

谈新形势下的建筑设计与城市规划探究

杜玉贤

河北建筑设计研究院有限责任公司, 河北 石家庄 050000

[摘要]随着城市化进程快速发展及社会经济结构变化, 建筑设计与城市规划联系越来越密切。传统的城市发展模式注重功能分区以及经济发展, 忽视环境和文化遗产保护工作, 造成城市土地浪费严重、环境污染日益加剧以及文化遗存消失等一系列问题。新时期下, 建筑设计与城市规划必须从可持续发展、城市功能完善以及创新技术应用等方面进行合作, 满足城市发展的需要以及公众利益。文中通过对相关文献阅读学习以及自身认识, 对建筑设计与城市规划的概念和意义、基本要求、存在问题等进行了阐述, 并对其在保护文物古迹、改善城市环境和推进绿色发展等方面所起的作用提出了建议和发展方向, 给建筑以及城市规划工作一定启示。

[关键词]建筑设计; 城市规划; 可持续发展

DOI: 10.33142/sca.v9i2.19099

中图分类号: TU9

文献标识码: A

Discussion on Exploration on Architectural Design and Urban Planning under the New Situation

DU Yuxian

Hebei Institute of Architectural Design & Research Co., Ltd., Shijiazhuang, Hebei, 050000, China

Abstract: With the rapid development of urbanization and changes in socio-economic structure, the connection between architectural design and urban planning is becoming increasingly close. The traditional urban development model focuses on functional zoning and economic development, neglecting environmental and cultural heritage protection work, resulting in serious land waste, increasing environmental pollution, and the disappearance of cultural relics in cities. In the new era, architectural design and urban planning must cooperate in sustainable development, urban functional improvement, and innovative technology application to meet the needs of urban development and public interests. The article elaborates on the concepts, significance, basic requirements, and existing problems of architectural design and urban planning through reading and learning relevant literature, as well as personal understanding. Suggestions and development directions are also proposed for their role in protecting cultural relics, improving urban environment, and promoting green development, providing some inspiration for architectural and urban planning work.

Keywords: architectural design; urban planning; sustainable development

引言

伴随着世界范围内城市化进程不断加快, 城市的用地布局以及建筑物的设计是否合理都将对社会的进步、环境的变化以及文化遗产的保存起到至关重要的作用。以往的城市规划与建筑设计更多考虑的是如何布置和使用空间以及获得最大经济利益, 而忽略了对生态环境的保护和文化的传承, 在一些发展速度很快或者人口比较集中的地方更加明显。近些年来由于人们对于可持续发展的重视以及绿色建筑得到推广和发展, 如何使建筑设计与城市规划相协调也成为了一个热点问题。设计不仅是让城市发挥其应有的作用并且让人们生活得更好, 同时也要让城市的文化得以继承并使环境更加美好; 城市规划是总体安排和空间秩序设定对建筑起引导作用和限制, 合理与否决定着城市建设质量和人们生活感受, 在此基础之上探讨建筑学与城市规划概念、区别以及二者关系, 有利于促进城市建设高水平发展, 改善城市布局, 提升城市管理能力和保护生态环境, 本文从建筑学与城市规划基本内容出发, 对如何做

好文物保护、消极空间处理以及绿色建筑工作提出建议, 以期给城市建设与发展起到一定借鉴作用。

1 建筑设计与城市规划的基本概念

1.1 建筑设计的内涵与特点

建筑设计是为满足人们生活、生产和各种社会活动需要而进行的空间规划、结构构造、材料应用以及环境保护等工作来达到建筑功能、形态和环境统一目的工作。它还包括了建筑物本身物理结构和空间关系之外还包含了对环境适应性、文化表现、美学追求和技术革新等内容。建筑设计具有整体性、全面性和创新性的特点, 在功能、结构、环境、经济、美等方面都要做到合理统一协调。建筑设计是物质空间创造也是社会生活方式和文化理念反映, 它是以空间形式、建筑样式、建筑材料等方式表现城市文化特点, 在环保节能、资源节约和可持续性发展等方面起到一定作用。而在新时代下, 建筑设计不仅要解决基础问题还要注重绿色环保、智能化使用和社会化参与等多个方面, 以此达到建筑与城市、社会和自然和谐统一。

