

图书馆阅读课堂提升幼儿早期阅读兴趣的实践研究

高 路

宿州市埇桥区图书馆, 安徽 宿州 234000

[摘要] 幼儿早期阅读是幼儿终身学习的重要根基, 对幼儿的语言表达、逻辑思维、审美感知能力提升, 以及良好学习习惯的养成, 都有着至关重要的作用, 是幼儿成长发展中不可或缺的启蒙环节。目前传统幼儿园课堂的阅读教学方式比较单一、模式固定, 大多是被动听讲、简单共读的形式, 枯燥且缺乏趣味性, 并不贴合幼儿爱玩、爱探索、具象化认知的年龄特点。文中主要依托公共图书馆优质阵地平台, 由专业图书馆工作人员量身打造沉浸式互动阅读课堂, 充分利用图书馆丰富的馆藏绘本、书籍资源和专属阅读场景, 打破传统阅读推广的局限, 全新革新幼儿阅读引导模式, 完善了适配不同年龄段幼儿的分级阅读方案、趣味多样的互动阅读活动以及科学完善的教学评价体系, 有效改善了幼儿阅读兴趣低、阅读方式单一、专注力不足等阅读短板, 充分挖掘并发挥了公共图书馆的社会教育价值, 以供参考。

[关键词] 图书馆; 阅读课堂; 阅读辅导老师; 幼儿早期阅读; 阅读兴趣

DOI: 10.33142/fme.v7i5.19869

中图分类号: G617

文献标识码: A

Practical Research on Enhancing Children's Early Reading Interest in Library Reading Classroom

GAO Lu

Suzhou Yongqiao District Library, Suzhou, Anhui, 234000, China

Abstract: Early childhood reading is an important foundation for children's lifelong learning, which plays a crucial role in improving their language expression, logical thinking, aesthetic perception, and cultivating good learning habits. It is an indispensable enlightenment link in children's growth and development. At present, the traditional reading teaching methods in kindergarten classrooms are relatively simple and fixed. Most of them are passive listening and simple co-reading. They are boring and lack of interest, and do not fit the age characteristics of children's playfulness, exploration and concrete cognition. The article mainly relies on the high-quality platform of public libraries, and is tailored by professional library staff to create immersive interactive reading classrooms. It fully utilizes the rich collection of picture books, book resources, and exclusive reading scenes in the library, breaks the limitations of traditional reading promotion, innovates the guidance mode for young children's reading, improves the graded reading plan suitable for different age groups, diverse interactive reading activities, and scientifically perfect teaching evaluation system, effectively improves the reading shortcomings of young children such as low interest in reading, single reading methods, and insufficient focus, and fully explores and plays the social educational value of public libraries for reference.

Keywords: library; reading classroom; reading guidance teacher; early childhood reading; reading interest

引言

《全民阅读促进条例》明确提出, 要搭建覆盖全年龄段的公共阅读服务体系, 让不同年龄段人群都能享有适配的阅读服务。其中 3~6 岁幼儿是阅读启蒙的黄金阶段, 这个时期的早期阅读教育, 核心不只是让孩子简单看书, 更重在培养孩子的阅读感知能力, 帮孩子养成主动探索、自主学习的良好意识, 为终身学习打好基础。但目前多数幼儿的阅读学习存在明显局限, 受阅读场地、绘本资源、

阅读辅导能力等条件制约, 课堂大多以统一的集体共读形式为主, 教学模式死板单一, 缺乏针对性的个性化指导, 也缺少沉浸式的阅读体验。阅读训练多以家庭为主, 缺乏专业的、有针对性的阅读课堂教育。幼儿在课堂上大多是被动跟随老师阅读, 很难主动投入其中, 自主阅读的兴趣和意愿普遍偏弱。而公共图书馆具备天然的阅读优势, 不仅有专业的阅读指导人员、种类丰富的绘本馆藏资源, 还有专为儿童打造的沉浸式阅读空间, 硬件和软件条件都十

分适配幼儿阅读启蒙。但是，现阶段大部分图书馆的幼儿阅读服务，大多只是开展绘本借阅、节假日读书会、手工阅读小活动等零散服务，并未搭建起完整、系统化的专属课程体系，优质的资源和专业优势没有得到充分发挥。基于以上行业现状与现实痛点，本研究依托公共图书馆的专业资源和团队力量，针对性地搭建一套标准化、可落地、可复制的幼儿沉浸式互动阅读教学推广模式，打造专属于幼儿阶段的阅读课堂，切实解决幼儿早期阅读的各类问题，有效提升幼儿的阅读兴趣、阅读感知力和综合阅读素养。

