of Strengthening Patriotism Education in the Construction of Grass-roots Mass Culture

LI Yin Feng

Yili Branch of Xinjiang Islamic Institute of Economics, Yili, Xinjiang, 835000, China

Abstract: Ideology can be displayed through high-quality culture. Good grass-roots cultural construction can improve the overall quality of the people, promote the development of social civilization and enhance the comprehensive strength of the country. Therefore, grass-roots cultural construction plays a very important role. In the cultural construction of grass-roots people, we should actively introduce excellent cultural resources and do a good job in publicity, so as to enrich the spiritual world of grass-roots people. At the same time, we can actively give full play to our personal strength and improve the cultural construction level of grass-roots people. While carrying out the cultural construction at the grass-roots level, we should also integrate the patriotism education into it, closely connect the cultural construction with the patriotism spirit, and realize the goal of common construction and common development. At the same time, integrating the patriotism education into the cultural construction at the grass-roots level can improve the people's national pride and national cohesion.

Keywords: grassroots masses; cultural construction; patriottiism education; strategy

引言

国家就是人民群众的“靠山”, 因此在进行基层群众文化建设时应重点强调爱国主义教育, 体现出基层群众文化建设的思想政治教育功能, 提升基层群众的国家荣誉感、爱国主义情怀。我们生活在一个和平的国家, 但是也应树立忧患意识并懂得“能战方能止战”的道路, 始终将爱国主义教育放在各项工作的首要位置, 提升国家凝聚力, 建立起保护国家主权、国家安全的民族意识。现阶段我国已经开始新的发展征程, 因此更应认识到基层群众文化建设中融入爱国主义教育的重要性, 尤其是基层群众文化建设者、乡村两级文化建设者应主动承担起这个艰巨的任务, 贡献自己的力量。因此研究基层群众文化建设中融入爱国主义教育有着非常重要的意义。

1 爱国主义教育的真正意义

爱国主义是优秀的中华民族文化, 与其他文化形式相比爱国主义既具有历史意义也具有跨时代意义。从时代发展方面来看应正确看待爱国主义精神, 确保爱国主义教育可以与时代发展同步。

在革命时期我国有无数革命先烈用自己的生命与光

辉事迹激励着我们一代又一代人。爱国主义是一种精神的传承, 其中学校、革命先烈纪念馆、博物馆、烈士陵园等在爱国主义传承中起到了重要的意义。在新的发展时期爱国主义应充分发挥出作用, 将爱国主义作为精神的载体, 向人们提供与历史发展相关的资料。在中国共产党发展、人民精神传承的过程中爱国主义肩负着重要的使命与责任。将爱国主义进行充分传播, 才能让新时代的人们了解革命先烈的事迹, 传承红色精神、革命传统并时刻用爱国主义精神明确自身信仰并提高认知, 积极为国家发展、社会建设贡献自己的力量。爱国主义中同时包含着传统文化与革命精神, 同时爱国主义精神可以更好的推动时代发展, 把控时代发展脉搏。在现代社会经济发展与文化建设过程中爱国主义精神即是传统文化传承、革命精神传播的驱动力同时也可以给新时代的人们带来更大的影响力。可以发现进行基层文化建设过程中爱国主义可以起到非常重要的作用, 让当代人可以将革命先烈作为榜样, 构建开拓进取的精神, 与时代发展同步。同时在爱国主义教育中还应融入忆苦思甜教育, 让群众始终牢记国家发展史并可以对社会未来发展进行展望。传承爱国主义精神并让爱国主

义精神铭刻在每个人的心里。爱国主义精神教育过程中应始终围绕爱国主义中的关键并从爱国主义教育的意义出发,不断探索我国的革命史。进一步激发出基层群众对历史中感人事迹的探索与认知。习近平主席在多次讲话中谈到延安精神、井冈山精神等,正因为有这些革命精神才能让爱国主义精神得到传承,铭刻到人们心中。要想真正发挥出爱国主义精神在基层文化建设中的作用与影响,深入挖掘革命传统,在爱国主义教育中融入现代发展理念,丰富教育形式与宣传模式。在新的发展时期,基层文化工作者应对爱国主义精神进行刷新并将爱国主义进行传承,更好的促进文化发展^[1]。

