

论室内空间人性化设计

刘元平

怀化职业技术学院, 湖南 怀化 418000

[摘要]室内空间的设计方法与“人”密切相关,使人们的体验成为室内空间的主体作用。为了摆脱随时代变化的风格和形式因素,本文从室内空间与人的生活关系的更本质的角度对室内设计问题进行了分析和研究。

[关键词]室内设计;人性化;空间

DOI: 10.33142/sca.v3i2.1883

中图分类号: TU247

文献标识码: A

Discussion on Humanized Design of Interior Space

LIU Yuanping

Huaihua Polytechnic College, Huaihua, Hunan, 418000, China

Abstract: The design method of interior space is closely related to "human", which makes people's experience become the main role of interior space. In order to get rid of the style and form factors that change with the times, this paper analyzes and studies the interior design from the more essential point of view of the relationship between the interior space and people's life.

Keywords: interior design; humanization; space

引言

在社会快速发展的影响下,使得民众的思想意识出现了较大的变化,对生活环境的需求在不断的提升,这样就会建筑工程室内设计工作提出了更高的要求。在针对室内空间进行个性化设计的时候,不但可以有效的提升室内空间的综合功能,并且能够为人们的生活创造便利,提供多方面个性需求。所以,在进行室内空间个性化设计工作的时候,要在保证原有设计功能的前提下,满足人们的心理和生理方面的需要。总体上来说,空间的个性化设计是以人们的心理和精神为前提,对室内空间性能进行合理的规划,从而为人们营造良好舒适的环境。这篇文章主要围绕室内空间个性化设计展开全面的分析研究,希望能够对室内设计工作的稳定健康发展有所帮助。

1 人性化空间的概念

在环境设计科学领域快速发展形势下,使得人文思想取得了显著的进步,人们对环境的需求已经不再单纯的局限在空气和阳光的生理方面了,而是在心理方面需要得到进一步的满足。进行感官识营造良好的心理满足感和归属感,能够创造出高水平的生活环境。人性化设计其实质是在原有设计的基础上,对建筑功能进行了进一步的深化,从而为人们的生活提供更多的便利。在开展室内空间个性化设计工作的是偶,务必要充分的结合人的心理和生理需求,并将空间功能尽可能的丰富。所以在实施空间个性化设计工作的时候,务必要切实的对人的心理需求进行分析和研究,并对设计尺度进行合理的控制。

2 人性化空间的特征与室内空间的人性化设计理念

2.1 人性化空间的基本特征

个性化。因为人们的心理和生理需求方面存在明显的差别,所以室内空间设计中融入个性化设计也会导致设计结果存在明显的差异。其次,尊严空间设计往往都与个性设计存在密切的关联,其也需要在设计中凸显出个性特点。

主观化。个性化空间最终都是要为人提供服务的,所以在开展个性设计的时候,务必要秉承以人为本的原则,不但要体现出设计的个性化,并且要保证基本的实用性。诸如:在进行幼儿或者是老人的房设计工作的时候,要重视钝角的设计,这样主要是为了避免锐角对人体造成损伤,这也充分的说明了个性化空间上设计的本源是人。

生态化。在社会快速发展的推动下,使得生态学越发的受到了人们的重视。室内人性化设计也需要融入生态特征。室内装修要大范围的对生态材料加以运用,避免对生态环境造成破坏,促进人类社会与生态环境能够和谐发展。

2.2 室内空间的人性化设计理念

室内个性化设计理念其实质是在以人为本原则下，将设计艺术充分的融入到设计之中，换句话说就是，个性化室内空间是以环境为核心，从人的主观意识和心理需求为入手点开展设计工作。所以，以人为本的室内个性化设计要重视创意理念中的人为因素，关注客观室内空间使用者的各方面的需求，将文化元素更好的融入到室内设计之中，从而更好的实现个性化设计的目的。这样就需要我们要对科学的功能设施加以重点关注，不但要更好的为人们的生活提供便利，并且还要满足人们对实际空间使用的需求。

3 室内空间人性化设计的基本要求

3.1 空间的安全性

室内空间是人们生活的主要场所，所以对安全性的要求较高，如果室内空间无法对用户的安全感给予满足，势必会导致人们出现恐惧焦虑的心理。只有保证人们能够获得良好的安全感，才能保证人们生活的轻松愉悦。所以，在针对室内空间进行设计的时候，务必要重视空间的安全性，这样才能从根本上保证室内空间设计的效果。

3.2 空间的舒适性

如果室内空间设计效果不能满足人们的实际生理需求的时候，往往会导致人们出现负面的消极情绪，从而会对人们的良好心情造成损害。诸如：不能良好的对空间尺度加以利用，对人们的空间感造成一定的负面影响，都会导致人们出现抑郁或者是烦躁的不良情绪。所以，我们需要充分的利用有效的方法来对人体生理尺度进行合理的控制。

3.3 空间的私密性

人类与其他很多动物一样都喜欢群居，并且还需要保证一定的私密性，不愿因为外界各种因素的影响而对自身生活造成损害。所以，室内空间设计工作人员，需要在开展设计工作的时候对私人空间的私密性需要加以关注，在设计中做好空间的合理利用，在保证设计效果的同时，要重视私密性的设计。