1.2 城市规划的内涵与特点

城市规划是对城市空间从整体到局部进行有计划、有步骤地安排和管理的过程,它的目标是在满足城市发展的需要的同时使城市的各项事业沿着健康的方向前进,促进城市的可持续发展和社会公共利益的最大化。城市规划的内容主要包括对土地使用、交通运输、公共服务设施以及自然环境等方面做出合理的规划安排。而且城市规划还包含着对于整个社会、经济、文化和自然环境等方面的考虑。而城市规划的特点则体现在它具有指导性、预见性和强制性的特点,可以给城市的发展起到一个良好的导向作用,有利于城市的空间布局更加合理,资源分配更加公平公正,也可以为建筑的设计制定出具体的规则和界限。科学的城市规划从空间秩序以及功能组织上保证城市高效有序发展并提高城市服务水平同时也注重对历史文化和自然环境的保护。如今城市面临人口激增、环境压力加大以及民众多样化需求等问题这就要求城市规划更加强调可持续发展公众参与以及技术支持使规划更加合理可行。

1.3 建筑设计与城市规划的区别与联系

虽然建筑设计与城市规划有不同之处,但是两者都是城市建设的重要组成部分,在城市建设过程中互相影响,互相制约。建筑设计主要是针对一个或者部分建筑空间进行使用功能、安全性以及美观等方面的设计工作,其决策范围主要是指建筑物本身以及其周围环境的实际建设工作,在此过程中更加注重创新性和技术性。而城市规划则是对整个城市进行总体设计,包括合理地安排用地问题、科学的功能划分、合理的道路交通系统布置、完善的公共服务设施设置及良好的自然生态环境保护等内容,具有战略性及指导性。而在实际操作中,城市规划给建筑设计提供空间、功能以及法律上的限制条件,而建筑设计又以具体的建筑来落实规划的理念,促进规划目标的实现。二者的关系是相互促进、相互影响的:建筑设计要符合总体规划的要求,但是建筑设计也可以对城市的规划起到一定的补充和完善作用,在创新、文化和环境等方面都可以弥补城市规划的不足给城市的发展带来更多的可能性。而正是这种互补性和协同性使得建筑设计和城市规划成为新时代推动城市高质量发展的重要力量。

2 新形势下建筑设计与城市规划的重要要求

2.1 可持续发展与绿色低碳理念

随着当今世界环境污染越来越严重以及资源短缺问题越来越紧迫的要求,在建筑和城市发展中就必须把可持续发展和绿色低碳作为基本目标。可持续发展不仅仅是在建筑和城市建设中要节约能源、减少排放,而且还要从一开始就考虑如何合理利用土地、生态、资源及环境等问题。从建筑设计方面看,这就要求设计师们采用低碳环保建材、降低建筑能耗、提高围护结构保温隔热能力以及合理布置

建筑朝向、自然采光和通风等措施来达到建筑节能降耗的目的。从城市规划角度而言,可持续发展的目标是城市的各项功能安排科学合理,公共空间与自然生态相融合,充分节约用地,而且通过合理的交通组织以及合理的公共服务设施配置减少城市碳排放。绿色低碳的要求也包括建筑材料的选择、施工过程以及后期的运营管理等各个方面,在建筑和城市的空间上都做到资源节约型、环境友好型的系统性要求。把这种思想贯穿到建筑设计以及城市规划当中去,有利于提高城市环境质量,也有利于市民生活水平的提高,对城市的绿色发展起到推动作用。

