

# 地域文化传承视角下的滨水空间城市设计探讨

陈鹏 靖婧 崔颖欣

中水北方勘测设计研究有限责任公司, 天津 300222

**[摘要]**滨水空间作为城市重要的自然资源和公共空间, 对于城市的发展和居民的生活具有重要意义。在滨水空间城市设计过程中, 忽视了地域文化传承对于设计的影响, 导致设计缺乏地域特色和文化内涵, 无法满足当地居民的情感需求和文化认同。基于此, 文章围绕滨水空间的城市设计重要性, 提出了基于地域文化传承的滨水空间城市设计原则, 包括地域性文化特色原则、设计整合性原则和传承性原则, 探讨了地域文化传承视角下的滨水空间城市设计路径, 旨在为滨水空间城市设计提供理论支持和实践指导。

**[关键词]**滨水空间; 城市设计; 地域文化传承; 设计原则; 设计路径

DOI: 10.33142/sca.v7i8.13042

中图分类号: TU984

文献标识码: A

## Exploration on the Urban Design of Waterfront Space from the Perspective of Regional Cultural Heritage

CHEN Peng, JING Jing, CUI Yingxin

China Water Resources Beifang Investigation, Design and Research Co. Ltd., Tianjin, 300222, China

**Abstract:** As an important natural resource and public space in a city, waterfront space is of great significance to the development of the city and the lives of residents. In the process of waterfront space urban design, the influence of regional cultural inheritance on design is ignored, resulting in a lack of regional characteristics and cultural connotations in the design, which cannot meet the emotional needs and cultural identity of local residents. Based on this, the article focuses on the importance of waterfront space urban design, proposes the principles of waterfront space urban design based on regional cultural inheritance, including the principles of regional cultural characteristics, design integration, and inheritance, and explores the path of waterfront space urban design from the perspective of regional cultural inheritance, so as to provide theoretical support and practical guidance for waterfront space urban design.

**Keywords:** waterfront space; urban design; regional cultural inheritance; design principles; design path

### 引言

滨水空间作为城市重要的自然资源和公共空间, 在城市发展和居民生活中扮演着至关重要的角色<sup>[1]</sup>。然而, 随着城市化进程的加速和经济发展的不断推进, 许多城市的滨水空间却面临着严重的环境污染、景观破坏和资源浪费等问题, 导致滨水空间的利用价值未能得到充分发挥, 甚至带来了一系列的环境和社会问题。因此, 如何合理规划、设计和管理滨水空间, 实现其可持续利用和发展, 成为了当前城市规划和设计领域亟待解决的重要问题。将地域文化传承视角融入滨水空间城市设计, 不仅可以丰富滨水空间的文化内涵, 提升城市形象和品位, 还可增强居民的文化认同和情感归属, 促进社区凝聚力和文化交流, 推动城市可持续发展。本文旨在从滨水空间城市设计的重要性视角出发, 探讨滨水空间城市设计的原则, 提出基于地域文化传承的滨水空间城市设计路径。

### 1 滨水空间的城市设计重要性

#### 1.1 提升城市形象和品质

滨水空间的城市设计至关重要。它不仅为城市增添了独特的景观, 更提升了城市的形象和品质。沿岸的建筑、公园和步行道将城市与水体连接起来, 创造出宜人的居住

和休闲环境。这些景观不仅吸引游客, 也为市民提供了宜人的休憩场所, 增强了城市的吸引力和竞争力。优美的滨水城市设计空间不仅是城市的一张亮丽名片, 更是城市发展的重要支撑, 体现了城市对环境和人民的关爱和重视<sup>[2]</sup>。因此, 在城市设计中, 应重视滨水城市建筑空间的规划和建设, 使之成为城市的重要组成部分, 为城市的可持续发展注入新的活力和动力。

#### 1.2 城市功能和空间利用优化

滨水空间不仅是城市生态系统的一部分, 还可以有效优化城市功能和空间利用。通过合理规划和设计滨水城市空间设计, 可以实现城市的多功能性, 例如将滨水区域用于休闲娱乐、文化活动、商业服务等, 提升城市的整体功能性和吸引力。此外, 滨水空间的合理利用还可以优化城市的空间布局, 有效利用有限的城市土地资源, 实现城市空间的高效利用和可持续发展<sup>[3]</sup>。

### 2 基于地域文化传承的滨水空间城市设计原则

#### 2.1 融合地域文化特色原则

滨水空间的地域性文化特色原则指的是该空间在地理、历史、文化等方面与所处地域紧密相关, 并受到地域特色、地方文化和历史传统的影响与塑造。每个地方的滨

水空间都具有独特的地理条件,如河流、湖泊、海岸线等,这些地理特征不仅影响着滨水空间的形态和格局,还决定了其生态系统和环境质量<sup>[4]</sup>。因此,在滨水空间城市设计中,需要充分考虑当地的地理条件,合理利用滨水资源,保护水域生态环境,打造与地域特色相适应的滨水景观。