1 相关概念与理论基础

1.1 核心概念界定

1.1.1 幼儿早期阅读

幼儿早期阅读特指 3~6 岁孩子借助绘本类图画读物，开展不带学习任务、侧重感受乐趣的阅读活动。主要靠看画面、听故事、沉浸场景建立图文联系，慢慢培养阅读语感和主动读书的兴趣，是打好阅读基础的重要时期。

1.1.2 沉浸式图书馆幼儿阅读课堂

依托沉浸式学习理念，从场景氛围、故事情境、情绪感受、趣味互动四个维度打造课堂，引导幼儿全身心投入学习，贴合孩子具象化思维特点与玩乐喜好，切实改善传统阅读课孩子积极性不足的问题。

1.1.3 图书馆阅读辅导老师

图书馆阅读辅导老师是公共图书馆专职阅读推广工作人员，和幼儿园老师岗位不同。从业者有着更扎实的绘本研读功底与课程策划能力，借助馆藏丰富的图书资源和专用阅览场地，常态化给幼儿开展专业沉浸式阅读引导服务。

1.2 理论基础

1.2.1 沉浸式学习理论

沉浸式学习理论立足幼儿 3~6 岁认知特点，依托外界环境感官刺激，倡导让孩子置身鲜活真实的实景里，全身心投入体验来理解知识、锻炼本领，借助趣味场景调动自主学习兴趣，唤醒内在求知欲，这也成为本次沉浸式阅读课堂搭建的核心理论依据。

1.2.2 皮亚杰认知发展理论

皮亚杰认知发展理论指出，3~6 岁幼儿正处于前运算阶段，思维偏向直观具象。孩子们天生喜爱色彩丰富、能够互动的趣味场景，探索意愿强烈。摒弃单纯文字讲授的模式，贴合幼儿特点打造具象生动、沉浸式的阅读课堂活动。

1.2.3 终身教育理论

终身教育理论认为学习伴随人的一生，幼儿阶段的阅读启蒙，是养成长久阅读习惯的关键起点。公共图书馆有着公益普惠、长期稳定的教育特质，能弥补园内阶段性教

学的不足，搭建起长效稳定的幼儿阅读培养体系。

1.2.4 情境学习理论

情境学习理论认为知识离不开实际场景，学习本身就是沉浸式体验过程。依托图书馆打造真实阅读氛围，营造鲜活故事场景，让孩子切身感受文本内容、体会阅读趣味，也为长久培养阅读兴趣筑牢理论根基。

2 图书馆幼儿阅读服务现状及问题分析

2.1 图书馆幼儿阅读服务现有优势

公共图书馆落地幼儿沉浸式阅读课堂有着三大核心优势：第一，专属阅读空间优势显著。图书馆专门的幼儿阅读区域静谧又温馨，整体色彩搭配贴合幼儿的审美喜好，同时配套了儿童专用绘本桌椅、亲子阅读卡座、故事演绎舞台等专属设施，浓厚的沉浸式阅读氛围，能够快速让幼儿静下心来、投入到阅读当中。第二，馆藏绘本资源丰富且多样。馆内藏书覆盖情绪管理、品格培养、科普知识、传统文化等多个幼儿刚需类别，彻底弥补了幼儿园绘本资源品类单一、数量有限的短板，能够充分支撑形式丰富、内容多元的沉浸式阅读课堂开展。第三，公益普惠且专业性极强。图书馆的幼儿阅读服务面向所有市民免费开放，没有门槛限制，极大地实现了文献资源获取的公平性，让幼儿阅读站在了同一起跑线上。同时，馆内的阅读指导老师均具备专业从业资质长期从事阅读推广工作，能够针对幼儿的不同特点进行阅读引导，相较于普通家长，指导方式更科学规范。相较于幼儿园全科教师，能够更专注、精细化地开展幼儿阅读引导工作。同时帮助家长提升亲子共读的能力，实现图书馆和家庭的阅读联动。

2.2 现存核心问题分析

结合当前公共图书馆幼儿沉浸式阅读课堂的实际开展情况来看，目前仍存在一些突出问题与不足：（1）以自主阅读为主，没有专业课堂引导，家庭、幼儿园和图书馆之间在幼儿阅读的问题上“各自为营”，缺乏联动性和规范性；现阶段关于幼儿的阅读服务大多只是碎片化的趣味活动，没有成型连贯的课程规划，孩子的阅读学习没法循序渐进稳步推进。授课老师大多只简单朗读绘本内容，并未根据孩子能力差异分层教学，也做不到针对性引导，没能充分发挥阅读教育的实际作用。课堂普遍还是老师单向讲解灌输的形式，缺少趣味沉浸的阅读场景以及互动游玩环节，幼儿阅读的积极性不高；（2）缺乏完善、统一的考核标准，未能全面衡量幼儿的阅读兴趣、专注程度和理解能力的变化，既看不出教学实际效果，也没法据此调整优化阅读教学方式和课堂教学实际成效，也难以根据幼儿真实学习情况针对性优化、升级阅读服务与课堂内容。（3）

