

游戏教学促进幼儿深度学习的实践探索

邓志星

林芝市第二幼儿园，西藏 林芝 860000

[摘要] 幼儿年龄小，但大都思维活跃，对新事物有强烈的好奇心。教师如果在活动组织的过程中缺乏创新意识，将很难使幼儿在活动中学到知识，提高能力。随着幼儿教育日渐受到重视，幼儿园教师需注重课程游戏化在园所内的实施，组织各种创造性的游戏活动，全面助推幼儿的成长与学习。

[关键词] 游戏教学；幼儿深度学习；实践

DOI: 10.33142/fme.v4i2.9624

中图分类号: G61

文献标识码: A

Practical Exploration on Game Teaching to Promote Children's Deep Learning

DENG Zhixing

The Second Kindergarten in Linzhi City, Linzhi, Tibet, 860000, China

Abstract: Young children are young, but most of them have active thinking and a strong curiosity towards new things. If teachers lack innovative awareness in the process of organizing activities, it will be difficult for young children to learn knowledge and improve their abilities through activities. With the increasing emphasis on early childhood education, kindergarten teachers need to pay attention to the implementation of curriculum gamification in kindergartens, organize various creative game activities, and comprehensively promote the growth and learning of young children.

Keywords: game teaching; deep learning for young children; practice

1 建构游戏的教学意义

建构游戏是幼儿利用各种“建筑材料”，如积木、沙土及纸盒等与结构材料相配合，根据幼儿的个人兴趣及意愿开展物体模型构造活动的游戏。游戏中幼儿建构的物体模型能够直观地反映幼儿想象的事物，与幼儿的生活密切相关。建构游戏与幼儿的具象思维相契合，与幼儿身心发展的需求相符合，能够让幼儿在建构游戏中通过自主构建获得成就感和满足感，有效推动幼儿身心的健康成长。建构游戏对幼儿发展的积极作用主要表现在行为习惯、思维、认知三个层面^[1]。

一是幼儿行为习惯的养成。参加交互式建构游戏能够使幼儿在相互交流和合作中形成一定的协作意识，自觉地模仿和学习他人的良好行为，有助于良好行为习惯及优秀品格的养成。

二是幼儿思维能力的提升。建构游戏能够充分锻炼幼儿的思维，调动幼儿的感官，使幼儿在进行建构游戏时发挥主观能动性，提升创造能力，激活创新意识。

三是幼儿认知水平的提升。参加建构游戏一方面能够让幼儿对局部与整体产生初步认知，建立起图形与数量的概念，产生空间感知；另一方面能够使幼儿了解建构材料的用途，并在构建过程中形成一定的审美意识^[2]。

2 建构游戏与深度学习的结合

在创造性游戏中，较受幼儿欢迎和喜爱的就是建构游戏。建构游戏中的深度学习指幼儿以生活场景为背景，以学习经验和思维为基础，利用建构材料积极主动地进行想

象与现实的连接，完成新知识学习、新经验的积累。教师在建构游戏中引导幼儿进行深度学习，能够使幼儿丰富已有的生活和游戏经验，运用所学的知识和经验解决游戏场景中产生的各种问题。在兴趣的引导下，幼儿能够更好地发展思维能力，实现知识的转移与应用。

构建游戏与深度学习的结合，能够促进幼儿知识结构的建构及身心的健康成长，能够促使幼儿以积极的心态面对和解决问题，并形成主动应用已有知识和经验的意识，深化对知识的理解，灵活运用知识，从而在以后的学习过程中形成创意思维及主动探索的意识，提升综合能力^[3]。

3 游戏教学促进幼儿深度学习的实践探索

3.1 筛选材料，活跃幼儿多重思维

幼儿对鲜艳的色彩、多变的形状有极强敏感度，为了满足幼儿现实需求，教师往往喜欢多元化的游戏材料。给幼儿提供更多的材料选择是正确教学思想，但并不意味着材料是无限的。游戏材料没有好坏之分，但一定有适合不适合之分。有些材料虽然能够吸引幼儿关注，但它们本身不符合游戏主题，无法给幼儿带来有益启示。这样的材料就是无效材料，不适合提供给幼儿。因此，教师必须提前对材料进行筛选^[4]。