2.2 城市功能优化与空间高效利用

随着城市的越来越大以及人口越来越多,城市空间的有效利用和合理布置是建筑学和城市规划的重要问题。城市功能的合理布置是在城市规划中要解决的问题,也就是如何科学地安排居住、商业、办公、公共服务和绿地等,做到各种功能之间既相互独立又相互配合。对于建筑来说,要考虑建筑群之间的关系、建筑密度、通风采光等问题,使空间得到充分利用并且使人感觉良好。而对于城市来说,则是要通过不同的区域划分、功能的分配以及交通的组织等方面来合理地使用有限的土地资源,在尽可能少占用土地的情况下满足人们生活和工作的需要。空间有效利用既是合理地使用稀缺土地资源,也是美化城市的市容市貌、提高人们的生活质量以及促进城市的发展。合理的建筑布局以及科学的城市规划可以充分发挥城市空间的作用,使城市的每一寸土地都物尽其用,从而达到系统化、持续化并且能够根据需要进行调整的城市空间格局。

2.3 文化传承与地域特色融入

城市是经济、功能的综合体也是文化的传承者。建筑设计及城市规划在新的环境下要体现地方特色和历史文脉,使人们产生归属感并加强城市的文化底蕴,在建筑上要尊重当地的建筑风貌、传统技术和地方性的建筑材料,利用建筑的形式、立面以及空间等手法来把文化进行现代化的发展和运用;在城市规划上要将历史文化街区、文物古迹以及地方风景名胜都融入到整个城市的总体规划中,做到历史文化在城市的发展过程中得到很好的保护和发展的。文化传承不仅是历史的延续,而且可以通过空间、街区以及公共建筑来体现一个地方的文化气息,让城市的发展不仅仅是经济功能上的发展,也是对人们的精神文化的一种丰富。建筑与城市规划对于文化的传承起到至关重要的作用,在此基础上所形成的一座座富有地方风格和民族特色的城市,无疑是一座座充满魅力的城市。

3 新形势下建筑设计与城市规划面临的核心问题

3.1 古建文物及历史街区保护不足

虽然国家以及各地方政府出台了一系列关于文物保护政策法律制度,但是在实际城市建设中,很多古建文物、

历史文化街区仍然处于被忽视地位。快速发展城镇化、城市扩张带来巨大土地开发需求,造成一些历史建筑被拆掉或者翻新,原有历史气息被抹去,历史文化遗存断层。从设计角度来看,有些新建项目不顾及与周围历史环境关系而进行建设活动,导致历史街区整体面貌遭到破坏;从城市规划角度来看,在城市规划上对于古建文物缺乏有效管理和保护措施,使得大量历史文化资源无法得到合理利用。保护不够会造成一个城市文化认同感缺失以及对过去记忆遗忘,也会造成旅游业发展以及公共空间利用受到影响。所以,古建筑、古建文物以及历史街区保护问题已经成为影响城市的可持续发展和文化的传承发展的障碍,在一定程度上限制了城市发展,而如何处理好这些建筑物与城市的关系便成为建筑设计与城市规划需要共同面对的问题。

3.2 城市空间存在消极或闲置区域

城市消极空间问题随着城市化进程日益严重,如大量未被有效利用的土地、单一功能的小街区以及缺少活力的城市公共空间等。这些消极空间不但浪费土地资源而且破坏城市的美观度和居民的生活质量。从建筑的角度看,在新建筑与旧街区之间缺少一个有效的连接,造成消极空间的存在使得土地使用缺乏统一性和高效性;而从城市规划角度看,则是因为城市中各功能区之间划分不够明确,缺少对废弃地块进行合理规划以及开发的指导思想。消极空间的存在对于城市的多元化发展以及城市更新的速度造成了阻碍同时也阻碍着城市活力的发展。所以要应对消极空间问题,就需要从建筑学、城市规划学等多个角度出发,对消极空间进行改造、利用、活化,使城市更加有效率地运转以及更好地服务社会。

4 优化策略与发展方向

4.1 强化文物古迹保护与文化传承

为了改善古建文物得不到有效保护的情况,建筑设计和城市规划要一起制定文化遗产保护方案,使历史文化建筑与现代城市生活有机结合,在规划设计中合理确定历史地段范围,并采取保护与发展相结合方式对历史地段实施管理,使历史风貌得以保存和发展;从建筑设计角度出发,新建建筑要符合历史文化建筑风貌延续要求,在高度、体量、立面及材料等方面尽量做到与周围环境一致,也要提倡具有创造性的表现形式,把传统文化、地域性和现代科技结合起来,使建筑富有新内涵。利用制度支持、空间营造以及公众参与相结合的方式,古建筑保护和文化遗产传承能够在城市化进程中得到延续和发展,形成有历史文化连贯性并且人们认同的城市环境。