2 基层群众文化建设中爱国主义教育现状分析

2.1 基层群众文化建设未与爱国主义教育达成统一

基层群众文化建设中群众是主体,因此群众文化建设过程中应认识到群众文化建设中的娱乐性,增加群众文化的娱乐性并采用不同的方式提升群众的参与度,基层群众文化建设应满足现代社会对精神方面的需求。爱国主义教育中应明确教育主体并对教育形式进行优化与丰富,确保群众文化建设的积极性、先进性并可以与爱国主义教育形成互补关系。在进行群众文化建设的过程中应充分挖掘群众文化资源并根据地区特点建立群众文化发展平台,确保爱国主义教育可以具有独特性,充分利用群众文化基础并深入挖掘文化资源,提升文化建设在爱国主义教育中的作用。在进行群众文化建设过程中应强化爱国主义教育并提升群众文化工作者的积极性、专业性,可以为基层群众提供更加全面的服务,同时还应全面掌握爱国主义教育知识及具体服务技能。基层文化工作者应肩负起自身责任并真正认识到自身工作在爱国主义教育中的作用,认识到自身工作是非常光荣的。基层文化工作者在进行群众文化建设过程中可以融入相应的文娱活动并利用专题活动做好爱国主义教育、培养爱国主义精神、树立爱国主义思想、发扬爱国主义精神。但是还有一部分基层文化工作者在工作过程中并没有真正将群众文化建设与爱国主义教育进行真正的融合,在进行群众文化建设时更凸显娱乐性并没有融入爱国主义教育,此种方式是错误的,因此应进行纠正。假如在进行基层文化建设过程中只突出娱乐性,忽视了政治思想教育,就无法起到真正的作用。因此在进行基层群众文化建设过程中应充分与爱国主义教育融合并积极进行爱国主义教育,提升基层群众文化建设水平。

2.2 基层群众文化建设与爱国主义教育人员整体素质偏低

以往在进行基层群众文化建设过程中文化活动多以娱乐性活动为主,缺少了爱国主义教育的内容。在新的发展时代基层群众文化工作者应勇于承担起自身的责任并从思想深处认识到自身工作的阵地作用,对文化建设内容进行丰富并在其中融入爱国主义内容,引导群众积极参与

到爱国主义教育中,真切感受爱国主义精神,激发出爱国精神。基层群众文化工作者在进行群众文化建设过程中应将习近平主席新时代中国特色社会主义思想作为根基,始终坚持四个自信,理论自信、道路自信、文化自信、制度自信,在对群众进行思想教育时应始终落实社会主义核心价值观,培养新时代凝聚力高的新型人才。基层群众文化工作者应始终站在时代发展的前沿,不断学习先进的文化知识,掌握先进的工作理念,学习更多的爱国主义教育方法并根据时代发展要求精心打造群众文化工作平台,在平台中积极进行爱国主义教育,组织不同的活动,保证活动的灵活性、积极性,通过各项活动保证让基层群众更深切的感受爱国主义精神,但是现阶段由于基层文化工作者专业素质偏低,整体工作还存在欠缺。

2.3 基层群众文化建设未完全与爱国主义教育进行融合

爱国主义教育在基层群众文化建设中的不断开展也取得了非常傲人的成绩,也积累了更多的经验。一方面创作出经典爱国主义题材的剧目,京剧剧目有《沙家浜》、《穆桂英挂帅》、《红灯记》等;越剧剧目有《枫叶如花》、《红色浪漫》、《八女投江》等;昆剧剧目有《草庐记》、《牧羊记》等。二是文艺工作者也创作出大量的爱国主义题材歌曲,这些歌曲一代代传唱,《义勇军进行曲》、《歌唱祖国》、《我和我的祖国》、《红领巾相约中国梦》等。还应将重点放在基层群众文化与爱国主义结合的文化作品中,但是此类作品并不多,即使在结构、形式方面也无法满足群众需求,因此需要基层群众文化工作者不断深入到工厂田间,在群众中找寻灵感,创作出更多的满足爱国主义者教育要求的作品,这也是基层群众文化工作者需要面对的新局面与新课题^[2]。

3 基层群众文化建设中加强爱国主义教育的途径

3.1 对爱国主义教育进行创新

在新的发展时代我国在进行爱国主义教育时应始终将中华民族伟大复兴中国梦作为主题,抓紧时代的脉搏对爱国主义教育进行创新,爱国主义教育的主题与本质应围绕中华民族伟大复兴开展,利用先进的教育理念得到良好的教育结果,同时提升人民群众的凝聚力、创新力。将中国梦融入到爱国主义教育中。一是基层文化工作者应充分认识到中华民族伟大复兴中国梦教育的重要性并采用新理念、新模式进行教育,从而让基层群众可以明确知晓中华民族伟大复兴中国梦的具体内涵与意义。要想实现中国梦应在群众间构建起共同的理想并将中国梦作为桥梁不断构建起家国梦,提升广大群众的凝聚力,实现中国梦教育目标。二是采用科学合理的方式对基层群众进行引导,让人民群众真切认识到中华民族伟大复兴中国梦的重要性,将中国力量、中国精神、中国凝聚力进行弘扬并勇于迎接未来更加严峻的挑战,始终发挥出艰苦奋斗的

精神品质。三是基层群众文化建设工作者在进行爱国主义教育过程中应始终坚持中国特色社会主义,明确要想实现中华民族伟大复兴中国梦应始终坚持中国特色社会主义道路。进一步深化中国梦教育,通过讲解中国特色社会主义故事,进一步宣传中华民族复兴思想,提升全民族的自信心。