在进行幼儿叠层纸塑活动“春天的小动物”这个游戏时，教师首先展示制作好的小动物模型，供幼儿观看。在观看中，幼儿对动物外形特点有了基础感知。幼儿好奇心被激活，逐渐进入学习探索状态。教师继续引导：你喜欢

哪个小动物,制作这个小动物需要哪些材料呢?幼儿积极地讨论起来,最后将确定的材料写在纸上。幼儿想象力丰富,他们选择的材料也比较丰富。这时教师给出最常用的几种材料:剪刀、牛奶盒子、彩色纸张、废旧报纸、布彩色水笔、油画棒、胶带、扣子等。这些材料看似简单,但却能满足幼儿的制作需求。幼儿想到的有些材料虽然教师没有提供,但是有很多材料是可以替代的,幼儿的思维认知再一次被激活。幼儿纷纷选择自己需要的材料展开制作活动。材料选择十分关键,它能够决定手工制作活动的成败,教师既给幼儿提供了基础性的材料,又从幼儿实际需要出发,给出更多的材料,教师的智慧体现得淋漓尽致^[5]。

材料筛选考验的是教师的智慧。在了解幼儿需求的前提下,给他们提供少而精的材料。幼儿在材料选择中进行实践,创造思维逐渐启动,学习的实效性快速凸显出来。游戏需要一些材料支持,教师围绕材料准备做文章,让幼儿参与相关活动,这本身就是一种训练,对促进幼儿学习认知成长有重要帮助。

3.2 确定科学合理建构游戏主题

幼儿园教师在开展建构游戏教学活动时,要围绕幼儿的学习需求、兴趣及年龄特点、认知结构选择游戏主题,保证建构游戏主题的科学性。教师在日常教学活动中要着重观察和分析幼儿的生活习惯、行为方式及兴趣爱好,有的放矢地设置构建游戏主题。此外,教师可以在设定主题时适当融入生活元素,使幼儿在建构游戏中获取到相应的生活、学习经验,在熟悉的游戏中获得启发,从而能主动地发挥自主创造性,实现学习与思维能力的提升。

例如,幼儿教师制定建构游戏活动主题之前,可以向幼儿发放调查问卷,收集幼儿在日常生活中常见的、感兴趣的、喜爱的场景、物品、游戏等信息,再向家长发放关于幼儿平时的个人习惯与兴趣取向的调查问卷。通过多种渠道搜集整理相关的数据、信息后,教师进行分析,制定科学合理建构游戏活动主题。如果分析得出幼儿的兴趣取向在艺术领域,教师可以结合幼儿喜欢的生活场景及教学目标,为男孩设置“汽车总动员——绘制和装饰汽车”的游戏主题,为女孩设置“芭比城堡——搭建和装饰芭比娃娃的城堡”的游戏主题。

3.3 加强小组合作,培养合作精神

幼儿的认知能力、生活经历比较有限。合作精神是每个幼儿为融入、适应社会需具备的品质。在各种游戏的组织过程中,教师需培养幼儿的合作精神,使幼儿在参与游戏活动时,加强与其他幼儿的合作与交流,从而在未来更好地融入社会。当前,部分独生子女的父母、爷爷奶奶等给予了孩子过多的关爱,导致这些孩子个人意识强烈,团队协作意识不足。因此,为了让幼儿具备合作精神,更好地融入社会,教师需要设计并组织一些小组合作类的游戏,使幼儿在参与这类游戏时意识到合作的重要性。