4.2 改造消极空间,提高城市活力

对于城市空间消极化问题,解决措施应当以功能再利用以及空间活化为切入点。从规划角度出发,对空闲土地和低效区段进行合理划分并进行详细规划,同时考虑交通、

商业以及公共服务设施的位置设置,从而改善其利用情况;从建筑学角度来看,建筑体形、出入口位置以及公共开放空间都应当与环境相协调,使得人们更加容易接近并且使用这些地方;而增加多功能建筑、公共活动场所以及绿化等手段,则可以有效提高该区域的空间效益同时也能够促进该地区成为人们交流以及开展各种社会活动的地方^[2]。同时也要有持续性的管理工作,对于消极空间要进行经常性的巡查以及及时的改造工作,让城市的公共空间能够充满活力,促进经济、社会和生态环境的共同发展,进而提高整个城市的活力以及市民的生活水平。

4.3 完善规划管理体系与公众参与机制

对于缺乏规划管理及公众参与的问题,需要有合理的规划管理制度以及多种层次的公众参与途径。从城市规划方面考虑,要分清责任,制定项目审批、监督检查以及评估制度保证规划能够落实并得到有效实施^[3]。而从建筑设计角度出发,要征求民意,让社区居民参与到设计中来并且接受社会监督,以更好地满足人们的需要以及维护社会公共利益。另外,还需要做到信息公开透明、提供规划设计咨询服务以及线上线下结合等多种形式让公民了解并参与到城市建设当中。合理的规划管理体系以及公众参与机制不但有利于提高规划工作的科学性,而且有利于提高城市的透明性和社会的认同感,在一定程度上也有利于建筑设计与城市规划的合作发展。

4.4 推进绿色低碳、智慧化与协调发展

为了符合新时代的城市发展趋势,建筑及城市规划要走绿色低碳和智能化道路,做到城市的功能性、生态性和技术性的和谐统一。从建筑的角度来说,应该采用节能建材,改善能源供应方式,运用智能化技术和 BIM 技术,使得建筑物在整个生命周期内具有良好的节能效果并且对环境友好。而在城市规划方面,则要以智慧城市的理念统筹城市的交通、能源、公共服务以及生态系统,使资源利用最大化并且使城市运转更有效率。而且,绿色低碳与智能化还应当与文化的保护、空间的活化以及市民的积极参与结合起来,保证技术与人的和谐发展。这样一种整体方案可以使城市在满足现代社会功能的基础上改善环境质量、提高社会可持续性以及增强城市的综合实力等。

5 结语

所以总的来说,新时代背景下的建筑与城市规划是紧密相连、相互影响的关系。建筑设计除了要符合使用功能和美观的要求外,还要符合城市规划的整体性目标,做到节约用地、美化环境;同时城市规划也是从大的宏观角度出发,在政策上给予建筑设计一定的指导和支持作用,使城市的建筑和谐发展。本文对新时代背景下的建筑和城市规划的概念进行了阐述,并对其新形势下的新要求、主要

问题及解决对策进行了研究,其中重点讨论了对于文物保护、消极空间改造及绿色低碳、智能化融合发展的相关建议。将来,建筑设计及城市规划建设需要加强体系建设,加大技术投入,节约资源,使城市空间合理高效、绿色发展、功能协调的城市综合发展,促进城市的可持续发展以及市民的生活水平提高。

[参考文献]

[1]罗京.新形势下的建筑设计与城市规划[J].城市建设理

论研究(电子版),2024(15):13-15.

[2]林宇为.新形势下建筑设计与城市规划研究[J].居舍,2024(31):76-79.

[3]陈淑婷.新形势下建筑设计与城市规划探析[J].居舍,2022(16):105-108.

作者简介:杜玉贤(1989.11—),女,汉族,毕业院校:武汉理工大学,现就职单位:河北建筑设计研究院有限责任公司。