缺乏专业的幼儿阅读推广人才。

3 图书馆沉浸式幼儿阅读课堂实践形式体系构建

3.1 课堂整体构建模型课堂设计分层化

图书馆幼儿阅读指导课堂要结合 3~6 岁幼儿不同阶段的认知发展差异，阅读辅导老师可将幼儿划分为小班（3~4 岁）、中班（4~5 岁）、大班（5~6 岁）三个层级，量身制定差异化的沉浸式阅读教学目标。其中 3~4 岁幼儿主打感官沉浸式体验与阅读兴趣启蒙，以图片阅读为主，由辅导老师通过图片解说和想象力的引导帮助幼儿进行语言感知和行为思考。依托丰富有趣的阅读场景，帮助孩子消除对阅读的陌生感和抵触心理，逐步培养幼儿喜欢阅读的基础好感。4~5 岁幼儿侧重情境沉浸式体验与基础认知提升，有针对性地引导幼儿对应绘本图文内容、尝试简单的语言表达，有效锻炼阅读专注力，调动课堂参与的主动性。5~6 岁幼儿聚焦深度沉浸式体验与阅读思维培养，带领幼儿完整梳理故事情节与逻辑脉络，鼓励自主梳理内容、独立表达个人想法，逐步养成深度思考、自主阅读的良好习惯。

美国的 Kenosha 公共图书馆在幼儿分层阅读实践上做出了积极的示范，实现了有针对性的课堂设计。

本研究构建“四维沉浸、分层实施、全程评价”的沉浸式阅读课堂模型，激发幼儿阅读兴趣，具体见表 2。

3.2 分层教学目标设定

结合 3~6 岁幼儿不同阶段的认知发展差异，阅读辅导老师可将幼儿划分为小班（3~4 岁）、中班（4~5 岁）、大班（5~6 岁）三个层级，量身制定差异化的沉浸式阅读教学目标，彻底摒弃统一化、一刀切的教学方式。其中小班幼儿主打感官沉浸式体验与阅读兴趣启蒙，依托丰富有趣的阅读场景，帮助孩子消除对阅读的陌生感和抵触心理，逐步培养幼儿喜欢阅读的基础好感。中班幼儿侧重情境沉浸式体验与基础认知提升，针对性地引导幼儿对应绘

本图文内容、尝试简单的语言表达，有效锻炼阅读专注力，调动课堂参与的主动性。大班幼儿聚焦深度沉浸式体验与阅读思维培养，带领幼儿完整梳理故事情节与逻辑脉络，鼓励其自主梳理内容、独立表达个人想法，逐步养成深度思考、自主阅读的良好习惯。

3.3 沉浸式幼儿阅读课堂内容标准化实施流程灵活多样

本次沉浸式阅读课堂由图书馆专业阅读辅导老师全程统筹主导，除了传统的课堂设置外，图书馆还主张更加灵活多样的阅读课堂推广模式，如宿州市埇桥区图书馆将幼儿阅读课堂开到幼儿园，利用“四季阅读”、“世界读书日”、“读书月”等活动到幼儿园为孩子们“讲故事”、为幼师们示范阅读指导的要点、为家长们解决幼儿阅读中遇到的难题。真正地将幼儿园、家庭和图书馆的幼儿阅读教育整合到一起，更有利于幼儿阅读教育的系统化、常规化、规范化。搭建“课前筹备-课中沉浸-课后延伸”三段式标准化教学流程，形成完整闭环的阅读教学体系。在课前筹备环节，老师会提前一到两天做好充分准备工作，根据课堂主题搭建适配的沉浸式场景，筛选符合幼儿年龄段认知的优质绘本资源，同时预判幼儿课堂学习状态与接受程度，为高效开展沉浸式阅读课堂打好基础。借助氛围烘托帮助幼儿快速收心，进入专注的阅读状态。老师搭配趣味道具、背景音乐与肢体演绎，分段还原绘本故事场景，让幼儿深度代入故事情节。接着创设互动沉浸体验，通过角色扮演、故事接龙、趣味问答等多样化小游戏，带动每一位幼儿主动参与课堂。最后是情感沉浸升华，引导幼儿主动分享阅读感悟，让幼儿从浅层体验过渡到深度情感内化。在课后延伸环节，布置轻量化、易完成的拓展任务，比如借阅同类型绘本、和家长复述课堂故事、制作简易主题手工等，把课堂中的沉浸式阅读体验延伸到日常生活里，持续巩固幼儿的阅读兴趣。

