

新形势下的建筑设计与城市规划探讨

许莎

河北建筑设计研究院有限责任公司, 河北 石家庄 050000

[摘要]随着经济快速发展以及信息时代的到来,建筑和城市的相互联系也越来越密切,二者共同发展也成为提高城市质量以及可持续发展的重要方面。文中基于建筑设计与城市规划的关系角度,研究了新形势下两者之间的相互影响,总结出当下存在的对文化遗产保护不到位、缺少民意参与感、缺乏专业技术人才以及设计与规划相脱节等现象,从而给出了加强建筑与环境协调、围绕城市规划来进行设计、在规划中注意建筑设计特点、加强人才培养、制定规范审查制度等建议,希望通过理论剖析以及对策研究为促进建筑设计和城市规划建设有效结合提供了借鉴和指引作用。

[关键词]建筑设计;城市规划;协同发展

DOI: 10.33142/sca.v9i2.19103

中图分类号: TU981

文献标识码: A

Discussion on Architectural Design and Urban Planning under the New Situation

XU Sha

Hebei Institute of Architectural Design & Research Co., Ltd., Shijiazhuang, Hebei, 050000, China

Abstract: With the rapid development of the economy and the arrival of the information age, the interconnection between architecture and cities has become increasingly close, and their common development has become an important aspect of improving urban quality and sustainable development. Based on the perspective of the relationship between architectural design and urban planning, this article studies the mutual influence between the two under the new situation, summarizes the current phenomena of inadequate protection of cultural heritage, lack of public participation, lack of professional and technical talents, and disconnection between design and planning. Therefore, suggestions are given to strengthen the coordination between architecture and environment, design around urban planning, pay attention to the characteristics of architectural design in planning, strengthen talent cultivation, and establish a standardized review system. It is hoped that theoretical analysis and countermeasure research can provide reference and guidance for promoting the effective combination of architectural design and urban planning construction.

Keywords: architectural design; urban planning; collaborative development

引言

伴随着城市化水平的提高及经济的飞跃发展,城市的格局分布,功能分区及建筑形制变得越发复杂化,建筑的设计及城市规划之间的联系也更加重要起来。传统的建筑设计是以建筑物本身为出发点,突出建筑物本身的独立性与美观性,城市规划则是围绕整个空间布局以及功能组织来进行设计,注重城市的建设目的及公众的利益。但是随着信息技术的发展以及智能化系统的应用和绿色建筑思想思想的普及,建筑设计不仅要回答好如何符合城市规划所提出的限制与指引的问题之外,还应当从提升人居环境品质,生态保护,社会需求等方面进行设计。所以要对建筑学和城市规划的关系进行深入了解,并探讨其中的问题及应对措施,这对于提高城市的整体水平、改善城市的空间布局以及实现城乡建设的持续、健康发展都有十分重要的作用。文章拟通过对建筑学和城市规划之间的相互关系、互动方式、存在的问题及相互融合的方法做详细的解析,希望能对今后进一步的相关研究和工作的有所借鉴意义。

1 建筑设计与城市规划的相互关系

建筑设计同城市规划之间存在着相互关联以及互相依赖之间的关系,在城市发展中两者间存在着清楚的职责划分但是又有密切的合作和协作。建筑设计是一项具体的建筑物与空间形式的设计行为它主要是要达到使用上的便利性以及舒适度、美观的要求还要符合整个城市的大环境以及整体布局、规划的要求这样才能保证建筑的行为与城市的建设方向相符合。而城市规划是从全局上对土地用途、空间组织、道路系统、公共服务设施以及自然环境等方面进行全面的设计并合理配置最终要达到的是城市的协调发展与最大公因数的利益。而在现实工作中,建筑的设计不仅要符合城市规划中制定的各种规定及要求,如建筑密度、容积率、限高以及景观控制等方面的规定等,而且反过来对规划有一定的反哺作用,可以给城市的空间格局以及功能分区提供借鉴及改进经验。建筑设计通过对多种类型功能建筑进行排布以及形式来体现城市的质感与秩序感,在设计过程中不断推陈出新使城市环境更具有亲和力与美感,这同时也是建筑对于规划的支持以及二者相

互影响、彼此促进的关系的表现。所以，认识建筑与城市规划之间的联系，是达到城市各领域协调发展的基础条件，是对提高城市的空间利用率，增强城市的整体形象的重要措施。也为后文研究两者彼此之间的互动方式与融合方法提供了理论依据。

2 建筑设计与城市规划的互动机制

2.1 城市规划对建筑设计的引导与约束

城市建筑设计通过规定用地性质、容积率、高度管控、绿化率以及公共服务设施等指标来规范建筑的设计。这是对设计师的一种规范性的限制措施，更是维护整个城市的秩序和谐及公共利益的方式。在这种规范之下开展建筑设计可以防止因缺乏规划而导致的空间混乱以及功能同质化现象的发生，还可以保证建筑体本身的形态、体量、形象特征与其所在的城市环境保持一致。而规划对于设计师的这种指导也给予其一定的发挥空间，使得建筑设计师可以在遵守规则的基础上发挥自己的创意，达到建筑视觉艺术美与城市实用功能相辅相成的效果。所以城市规划对建筑的设计不仅是限制同时也是鼓励，推动建筑设计在条件受限的情况下追求更好的空间质量以及环境效益。