地域性文化特色还体现在其与当地社会生活和民俗风情的紧密联系。滨水空间常常是城市的生活场所和文化交流中心,承载着居民的日常生活和文化活动,反映了当地社会生活和民俗风情。在滨水空间城市设计中,需关注当地居民的生活习惯和文化需求,提供丰富多彩的文化活动和民俗体验项目,营造具有地域特色和民俗风情的滨水文化氛围,增强居民对滨水空间的情感认同和归属感。

### 2.2 滨水空间城市设计整合性原则

基于地域文化传承的滨水空间城市设计应以整合性为核心,综合运用多项城市设计原则,创造出具有地域特色和文化遗产的滨水空间。可持续发展原则要求设计注重长期影响,通过资源的有效利用、环境的保护和社会的发展实现可持续发展。这在滨水空间设计中体现为采用可再生能源、绿色建筑材料和雨水收集系统,以降低资源消耗、减少碳排放、保护生态环境。同时,人性化原则强调滨水空间设计应以人的需求为中心,提供便利的交通、舒适的生活环境和丰富的文化活动,例如设置步行道、自行车道、休闲广场等公共空间,丰富的文化娱乐设施,满足人们的休闲和娱乐需求。此外,历史文化保护原则要求保护和传承历史文化遗产,通过景观布置、建筑风格、公共艺术等方式展现地域文化的独特魅力,增强滨水空间的历史底蕴和文化内涵。整合运用这些原则,可在滨水空间设计中实现生态环境保护、人性化服务和历史文化遗产的有机统一,打造出具有可持续发展、社会活力和地域特色的滨水城市空间,为城市的可持续发展和文化传承注入新的活力和动力。

### 2.3 滨水空间的传承性原则

传承性意味着在设计和规划滨水城市设计空间时,要尊重和保护当地的历史、文化和传统,使其在现代城市环境中得以延续和发展。

滨水空间的传承性要求设计者深入挖掘和理解当地的历史文化,对当地历史建筑、传统手工艺、民俗风情等方面进行深入了解。通过对当地历史文化的深入挖掘,设计者可以更好地把握滨水空间的设计方向,将当地的文化元素融入到设计中,使滨水空间更具有地域特色和民族风情。传承并不意味着停留在过去,而是要将传统文化元素与现代城市生活相结合,使滨水空间既具有传统文化的特色,又能够满足现代城市居民的需求。例如,在滨水空间的规划设计中,可以保留传统建筑风格和材料,同时融入现代的休闲娱乐设施和商业服务设施,为居民和游客提供更加丰富多彩的城市体验。

## 3 地域文化传承视角下的滨水空间城市设计路径

### 3.1 文化调研与价值挖掘的城市设计

在地域文化传承视角下进行滨水空间城市设计,首先需要进行文化调研与价值挖掘,以深入了解当地的历史、传统和文化内涵,从而为设计提供有力的文化支撑和灵感来源。第一,历史文化调研:通过对当地历史文献、史迹遗址、传统建筑等的调研,了解当地的历史演变、文化传承和特色风貌,包括对古代城市发展历程、重要历史事件、文化符号等的深入挖掘,以揭示城市的文化底蕴和价值内涵。第二,地域特色分析:对当地的地理环境、自然景观、民俗风情等进行分析,探寻其独特的地域特色和人文韵味,通过考察当地的地形地貌、气候条件、植被类型等自然要素,以及当地的民俗习俗、传统节庆、手工艺品等人文要素,挖掘出滨水空间与地域文化的深层联系。第三,价值挖掘与品牌打造:在了解当地文化的基础上,需要深入挖掘文化内涵中蕴含的价值观念、精神符号和审美理念,为滨水空间的城市设计提供丰富的文化资源。这包括挖掘地方传统的艺术形式、民间传说、文学作品等,以及弘扬当地的优秀人文精神和社会价值观,打造具有地域特色和文化魅力的滨水空间品牌。第四,参与式规划与社区互动:在设计过程中,应采用参与式规划的方式,与当地居民、社区组织、文化机构等进行密切互动,共同探讨滨水空间的发展方向和设计理念。通过开展座谈会、工作坊、问卷调查等形式,收集各方意见和建议,使设计更贴近当地居民的需求和期待,增强设计的可持续性和社会认同感。第五,创新设计手法与传统融合:将创新设计手法与传统文化融合,形成具有时代特色和地域特色的滨水空间设计方案。这可以通过结合现代建筑技术和传统工艺技艺,采用当地特色材料和景观元素,创造出既符合当代生活需求又彰显地域文化的滨水空间形态,实现文化传承与城市发展的有机统一。通过文化调研与价值挖掘,滨水空间的城市设计将更具深度和广度,能够充分挖掘和展现地域文化的丰富内涵,为城市的可持续发展和文化传承提供坚实基础和重要支撑。

### 3.2 生态与文化的融合城市设计

生态与文化的融合在滨水空间城市设计要求不仅考虑到生态系统的保护和恢复,还需要将地域文化元素巧妙融入设计中,以打造具有独特魅力和可持续发展的城市空间。其一,自然生态保护与修复:通过生态保护和修复来增强滨水空间的生态功能。这包括保护河流、湖泊或海岸线的自然状态,恢复湿地和河岸植被,以及净化水体质量。设计师可以采用生态工程手段,如人工湿地、生态堤防等,以提升水体生态系统的健康状况,为当地生物多样性提供栖息地。其二,文化景观的创新融合:将地域文化元素融入滨水空间的景观设计中,创造出具有独特地域特色和文化韵味的景观。这可以通过设计具有当地传统特色的景观元