如在体育活动中,为锻炼幼儿的身体协调性与平衡性,教师可以在课堂上组织“两人三足”的游戏。游戏开始前,教师可以让每个幼儿自主选择一个搭档,然后用绳子将每个组合中一个幼儿的左脚与另一个幼儿的右脚绑在一起。同一组合的两个幼儿需要相互配合,否则很容易摔跤。教师可以与另一名教师做示范,让幼儿观察自己与另一名教师是怎么配合的。之后,教师可以将班级内的幼儿划分为两个大组(每个大组各有八个组合),采用接力赛的形式开展游戏。哪个大组的组合全部走到终点用时更短,哪个大组就获得胜利。要想赢得比赛,同一个大组里的每个组合都要重视比赛,并且在比赛的过程中,同一组合的幼儿要配合好,保持步调一致。教师通过这个游戏组织,可大大提升幼儿的合作意识,让幼儿在遇到困难时,与搭档或组员进行交流,制订相应的应对措施。

在幼儿园中,对幼儿合作精神的培养可通过游戏来实现,而为了更好地增强幼儿的合作意识,教师所设计的游戏应该有需要幼儿之间相互合作的环节。幼儿只有真正参与到合作中,才能意识到合作的重要性,才乐于与其他幼儿合作完成教师所布置的任务。

3.4 优化区域游戏程序,提升幼儿深度学习能力

在幼儿进入区域游戏活动环节后,教师需要跟进观察和辅助,积极传授一些游戏方法、学习方法,从而有效提升幼儿学习效率和品质,让幼儿在实际操作的过程中,逐渐进入深度学习环节,在实践体验中提高认知能力。

3.4.1 丰富区域游戏形式

区域游戏形式有很多,教师要进行创新设计,针对幼儿游戏做出理性安排,创造更多深度学习机会,推出一些崭新的游戏形式,对幼儿形成感官冲击。在幼儿进入区域游戏环节后,教师要做好观察,适时进行组织调度,让幼儿始终保持旺盛的参与热情。幼儿的注意力难以长久集中,教师不断更新游戏内容,或进行分组调度,能够为幼儿提供更多游戏体验机会。

幼儿园有不少区角活动,如玩沙玩水区、植物种植、观察动植物、游戏活动、劳动活动、运动活动等。教师让幼儿参与游戏选择活动,给幼儿更多游戏自主权,能使区域游戏活动程序顺利打开。如在植物观察活动中,教师提出一些观察要求,让幼儿关注植物的外形、色彩、生长特点、生活习性等方面的内容,促使幼儿在观察中展开深入思考,逐渐明白植物生长的原理。幼儿对区域游戏组织有不同期待,教师要对幼儿学习认知基础有清晰把握,及时做出学习指导,提出观察要求,提升幼儿深度学习能力。区域游戏内涵丰富,组织方法众多,教师要做好具体指导和规划,让更多幼儿能够自然进入游戏核心,在深度研讨中建立学习认知。

3.4.2 渗透深度学习方法

在区域游戏活动中,教师及时跟进观察,给予不同能力的幼儿不同的支持,可以让幼儿始终保持良好的学习状

态。学法传递有多种途径，教师不妨借助多媒体、示范操作、记录、录音等形式，给予幼儿直接的提醒和指导。

教师将区域活动与角色游戏相结合，能够创造丰富的学习动机，为幼儿顺利展开深度学习奠定基础。如教师可以将益智活动与角色游戏进行融合，让幼儿进入“超市”情景游戏，自行选择游戏角色。在营业员、商品回收员整理超市的过程中，教师可以引导中班幼儿按类别整理商品，按规律排序；引导大班幼儿按物品的用途分类来整理等。教师要观察分析，找出幼儿最近发展区，为下次游戏的开展找准目标。教师有意识地推出整合性区域游戏活动，为幼儿营造良好的游戏活动环境，能使幼儿顺利进入深度学习环节，让幼儿在实践操作过程中不断探索、不断内化，逐渐形成完整的学习认知体系。

3.5 升级形式，培养幼儿学习习惯

幼儿游戏是一个既简单又复杂的过程。如何均衡教学中出现的矛盾，根据不同领域的教育活动选择恰当游戏形式，是对教师教学能力的考验。教学形式选择，必须从不同教学内容和教学目标的需要出发，对症下药，采取恰当的学习形式，真正实现教与学的有机融合。

