

## 历史建筑保护与现代建筑设计的融合方法研究

杨义新

河北建筑设计研究院有限责任公司, 河北 石家庄 050000

**[摘要]** 本研究探讨了历史建筑保护与现代建筑设计的融合策略与方法。随着城市化进程的加速, 历史建筑与现代建筑设计之间的协调与平衡显得尤为重要。文中分析了历史建筑保护的重要性及其在政策、资金和技术等方面的挑战; 探讨了现代建筑设计的发展趋势、城市功能与审美的提升; 提出了材料与工艺、功能与空间布局的融合策略; 并通过国内外典型案例分析, 探讨了成功的融合模式及启示。研究发现, 历史建筑与现代设计的融合不仅可以延续文化价值, 还能赋予建筑新的活力, 推动城市的可持续发展。

**[关键词]** 历史建筑保护; 现代建筑设计; 融合策略; 材料与工艺; 空间优化

DOI: 10.33142/ucp.v1i3.13949

中图分类号: TU-87

文献标识码: A

### Research on the Integration Method of Historical Architectural Protection and Modern Architectural Design

YANG Yixin

Hebei Institute of Architectural Design & Research Co., Ltd., Shijiazhuang, Hebei, 050000, China

**Abstract:** This study explores the integration strategies and methods of historical building preservation and modern architectural design. With the acceleration of urbanization, the coordination and balance between historical architecture and modern architectural design have become particularly important. The article analyzes the importance of protecting historical buildings and the challenges they face in terms of policies, funding, and technology; Explored the development trends of modern architectural design, the enhancement of urban functionality and aesthetics; Proposed a fusion strategy of materials and processes, functions and spatial layout; Through the analysis of typical cases at home and abroad, successful integration models and inspirations were explored. Research has found that the integration of historical architecture and modern design can not only continue cultural values, but also give new vitality to buildings and promote sustainable urban development.

**Keywords:** protection of historical buildings; modern architectural design; integration strategy; materials and processes; space optimization

### 引言

历史建筑是城市文化与历史的见证, 其保护与现代建筑设计的融合对城市的文化传承与功能优化至关重要。在快速发展的城市化进程中, 如何在保留历史建筑风貌的同时, 实现现代建筑功能的融入, 是城市规划与建筑设计中的核心问题。本文旨在分析历史建筑与现代建筑设计融合的必要性的必要性, 探讨两者在材料、工艺、空间布局等方面的融合策略, 借鉴国内外成功案例, 为实现历史与现代建筑的和谐共存提供理论和实践支持。

#### 1 历史建筑保护的现状与挑战

##### 1.1 历史建筑保护的必要性

历史建筑承载着人类社会发展的文化、艺术与历史价值, 是一座城市历史变迁的重要见证, 亦是民族文化的重要载体。在城市发展过程中, 这些建筑不仅体现了建筑技艺与风格的独特性, 更反映了不同时代的社会、经济与文化特征, 具有不可替代的历史记忆和学术研究价值。同时, 历史建筑具有较高的观赏性与独特的美学价值, 在保留原有建筑风格的基础上, 能够为城市增添文化氛围与特色。因此, 保护历史建筑不仅是对城市文化的尊重和传承, 也

能够为现代城市增添独特的魅力, 丰富城市空间的多样性。保护历史建筑还能促进当地旅游业发展, 为城市带来经济收益。另一方面, 历史建筑作为一种可持续利用的资源, 其保护工作对于实现建筑材料的循环使用、资源节约与环境保护具有积极意义。同时, 在现代社会高速发展的过程中, 传统建筑形态的保留与维护可以唤醒城市居民的文化认同感与归属感, 从而促进城市文化的传承与发展<sup>[1]</sup>。