素,如古老的建筑、传统园林、雕塑和文化标识,来强化滨水空间的文化氛围和地域认同感。其三,生态文化主题公园的打造:借助生态文化主题公园的概念,将生态保护与文化遗产相结合,打造具有教育、休闲和观赏功能的公共空间。这些公园可以以当地的自然生态和历史文化为主题,通过景观展示、互动体验和教育解说,向公众传递环境保护和文化遗产的理念,增强公众对生态文化的认知和保护意识。其五,生态文化活动的组织策划:组织丰富多样的生态文化活动,如生态文化节、传统文化展示、艺术表演等,吸引公众参与并加深对当地文化和生态环境的理解和关注。这些活动可以在滨水空间的公共广场、文化中心等场所举办,为居民和游客提供交流互动的平台,促进社区凝聚力和文化遗产。通过以上手法和内容的综合运用,生态与文化的融合城市设计能够创造出具有丰富文化内涵和良好生态环境的滨水空间,为城市的可持续发展和文化遗产注入新的活力和动力。

### 3.3 多功能城市空间设计创造

多功能城市空间设计创造旨在充分利用滨水空间的资源和特点,打造具有多种功能的公共空间,满足不同人群的需求,促进城市的多元发展和社区的活力提升。通过合理规划和设计,将滨水空间划分为不同的功能区域,如休闲区、文化展示区、体育活动区、商业服务区等,满足市民和游客的不同需求和兴趣,能够提供丰富多彩的城市体验和文化遗产,丰富城市居民的生活内容,增加滨水空间的利用率和吸引力。

多功能空间创造强调滨水空间的公共性和开放性。通过打破空间的界限和限制,创造开放共享的城市公共空间,吸引不同社区居民和游客来此活动、交流、互动。设计师可以采用开放式的建筑形式和景观布局,提供多样化的公共设施和服务,如广场、游乐设施、休息座椅、文化展示场所等,打造一个具有包容性和互动性的滨水空间。在此基础上,设计师应该充分考虑滨水空间的自然和文化背景,遵循生态优先、文化遗产的原则,打造具有地方特色和可持续性的城市公共空间,既能够保护和改善滨水生态环境,又能够传承和弘扬当地的历史文化,实现人与自然、人与文化的和谐共生。

### 3.4 历史文脉与现代技术城市设计的结合

在保留和传承滨水地区的历史文化传统的基础上,可以利用现代设计技术手段,创造出具有现代感和科技感的

城市空间,实现传统与现代的有机融合。设计师可以通过保留和修复历史建筑、保护历史遗迹,将历史文化元素融入到现代建筑和景观中,创造出具有历史厚重感和现代氛围的滨水空间。同时,可以运用现代材料和技术,如玻璃、钢结构、绿色植被覆盖等,增加建筑的功能性和艺术性,打造具有现代气息的滨水城市景观。

在滨水空间的公共设施和服务中。设计师可以结合当地的历史文化特色和现代科技手段,打造智能化、便捷化的公共设施,如智能停车系统、无人机巡检、智能照明系统等,提升滨水空间的管理和服务水平,提高市民和游客的体验感受,打造具有时代特色和地域特色的滨水城市景观,提升城市空间的品质和文化内涵。

## 4 结束语

在地域文化传承视角下的滨水空间城市设计探讨中,本文通过对地域性文化特色原则、设计整合性原则和传承性原则等设计原则的阐述,提出了文化调研与价值挖掘城市设计,生态与文化的融合城市设计、多功能城市空间设计创造以及历史文脉与现代城市技术的结合等城市设计,将滨水空间打造成具有生态、文化和历史文脉与现代技术城市设计的结合,使其既可传承地域文化,又可优化城市空间设计布局,提升城市空间的品质和吸引力,促进社区的发展和居民的幸福,最终实现城市与自然、人与文化和谐共生的目的。

### [参考文献]

- [1]张德帅.地域文化传承视角下的滨水空间城市设计探讨[J].城市建筑,2024,21(4):93-96.
- [2]韩锋,麻玉坤,黄少侃,等.人居环境与地域文化建构——历史传承视角下国内城市滨水空间研究综述[J].热带地理,2023,43(12):2369-2380.
- [3]张晴.地域文化视角下的京杭大运河沧州段滨水景观设计研究[D].吉林:东北电力大学,2023.
- [4]徐静,梁远玲.文化传承视角下的滨水空间规划策略研究——以番禺市桥河一河两岸为例[J].智能城市,2022,8(10):87-90.
- [5]高月皓.地域文化视角下的保定滨河公园改造设计[D].保定:河北农业大学,2021.

作者简介:陈鹏(1990.2—)男,大学本科学历,毕业于天津大学城市规划专业,现就职于中水北方勘测设计研究有限责任公司,任空间规划师。