在进行幼儿区域游戏“超市买卖”时，为了更好地呈现场景，教师首先让幼儿进行表述时进入超市买东西的场景。幼儿议论纷纷，他们能够从不同角度展开叙述。经过表述活动，幼儿思维灵活度得到激活。教师给出故事内容和情节，引导幼儿进行场景还原。每个小朋友都可以挑选自己喜欢的角色，然后戴上面具到超市采购。游戏形式升级是现代幼儿课堂教学的必然要求，教师从幼儿能力锻炼的角度出发，引导他们进行实践训练，幼儿的能力实现质的飞跃。

不同年龄段，幼儿的思维认知和能力基础存在差异，教师在选择游戏形式时，也要考虑幼儿特点。小班幼儿游戏感知能力相对较差，在进行角色扮演时，教师要及时追踪，进行指导。大班幼儿参与游戏能力较强，可以让他们自主参与到游戏中。在互动性游戏中，幼儿思维得到延伸。

3.6 精心设计游戏，锻炼幼儿思维

在幼儿园的游戏组织中，教师需关注游戏活动能否顺利开展，且需结合游戏的目标，对幼儿的认知水平、参与兴趣、安全方面等加以关注。为达到这些要求，教师在设计游戏的过程中应保障游戏的连续性和完整性。对于幼儿

来说，他们在成长的过程中的需求是在不断变化的。所以教师应根据对幼儿需求的了解，精心设计更具创意性的游戏，让幼儿在参与这些游戏时逐步锻炼自身的思维。

如为了引导幼儿学会比较数字的大小，教师在课堂上组织了“撕数字牌”的游戏。教师在向幼儿讲解这一游戏活动的具体规则时，选择让三到五个幼儿进行现场演示，通过口头讲解与现场演示的有效结合，让每个幼儿都能明确这一游戏的规则与要求。在将不同形状、颜色的数字牌贴在幼儿的身后后，教师发出“比比谁的数字大”的指令。此时，幼儿需要跑起来，撕掉那些比自己的数字牌上的数字小的数字牌。教师通过在课堂上组织这一游戏活动，不仅可以提升活动的趣味性，还可以使幼儿在参与此游戏的过程中掌握比较数字大小的要点，对于数字有更深刻的认知，提高幼儿的思维能力。

4 结论

游戏是学前教育中常见的教学活动，建构游戏可操作性强，有助于幼儿想象力的发挥和创造力的提升，是深受教师及幼儿欢迎、能够推动幼儿全面发展的教学途径之一。在兴趣的指引下，幼儿能够通过建构游戏积极进行思考，提升自主学习能力，实现深度学习。幼儿园教师可以通过构建真实游戏场景、确定科学合理地建构游戏主题、创造性投放和应用建构游戏相关材料、在建构游戏中进行科学的指导、应用积极的评价、展示幼儿的建构作品等路径，充分发挥建构游戏活动的教育价值，推进幼儿深度学习的开展，促进幼儿的全面发展。

[参考文献]

- [1]张凤. 浅谈游戏和生活对幼儿学习与发展的作用[J]. 好家长, 2022(9): 40-41.
 - [2]程夫刚. 在游戏活动中培养幼儿良好学习品质[J]. 家教世界, 2022(9): 57-58.
 - [3]倪佳. 浅谈区域游戏中幼儿深度学习能力的发展[J]. 当代家庭教育, 2022(9): 74-76.
 - [4]曹文娟. 幼儿园户外游戏与日常生活教育的有效结合[J]. 天津教育, 2022(8): 174-176.
 - [5]盛蓓蓓. 从游戏分享环节探讨幼儿的学习[J]. 教育界, 2022(7): 113-115.
- 作者简介：邓志星（1991—），女，汉族，重庆永川人，本科，学前教育专业，工作单位为林芝市第二幼儿园。