表 1 “故事时间”活动详细内容

活动类型	对象	详细内容
幼儿故事时间	步行 1 岁和 2 岁的孩子及其照顾者	20min 的书籍、手指弹奏和歌曲学习过程，培养听力和读写能力。
学前教育故事时间	3~5 岁的孩子	30min 的书籍、歌曲和手指弹奏等。
学前教育+	参加学前教育故事时间不想结束的孩子	参加各种活动，探讨 5 种早期扫盲时间——阅读、歌唱、交谈、写作和玩耍。

表 2 沉浸式阅读课堂模型

模型维度	核心内容	实施主体	育人目标
环境沉浸	主题化场景布置、绘本氛围营造、专属阅读空间打造	阅读辅导老师	吸引幼儿注意力，培养阅读氛围感
情节沉浸	绘本情节还原、道具创设、故事情境代入	阅读辅导老师+幼儿	深化图文认知，理解绘本内涵
互动沉浸	情景演绎、问答互动、绘本手工、游戏拓展	阅读辅导老师+幼儿	提升课堂参与度，激发阅读主动性
情感沉浸	情感共情引导、价值观渗透、阅读感悟分享	阅读辅导老师	培育阅读热爱，塑造良好品格

4 公共图书馆幼儿阅读课堂发展的应有举措

4.1 分层式阅读教育沉浸式教学策略

结合幼儿园小班、中班、大班孩子不同的认知水平和成长规律，量身打造了分层适配的沉浸式阅读教学方法，精准匹配不同年龄段孩子的接受能力和学习需求，彻底改变以往阅读教学一刀切、无差异的问题。针对小班 3~4 岁幼儿注意力短、喜欢直观新鲜事物的特点，主打感官趣味化的阅读体验。教学上优先选择色彩鲜艳、图画饱满、情节简单易懂的绘本，搭配可爱的手偶道具、趣味背景音乐和音效，设计各类游戏化阅读环节。幼儿在轻松自由的课堂氛围里，直观感受阅读的乐趣，初步培养喜欢看书、愿意听故事的好习惯。中班 4~5 岁幼儿具备了一定的表达和协作能力，教学重点侧重沉浸式情境互动学习。课堂中新增绘本情景演绎、小组合作互动、看图说话、画面细节描述等丰富的形式，主动引导孩子认真观察绘本画面内容，鼓励他们大胆开口、主动表达自己的想法和感受。通过多样化的互动环节，有效提升中班孩子的课堂专注力，大幅提高阅读课堂的参与感和专注度。大班 5~6 岁幼儿思维能力、理解能力明显提升，通过深度解读绘本内容、鼓励孩子原创故事、开展主题课堂讨论、结合绘本内容做创意手工等多种教学形式，带领幼儿主动挖掘故事背后的道理和深层含义，循序渐进锻炼孩子的独立思考、自主探究能力，为后续幼小衔接打下扎实的阅读基础。

4.2 构建多元化效果评价体系构建

图书馆幼儿阅读课堂的设立需要有长效的运行机制，同时搭建“辅助阅读-引导思考-反馈讨论”三段式标准化课堂流程，形成完整闭环的阅读教学体系。借助于电子设备、卡通人物、角色扮演等方式提升幼儿阅读的兴趣，让幼儿主动融入课堂中来，同时构建以幼儿为主题的“阅读教师评价+绘本资源家长评价+行为自评互动评价”三维评价体系，实现教学效果可监测、可评估、可优化，具体见表 3。

通过对课堂效果的评价进行分析，将幼儿阅读的偏好与图书馆资源相结合，通过有针对性的资源采购采用五级

打分标准：1 分代表极差、2 分较差、3 分中等、4 分良好、5 分优秀。评分由阅读辅导老师和家长一同完成，最终取两者均分作为实际得分，多方参与评判能让评价结果更客观周全，减少单人打分产生的主观偏颇。