##### 1.2 当前保护工作中存在的问题与局限

当前历史建筑保护工作虽取得一定进展, 但在实际操作中仍面临诸多问题与挑战。保护与发展之间的矛盾十分突出。在城市化快速推进的背景下, 历史建筑所在的区域通常也是城市发展的黄金地段, 保护工作往往面临土地开发与经济利益的巨大压力。为了追求经济利益, 部分历史建筑被拆除或改建, 导致原有风貌和文化内涵被破坏。历史建筑保护缺乏全面的政策与法规保障。虽然部分城市出台了相关保护政策, 但在实际执行过程中, 政策缺乏刚性, 监管不力, 导致违规破坏历史建筑的现象屡禁不止。此外, 资金投入不足也是一个关键问题。由于历史建筑保护工程需要大量的资金, 涉及修复、维护、保养等环节, 一些地

方政府和社会团体因资金短缺,难以对历史建筑进行有效的保护与修缮,致使建筑日渐老化、损毁。此外,专业保护人才匮乏也是历史建筑保护工作面临的难题,许多历史建筑因缺乏专业技术与科学管理而得不到有效保护。最终,由于社会公众对历史建筑保护的意识不强,部分历史建筑未能被充分重视与认知,进一步影响了保护工作的推进与实施<sup>[2]</sup>。

## 2 现代建筑设计在城市发展中的作用

### 2.1 现代建筑设计的发展趋势

现代建筑设计不断演变,其发展趋势体现了技术、材料、空间形式和可持续理念的融合与创新。在全球化和科技进步的背景下,建筑设计逐渐向高效、环保和智能化方向发展。新的建筑材料与工艺被广泛应用,如玻璃、钢结构、可再生材料,使得建筑设计更加多样、轻盈与富有科技感。此外,随着信息技术的发展,数字化、智能化建筑设计工具被广泛运用,包括 BIM(建筑信息模型)、虚拟现实等,使设计与施工更加精准和高效。建筑空间形式上,现代设计逐渐突破传统的对称与单一体块布局,更加注重空间的开放性与灵活性,以适应多样化的功能需求与人们生活方式的变化。在建筑形态上,流线型与曲面设计被大量采用,使建筑整体更具流动感与美感。可持续发展理念的广泛传播,推动了绿色建筑的发展,强调节能、环保、低碳排放。在建筑设计中融入生态技术,如光伏发电、雨水收集、绿色屋顶等,以降低建筑对环境的影响。此外,现代建筑设计也更加注重与城市文脉、周边环境的协调,呈现出地域文化特色与现代美学的完美融合,营造出宜居、舒适与可持续发展的城市空间<sup>[3]</sup>。

### 2.2 现代建筑对城市功能与审美的影响

现代建筑不仅满足城市的功能需求,还对城市审美风貌产生深远影响。功能方面,现代建筑通过科学的空间布局与先进的设计理念,提升了城市的综合功能。建筑形态从单一的功能性建筑向复合型、多功能建筑转变,商业、办公、居住、休闲等功能融合,增加了城市空间的利用率,提高了土地资源的经济效益。同时,现代建筑设计注重人性化与可持续性,运用科学的空间组织手法,创造出舒适、便捷的生活与工作环境,为市民提供良好的居住与公共空间。在审美方面,现代建筑通过创新的造型设计与多样化的立面材料,使城市面貌焕然一新。大量运用新材料、新技术、新工艺,打破传统建筑形式的局限,展现出现代建筑的多样性与独特性。玻璃幕墙、钢结构、曲线设计等使建筑呈现出通透、轻盈、现代的视觉效果,给城市增添了活力与现代感。此外,建筑与城市环境的融合也被视为审美的一部分,现代建筑注重与自然景观的互动,将绿化、光影、水景等元素融入建筑设计,营造出美观、和谐的城市空间,满足人们对现代城市环境的审美需求。