2.2 建筑设计在实现城市规划目标中的作用

建筑设计是具体空间和建筑形态的体现方式，在城市建设过程中，是将城市规划意图落实到具体项目的桥梁。城市规划所确定的功能分区、交通组织、公共空间安排以及景观营造等一系列的设计设想，都要由建筑设计来完成；建筑设计不但影响着城市空间的实用性、便利性和景观面貌，而且通过建筑形式、形体、装饰以及采用的建筑材料等因素丰富城市精神文化内容和美学韵味。建筑设计不仅是对城市规划要求的数量与功能目标的回应，更是通过对建筑形态的设计、周边环境的考虑以及运用绿色技术等方式来实现对城市规划目标的有效支持，使城市规划建设成为触手可及、可享可用、可持续发展的城市空间。

2.3 建筑设计满足城市规划现实需求的体现

建筑的设计能满足城市规划的实际需要体现为使用合理、环境和谐以及社会要求三个方面，在具体的工程实践中，建筑设计要结合土地利用率、人口数量、交通组织和服务设施配置等因素，使得建筑不仅要满足规划的要求，还要能够满足人们的日常生活的需要，满足人们的工作生活的实际需要，在规划实施的过程中出现的问题也能得到解决，增强规划的可行性及弹性。而且城市发展日新月异，建筑设计可以随社会经济发展水平、科技发展及环境保护等方面的变化来进行相应的改变，给城市规划以实际的经验参考及调整方向，使得规划目的能够顺利落实到建设中去。

3 当前建筑设计与城市规划面临的挑战

3.1 文物与历史建筑保护力度不足

随着城市的快速发展，在此期间的文物与古建筑面临着被忽视的局面。一方面是因为城市发展用地紧缺及开发

需求量高致使很多历史建筑甚至古迹遭到拆毁或者用途变更；另一方面就是目前的相关保护制度与法律法规虽然有所规定但是在实际操作中会出现尺度把握不准，监管不到位等问题从而使得一部分历史遗迹并没有得到及时有效的修缮致使城市历史文化遗产断裂。而在设计过程中的忽略对于历史文脉和文化的忽视也会造成对整个城市的破坏同时也降低了市民对于城市公共空间的认可度。所以，加大历史文化名城名镇名村等历史文化名城保护力度，建立法律、法规和技术导则体系，在城市设计中注入文化保护意识，这是目前城市建设领域迫切需要予以解决的重大课题。

3.2 公众参与意识与参与度不足

公众参与对于现代城镇规划设计有着非常重要的作用但是现在大多数城市都存在公众参与力度不够以及意识淡薄的问题。普通群众以及社会组织都没有有效的权利参与到城市规划、评审和改造当中来，导致很多的规划和设计方案都是由专业人士来做出然后直接决定了，忽视了使用者的要求以及大众的意见。这样的结果就可能会出现规划方案不符合当地居民的生活规律的情况还会引起普通大众对于城市建设过程中的不满甚至是抵制情绪的发生，所以加强居民公众参与意识，完善系统的、公开的社会公众参与机制，发动社会力量参与到建筑物的设计及城市的规划中来才是解决问题的根本方法所在。

3.3 城市规划专业人才与能力短板

目前的城市建设处于迅速发展时期下出现专业技术人才匮乏和技术能力匮乏的现象，在某些规划建设人员缺少完整的建筑专业知识体系、生态意识理念及相关智能化、绿色建筑等一系列新技术的应用水平，从而导致规划设计方案不尽合理甚至无法实现。另一方面，城市建设工作具有综合性知识的特点，包括交通、环境、社会科学、经济学等方面的知识，但是当前参与的工作人员这方面的能力欠缺，不能有效地应对建筑设计与城市空间布局二者间的冲突。这一类的人才技术和能力匮乏阻碍了城市建设的战略远期规划和创新性的进展，还导致建筑设计的专业配合以及城市整体空间结构的改善受到严重影响，亟需依靠针对性的教育培训、招募高素质人才、建立跨领域合作等方式来全面提升。

3.4 建筑设计与城市规划协同不够

建筑设计和城市规划之间缺少协作的问题表现在建筑设计中忽视了总体规划的目标，在建筑设计中规划的要求得不到有效的体现，有些建筑工程项目立项、设计及施工时未进行和城规部门的有效交流，造成建筑规模、使用功能以及外立面形象与总体规划设计要求不符。同时建筑设计着重于单体的设计以及独特的风格展现，忽略整个城市的规划布局以及生态和谐，这样的割裂不利于整个城市的形象塑造，同时也会降低规划对城市建设的方向性指导