基层群众文化建设中充分体现出爱国主义本质并积极开展四史教育。在新的发展时期爱国、爱党教育是实现社会主义中国梦的主题,一是对新时代爱国主义教育内容、形式等进行创新,并充分显现出爱国主义的本质。通过基层文化建设工作者的正确引导广大群众热爱我们的国家、热爱中国共产党、热爱社会主义,让广大群众深刻认识到只有共产党才是中国发展的根基,没有共产党就没有强大的祖国。二是基层文化建设过程中要讲好党史还应讲好新中国成立史,通过爱国主义教育让基层群众可以深切的感受到中国共产党是历史社会发展的必然选择。要想实现中国特色社会主义发展目标应始终坚持中国共产党的领导,使我们的国家更加富强、使人民更加富足。三是基层文化建筑工作者还应讲好社会主义发展史与改革开放史,并让人们充分认识到中国特色社会主义建设的好处,始终坚持社会主义发展道路与改革开放。

全面落实爱国主义教育并将爱国主义教育进行不断创新。我们的党已经成立一百年,经历了革命、建设与改革已经形成了具有中国特色的爱国主义教育理念与方法。在新的发展时期进行爱国主义教育时应应对老内容进行创新、对老方法进行优化并积极探寻新的发展思路。一是充分利用爱国主义教育课堂并在课堂中进行积极的互动,做好交流工作,确保爱国主义更加贴近基层群众并具有良好的实践性。二是通过实践不断改进教育方法,在进行爱国主义教育时应充分发挥出红色旅游基地、国防教育基地、国家级英雄纪念馆的作用,作为爱国主义教育的重要基地,通过参观、宣讲等方式在群众中建立起爱国、强国、报国的精神品质。在开展爱国主义教育过程中还应利用入团、入党、入队等仪式形成爱国教育主题活动。深入挖掘优秀的传统文化并在清明节、中秋节、春节等传统节日中开展非物质文化遗产的宣传,弘扬传统文化,培养家国情怀。三是在新媒体时代在基层文化建设工作者应充分利用网络技术,对爱国主义教育形式、手段进行创新,在网络空间中发布爱国主义教育题材,让基层群众可以在电脑中、手机中实时学习爱国主义教育内容,保证爱国主义教育时效性^[3]。

3.2 采用纪念文化对爱国主义教育内容进行丰富 基层文化建设中也可以采用纪念文化践行爱国主义

教育,可以在国家纪念日组织不同形式的纪念活动,从而对爱国主义教育内容进行丰富同时也可以重新诠释新时代爱国主义教育内涵。纪念文化可以对信仰进行巩固并可以与爱国主义教育价值统一,通常采用的纪念形式以相应的仪式为主,通过纪念仪式进行爱国主义教育并激发出基层群众的爱国情绪,巩固民族精神;在爱国主义教育中采用纪念仪式可以将爱国主义形象化、具体化、生活化,更好的激发出基层群众的家国情怀。如国庆节是纪念国家成立的法定纪念日,基层文化建设者组织国庆节纪念仪式可以提升基层群众的爱国主义精神与民族自豪感。同时丰富的国庆节纪念活动可以成为爱国主义教育的载体,激发民族精神、提升国家凝聚力与民族自信心,更好的促进国家经济发展与建设,提升国家综合国力^[4]。

3.3 在基层群众文化建设中融入爱国主义精品佳作

要想保证爱国主义教育效果在进行基层群众文化建设时应创作更多爱国主义精品佳作,保证在新的发展时代基层群众文化建设者可以正确认识自身使命。构建基层群众文化建设与爱国主义教育精品佳作创作制度并将群众喜闻乐见的作品进行分享,同时可以对作品进行分类,分为高品质作品、低品质作品,并将其作为工作考核、职位晋升的核心内容,从而对基层群众文化建设者进行激励,创作出更多的符合时代发展的精品佳作^[5]。

4 结语

综上所述,基层文化建设者也是爱国主义思想的践行者与弘扬者,因此在进行基层文化建设时应不断加强爱国主义教育,通过爱国主义教育提升基层群众的国家自豪感、国家凝聚力。同时丰富基层文化建设形式、作品,从而推进爱国主义教育的全面落实,激发出爱国情怀,报效国家。

[参考文献]

- [1] 李晓娟. 基层群众文化建设中加强爱国主义教育的策略[J]. 边疆经济与文化, 2022(2): 93-95.
- [2] 王佩弦. 纪念活动与新时代爱国主义教育路径研究[J]. 党史博采(下), 2021(12): 61-63.
- [3] 邱尹, 曾令辉. 论新发展阶段爱国主义教育创新发展的时空向度[J]. 思想政治教育研究, 2021, 37(6): 121-125.
- [4] 贾文龙, 邢军梅, 冯玉倩. 新时代爱国主义教育研究[J]. 现代职业教育, 2021(35): 1-3.
- [5] 刘云华. 新时代爱国主义教育在校园文化建设中的实践路径[J]. 办公室业务, 2021(10): 79-80.

作者简介: 李银凤(1984.10-), 毕业院校: 山东大学政管学院, 所学专业: 行政管理, 当前就职单位: 新疆伊斯兰教经学院伊犁分院, 职务: 教研室主任, 职称级别: 中級十級。