## 3 历史建筑与现代建筑设计融合的必要性的

### 3.1 融合策略的重要性与意义

历史建筑与现代建筑设计的融合,不仅关乎城市风貌的和谐统一,更关乎文化传承与城市可持续发展。融合策略在保留历史建筑原有特色的同时,赋予其新的功能和活力,使之能够继续适应现代生活的需求,这对于提升城市整体的文化品位和功能优化至关重要。历史建筑因其独特的文化、艺术与历史价值,体现了城市发展的独特脉络和精神底蕴,在现代化城市更新中,如何通过科学合理的设计手段将其与新建筑相结合,不仅能够保护文化遗产,延续城市记忆,还能够赋予建筑新的使用价值与时代特征。融合策略的重要意义在于平衡传统与现代、文化与功能、保护与发展,促进城市空间的多样性与独特性,实现经济、社会和环境的协调发展。通过有效的融合策略,现代建筑设计可以在尊重历史建筑原有风貌的基础上,合理运用现代技术与材料,将历史建筑的结构、造型与现代元素相结合,既保持其文化价值,又充分满足现代生活的实用需求,为城市注入新的生机与活力<sup>[4]</sup>。

### 3.2 历史建筑与现代设计冲突与协调的现状

历史建筑与现代设计的融合往往面临一定的冲突与挑战,在材料、造型、功能等方面的差异,成为两者相互协调的主要难点。历史建筑多采用传统材料与工艺,追求细腻的装饰和严谨的建筑结构,而现代设计则注重创新和实用性,广泛运用钢、玻璃、混凝土等新型材料,并强调建筑空间的灵活与开放。这种差异可能导致在外观风格、结构体系与空间布局上产生冲突,影响融合的整体效果。在功能使用上,历史建筑通常存在空间狭小、设施老化等问题,难以完全满足现代生活的需求。如何在保护历史建筑原貌的前提下,融入现代建筑设计以增强其实用性,是设计融合中的关键。协调两者的冲突,需要在保留历史建筑文化价值的基础上,合理引入现代元素,如通过新材料与传统工艺的结合,或对历史建筑内部进行现代化功能的改造,以改善其空间利用率与使用体验。国内外一些成功的融合案例表明,现代设计可以有效地提升历史建筑的功能与审美价值,使其焕发新的生机与活力,为城市的多元化发展提供更多可能。

## 4 历史建筑与现代建筑设计的融合策略与方法

### 4.1 材料与工艺的融合

在历史建筑与现代建筑设计融合中,材料与工艺的选择和运用至关重要。传统建筑通常使用砖、石、木等天然材料,工艺注重细节与雕刻,体现了独特的时代风貌与地域特色。现代建筑设计则倾向于使用钢、玻璃、混凝土等新型材料,强调轻盈、通透与创新。因此,为了实现两者的融合,现代设计可以借鉴传统材料与工艺,同时引入现代材料,将历史建筑的文化内涵与现代建筑的实用性有机结合。例如,在修复历史建筑时,可以采用外观类似传统

材料但具有更好耐久性的新型材料,既保留历史建筑的风貌,又提升建筑的耐用性与功能。工艺方面,现代技术如激光雕刻、数字加工等,可用于复制和保留传统工艺的细节,同时大大提高施工效率与精度。此外,钢结构与玻璃幕墙等现代材料可以作为历史建筑的补充,在不破坏其原有风貌的前提下,实现结构加固与外观优化,使建筑具备更强的抗震性能与空间通透性。材料与工艺的融合策略不仅能够强化建筑的结构与功能,还能丰富其美学表现,实现历史与现代的和谐共存。

#### 4.2 功能与空间布局的优化

历史建筑在功能与空间布局上往往面临使用不便和不符合现代需求的问题,因此,对其功能与空间布局的优化是实现与现代建筑设计融合的重要环节。通过合理的空间改造,使历史建筑的内部功能更贴合现代使用需求,是一种有效的融合方式。现代建筑设计中强调灵活、开放的空间概念,这些理念可以引入到历史建筑的改造中,打破其原有的空间局限。例如,通过拆除部分内部墙体或隔断,扩大空间的连通性,使其适应新的使用需求,改善通风与采光条件。同时,现代化的设施如电梯、供暖、消防系统等可以隐蔽式地融入建筑中,既提高使用的便利性,又不破坏历史建筑的整体美感。在空间布局上,现代建筑设计追求功能多元化,因此在改造历史建筑时,可根据具体需求,将其用于文化展示、商业、居住等不同功能,增加建筑的实用性。