能力。要使建筑设计与城市规划之间实现良好的联动,就需要完善相应的制度保障、沟通渠道以及科技手段等。让规划要求与建筑设计相互配合。

4 推动建筑设计与城市规划融合的策略

4.1 提升建筑设计与环境融合水平

建筑与自然以及城市环境的有机结合是进行可持续城市发展的重要一环,在此基础上充分考虑到地形地势、气候变化、生态环境以及城市的区位布局等因素的前提下,建筑的设计能够满足使用的基本要求的同时还能美化周围的景观,并提升能耗指标。比如建筑体形的设计顺应了地形高低变化,建筑的朝向考虑到自然风向以及日照的角度等,绿化带及基础设施应当融入到整个城市的结构体系当中去,达到人与自然共生的状态。另外,材料的选择及景观的设计都要体现出地方性和时代性的特点来使得整个建筑以及其所处的城市融为一体,增加城市的品质感,改善人们的居住环境。建筑设计时,通过建筑与自然环境的有机结合可以达到节能、优化小气候环境以及提高城市的可持续性目的,给城市的规划目标的实现以工程实践的支持作用。

4.2 以城市规划为导向进行建筑设计

建筑创作应该在城市的规划之下展开才能做到使建筑形式、功能组织以及空间秩序符合城市发展的总体目标的要求;设计的过程中必须严格执行城市规划中规定的土地使用性质、建筑密度、容积率、道路交通安排以及公共服务项目的配备等硬性指标,同时要充分考虑建筑创新理念和技术革新来提升建筑物的品质与功能价值^[1]。规划设计的方式能够使建筑设计符合法律规范和技术标准的要求之外还能使城市规划的目的得以真正实现,不会出现一栋建筑脱离整个城市空间的问题。另外,规划设计也能够使城市空间的整体性、便捷性和生态友好性得到加强,给人们带来更方便舒适优质化的居住体验。

4.3 在城市规划中充分考虑建筑特性

对城市规划工作的开展充分考虑到建筑设计特征,是规划工作合理性和可行性的重要前提,在进行城市规划工作的同时充分的知道建筑工程的体量大小以及形体结构还有外观特色以及运用的功能,这样才能够做到规划方案的设计既实用又美观。^[2]在进行城市规划工作的时候充分考虑建筑设计方面的特点,例如建筑的高度、形状、材料以及内部的空间布局等都会影响到后期的城市规划中的道路交通流线组织、明暗通透、景观视角以及广场等公共活动场所的配置等问题,预先了解建筑的设计特点有利于更好的指导建筑设计实践,使规划设计的目标与建筑设计的实际结果相符,达到城市的和谐统一与功能完善的目的。

4.4 培养专业化、高素质的城市规划人才

促进建筑设计与城市规划融合的一个重要措施就是

培养高水平的城市规划人员队伍。城市规划工作涵盖建筑设计,建筑学,环境科学,社会学以及经济学等多个领域,在开展城市规划设计的过程中,要求城市规划设计人员具有较强的研究分析能力,跨学科协作能力和创新精神。此外,还应该加强对规划人员的专业化教育培训、继续教育以及参与实践项目锻炼等方式来提升他们的业务水平。使他们熟练地掌握和运用建筑设计的基本原则,以及如何应用绿色技术和智能技术等。高水平的城市规划人才不仅能合理的设计出城市规划方案,在实际的设计中还能同建筑师之间良好的沟通协作使规划方案更好的落实到建筑设计上。而高素质的城市规划队伍则是保证建筑设计和城市规划相结合的关键所在。

4.5 建立科学规范的建筑设计评审与监督体系

完善合理的建筑设计评审监管制度,为保障建筑设计同城市规划有效对接提供了有效的制度保证,在设计评审环节可以针对设计方案功能上的合理性和空间上的协调性以及环境影响以及历史文化属性等方面进行全面分析审核,使设计方案满足规划要求;而设计监管在整个工程建设过程中实施对工程质量、设计方案调整以及工程完工效果的监督审查,发现不足之处并及时提出修改意见。合理的审评监管机制一方面有助于约束建筑师,另一方面也有利于设计方案的优化及与城市规划目标的一致,从而提升城市建设项目质量和进度,实现良性循环发展。

5 结语

规划设计与建筑设计两者之间有着紧密的关系,在城市的建设上也有很强的关联性,两者之间良好结合有利于提高城市的空间质量,保证城市的持续发展。文章对建筑设计与城市规划两者间的关系进行了研究,发现了目前存在的不足之处主要有:保护意识薄弱、公众参与度低、人才缺乏以及配合不力等一系列的问题出现,为此也给出了一些解决方案。例如加强融合环境的设计、从规划的角度去设计、重视建筑自身的属性、培养相关的人才力量以及制定审查标准制度等具体的措施来解决这些问题,相信可以对建筑设计、城市规划的深度整合起到一定的借鉴作用,从而能够促进一个有活力、有颜值、传承历史文化并且受到社会认可的城市空间构建。

[参考文献]

- [1]陈淑婷.新形势下建筑设计与城市规划探析[J].居舍,2022(16):105-108.
- [2]马贤明.新形势下的建筑设计与城市规划研究[J].城市建设理论研究(电子版),2024(27):42-44.
- [3]张微.新形势下的建筑设计与城市规划研究[J].住宅与房地产,2023(21):74-76.

作者简介:许莎(1988.10—),女,汉族,毕业院校:河北大学,现就职单位:河北建筑设计研究院有限责任公司。