丰富阅读推广的活动内容、指导家长完善家庭阅读，帮助幼儿养成良好的阅读习惯、扩展阅读范围、积累阅读知识。

4.3 培养优秀的阅读推广人

培养优秀的阅读指导老师是图书馆专业阅读指导的基石，是贯穿家庭阅读和公共阅读的重要因素。优秀的阅读指导老师不仅能够精准地把握幼儿阅读的兴趣点，也能够通过语言、动作、神态向幼儿传递阅读内容，提升幼儿阅读兴趣。图书馆在对外进行幼儿阅读培养的同时，应该加强与幼儿园的合作，帮助提升幼儿园老师的阅读指导能力，让她们在日常教学中能够实现对幼儿阅读能力的培养，推动幼儿阅读教育走向精细化、规范化、课程化。深化“图书馆+幼儿园+家庭”三方协同育人体系，打磨完善标准化、品牌化的幼儿阅读课程，全力推动公共图书馆成为幼儿早期阅读启蒙的核心阵地，助力幼儿阅读素养稳步提升。

5 结论与展望

公共图书馆的设立在很大程度上推动了人类文明的前进，他为公众提供了公平、权威且资源丰富的知识内容，而阅读推广工作更是要向不同类别的读者提供更加符合其自身需要的阅读资源。以图书馆阅读辅导老师为核心主导打造沉浸式幼儿阅读课堂的本质是指导幼儿及其家长能够共同学习、共同阅读，在亲子阅读的基础之上实现亲子共学，帮助幼儿和家长养成良好的阅读习惯很好地补齐了传统幼儿阅读教学中场景单一、师资不专业、阅读资源匮乏的各类短板，同时能够切实调动幼儿的阅读积极性，有效锻炼孩子的阅读专注力。而公共幼儿阅读课堂，整体育人成效十分显著也整合了家庭和幼儿园的阅读资源，让阅读更加便捷。同时，研究搭建的整套教学体系，包含标准化课堂实施流程、贴合幼儿的生活。能力的分层教学方法、四维教学模型以及三位一体综合评价体系，逻辑科学、落

表 3 三位一体的动态评价体系

评价维度	评价指标	评价主体	评价方式
阅读兴趣对阅读老师的评价	主动参与课堂意愿、绘本阅读偏好、阅读愉悦度对绘本内容的接受、理解程度	阅读辅导老师/家长幼儿	课堂观察、提问家长问卷
阅读专注力绘本资源的评价	课堂专注时长、抗干扰能力、持续阅读时长、绘本内容的偏好、绘本人物的偏好	阅读辅导老师幼儿	课堂记录、数据统计提问、抢答
阅读参与度评价	互动发言次数、演绎参与积极性、课堂配合度	阅读辅导老师	课堂量化打分
自主阅读积极性改善的评价意愿	课后自主翻阅绘本、主动借阅、亲子阅读主动性	家长	日常观察记录

地性强,具备极高的可复制推广价值,为公共图书馆常态化、课程化开展幼儿阅读教育工作,提供了成熟、可落地的参考范本。此外,图书馆专业阅读辅导老师的全程精准指导,是沉浸式阅读课堂顺利落地、取得实效的关键核心,彻底改变了以往全民阅读推广流于表面的问题,真正推动幼儿阅读教育走向精细化、规范化、课程化地落地实施。本研究仍存在一定局限性,本次调研实践的样本数量偏少、研究周期相对较短,且没有针对性地验证该模式在城乡不同场景的适配性与普适性。后续研究将进一步扩大实践范围,在多区域、多场景开展落地实践,持续深化“图书馆+幼儿园+家庭”三方协同育人体系,打磨完善标准化、品牌化的幼儿阅读课程,全力推动公共图书馆成为幼儿早期阅读启蒙的核心阵地,助力幼儿阅读素养稳步提升。

[参考文献]

- [1]姚颖.公共图书馆赋能儿童心理健康教育的实践路径与发展探索——以内蒙古通辽市图书馆为例[J].华东纸业,2026,56(5):185-187.
- [2]李紫薇.图书馆式幼儿园的构建与实践:助力幼小衔接阶段幼儿阅读能力发展[J].新班主任,2026(11):41-42.
- [3]杨佳琦,陈雅.我国公共图书馆儿童分级阅读研究[J].图书馆理论与实践,2025(3):68-77.
- [4]徐静.促进社区图书馆与幼儿园资源整合,构建良性幼儿阅读生态[J].现代阅读,2025(8):53-55.
- [5]卫玉婷.我国省级少年儿童图书馆早期阅读推广服务研究与启示[J].图书馆研究,2023,53(4):81-88.
- [6]劳静.沉浸式阅读空间构建研究[D].上海:华东师范大学,2023.
- [7]张金年.美国 Kenosha 公共图书馆低幼儿童阅读推广探析[J].图书馆研究与工作,2020(9):45.

作者简介:高路(1985—),女,安徽宿州人,本科,馆员,研究方向为图书馆阅读推广、图书馆理论与管理、图书馆职业与教育。