### 5 历史与现代建筑融合的典型案例分析

#### 5.1 国内融合案例的启示

国内许多城市积极开展历史与现代建筑的融合设计,积累了丰富的经验,提供了许多启示。如上海新天地项目成功将石库门历史建筑与现代商业区完美结合,充分利用了历史建筑的文化价值,通过现代设计的空间转换与功能改造,使老建筑焕发新生。项目中,石库门建筑保留了原有的砖石、木结构等传统特色,同时引入现代钢结构和玻璃材质,形成了视觉上的新旧对比,体现了历史与现代的共生关系。此外,建筑内部空间布局得到了优化改造,拓展了商业、餐饮、文化活动等多功能使用空间,使得古老的石库门在现代城市中焕发新的活力与商业价值。再如北京大栅栏地区,通过将传统四合院与现代酒店、餐饮等商业功能相结合,不仅延续了当地的历史文化特色,还使得该区域成为充满活力的城市新地标。这些案例强调了对原有建筑风貌的尊重和现代功能的巧妙引入,强调新旧融合

要基于建筑自身的文化背景与城市文脉,避免盲目创新,以实现历史建筑的可持续利用与城市发展的双赢。

#### 5.2 国外融合案例的参考与借鉴

国外在历史建筑与现代建筑融合方面也有着丰富的经验和成功的案例,提供了值得借鉴的做法。英国伦敦的塔桥项目就是一个典型的例子,该项目在保留原有哥特式建筑风格的基础上,通过现代技术对桥体进行了加固,并在塔桥中引入玻璃地板观景平台,既保持了历史建筑的完整性,又赋予其新的观赏体验与使用功能。此外,法国巴黎的卢浮宫金字塔项目,将现代的玻璃金字塔结构与传统的宫殿建筑相结合,呈现出历史与现代的巧妙融合。金字塔入口透明而轻盈,与卢浮宫古典的石砌外观形成鲜明对比,同时又通过其几何形式与宫殿的轴线对齐,保持了空间的整体和谐。这种利用对比与和谐的设计手法,使得历史建筑保留其文化内涵,而现代建筑则赋予其新的功能与视觉焦点。国外案例还常常强调建筑的绿色与环保理念,如德国柏林国会大厦重建时,充分考虑到光线、通风与能源的利用,将现代环保设计与历史建筑相结合,为建筑提供了可持续发展的可能性。

### 6 结语

历史建筑与现代建筑设计的融合是城市发展与文化传承中的关键议题。通过对材料、工艺、空间布局等策略的探讨,本文强调了历史建筑保护与现代设计在城市功能优化、文化延续及经济发展的协调关系。国内外案例启示了融合策略的多样化与可行性,为实现历史与现代建筑的共生共荣提供了实践依据。在城市化进程持续推进的背景下,推动历史建筑与现代设计的有机融合,不仅有助于保留历史风貌和文化记忆,也为现代城市增添独特魅力与活力,实现可持续发展的目标。

#### [参考文献]

- [1]陈海涛. 历史建筑保护与利用的策略探究[J]. 建筑文化,2018,12(3):45-48.
- [2]李春霞. 城市现代建筑设计的发展与实践[J]. 建筑设计研究,2019,15(5):23-27.
- [3]王晓琳. 历史建筑与现代建筑设计融合的策略分析[J]. 建筑与文化,2020,22(4):32-36.
- [4]孙志远. 国内外历史建筑保护案例对我国的启示[J]. 城市规划学刊,2017,19(2):58-61.

作者简介:杨义新(1982.1—),男,汉族,毕业学校:重庆大学,现工作单位:河北建筑设计研究院有限责任公司。