3.4 空间的实用性

室内空间最为重要的作用就是为人们提供服务，所以务必要始终坚持以人为本的准则。在开展设计工作的时候，需要对空间功能的适用性加以重点重视。但是就当前实际情况来说，大部分的设计工作人员往往对设计的形式最为重视，而对空间的实用性缺少基本的关注，这种观念是非常错误的。要想保证设计效果的不断提升，最为重要的是不但要重视设计形式，并且要充分的将空间的功能加以充实。但是就功能性和实用性两个概念的实际情况来看，二者在概念上存在本质的区别，其中前者的核心就是满足人们的生活基本需求，而后者则是实现人们更高的精神需求，这两个概念为人们带来的是两种截然不同的感受，所以良好的室内空间设计不但需要达到功能性的需要，并且还应该具备较强的实用性，从而才能为人们提供良好的服务。

4 室内空间的人性化设计

4.1 物理环境的人性化设计

4.1.1 照明的人性化设计

人们对空间的感知通常都是通过视觉来完成的，如果缺少光照，那么就会对人们对视觉效果造成一定的损害。针对空间照明所实施的个性化设计工作主要集中在下面几个层面：首先，人造光的个性化设计。室内空间照明务必要重视个性化的设计，那些对精细化要求较高的区域务必要保证良好的照明效果。在开展空间照明个性化设计工作的时候，还需要保证人们的精神得到满足，将照明与室内环境进行充分的结合。其次，针对自然光所实施的个性化设计。现如今，生态理念逐渐的渗透到了个性化设计之中，这一理念所强调的是自然光的利用效率的提升，室内空间务必要尽可能的受到自然光的照射，从而能够更好的提升空间环境所具有的独特美感，这就需要设计师更好的对室内空间与室内环境之间的联系，将自然光加以切实的利用，并将自然光的优越性彻底的发挥出来。尽管光照的强度与物理空间的面积之间不存在直接的联系，但是光和影的变化会对人们的视觉感官造成一定的影响，从而会对人的心理造成巨大的影响。科学的对光照效果进行合计，能够促进空间内视觉效应的提升。

4.1.2 色彩的人性化设计

在室内空间之中，色彩的搭配和人的生活习惯，个性，喜好存在一定的联系。这就要求设计工作人员要充分联系用户的个性和生活习惯来开展设计工作。各个年龄段的人对室内空间的需求都是不一样的，特别是在生活空间之中，所有的房间居住的人以及功能都是不一样的。设计工作人员可以结合人们的实际需求以及居住需要等多个方面因素对

房间的使用者试试综合分析以及色彩的搭配,空间色彩对比度的原理是将空间色彩配置中核心内容加以凸显。在针对室内部分空间结构进行设计的时候,色彩相对于整体色调能够将整个空间的主体直观的凸显出来,色彩是最为基础的视觉元素,能够实现直观的感知,在情感养成中的作用是十分巨大的。色彩本质并非是情绪化的,人们对颜色的判断往往依靠的是视觉,在视觉受到外界色彩冲击的时候,就会发生适当的情感变化,所有人对色彩的情感体验都是不一样的。所以,为此,室内空间设计中色彩的运用应引起观众的共鸣,可以结合实际情况和个性设计的需要对色彩进行合理的搭配。

4.2 精神情感的人性化设计

室内空间是与人们生活水平存在直接的关联,在社会快速发展的影响下,人们的思想意识出现了明显的变化,对于生活水平的要求在逐渐的提升,人们对于良好的个性化的室内空间设计的需求越发的迫切。现如今,室内空间的单一功能很显然已经无法再满足人们个性化的需求了,所以为了能够为人们创造出满足人们个性化需求生活空间,需要在个性化设计中将精神情感加以融入,这样才能更好的满足人们生理和精神的需要。

4.3 家具的人性化设计

家具与人们生活密切相关,同样的家具设计效果的不同也会为人们创造出不同的感受,在运用家具的时候,要充分的结合家具各方面尺寸,形状和颜色参照相关人体工程学、人体尺度、心理尺度和人的空间要求。使人体工程学在室内的应用能达到最佳效果,也能使人有更好地生活体验。

5 结论

设计理念并非是固定不便的,是会随着社会的变迁和人们的实际需要进行不断地变化的,这样才能从根本上对人们的实际需求给予满足。个性化设计的本质目标就是促使人与空间环境能够达到一定的协调性,从而达到良好的安全、舒适的生活状态。在针对室内空间进行设计工作的时候,设计工作人员务必要充分的结合人们的个性需求来落实各项工作。因此,室内空间是一种高效的人类活动空间,对人们有着非常重要的影响。

[参考文献]

[1]郑锐锋.大学校园空间的人性化设计研究[D].浙江:浙江大学,2007.

[2]董颖.国内大学生公寓人性化设计研究[D].山东:山东建筑大学,2010.

[3]王念.大学生公寓室内公共空间设计研究[D].南昌:南昌大学,2011.

作者简介:刘元平(1973.4-),男,湖南新晃林冲人,1994年6月参加工作,长沙学院艺术设计专业,西南科技大学土木工程专业毕业,大学双本科学历,长期从事建筑装饰设计、施工与项目管理及教学工作,承接过怀化城市合作银行,电力公司办公楼等的设计与施工管理工作,08年以后主要从事家装业务,有丰富的一线教学与实践经验,2000年被怀化市建设局评为建设工作。