

基于文旅背景下河南省传统乡村规划下的发展与研究

朱军玲 许婷婷

郑州理工职业学院, 河南 郑州 450000

[摘要]如今,随着国家可持续发展和“美丽乡村建设”国家战略的不断深入,有效的开展传统村落规划与保护工作已经是一个重大课题。目前河南省境内还存在着大量的具有地方历史特征,并与山势地貌融合的非常宝贵的传统村落。文中将依据河南地区传统村落的具体特征,重点探索保护路径与改造方法。作为参考可以对今后河南地区传统乡村的具体环境保护方面有所启迪。

[关键词]乡村文旅;传统村落;民俗文化

DOI: 10.33142/sca.v6i1.8331

中图分类号: TU984.12

文献标识码: A

Development and Research on Traditional Rural Planning in He'nan Province Based on Cultural and Tourism Background

ZHU Junling, XU Tingting

Zhengzhou Institute of Technology, Zhengzhou, He'nan, 450000, China

Abstract: Nowadays, with the continuous deepening of national sustainable development and the national strategy of "Beautiful Rural Construction", effective planning and protection of traditional villages has become a major issue. At present, there are still a large number of precious traditional villages with local historical characteristics that are integrated with mountain landforms in He'nan Province. The article will focus on exploring protection paths and transformation methods based on the specific characteristics of traditional villages in He'nan region. As a reference, it can provide inspiration for the specific environmental protection of traditional rural areas in He'nan Province in the future.

Keywords: rural cultural tourism; traditional villages; folk culture

1 研究背景

近些年来,随着中国旅游产业的蓬勃发展,世界各地政府也在如火如荼地开展旅游工作。而过去长期被大家所忽略的中国传统农村文化也在中国国内旅行的快速开发中受到了重视,但是,中国乡村是一项独特的传统人文资源,在发展中也会出现无法逆转的破坏。在发展乡村旅游资源的时候,兼顾农村环境保护,已成为我国乡村旅游发展中的主要内涵。

所以,在探索传统乡村的复兴战略同时要生态、环境、人文兼顾,既要提高农村发展品位促进农户致富,也要对传统民俗文化精神加以继承。而在发展传统农村文旅的新时代背景下,根据传统乡村的优势、合理发展则是这次探索的关键。

2 国内外相关研究

外国研究者对乡村旅游领域进行探索较多,20世纪初期制造业的快速增长使得农业都市环境受到了损害,也因此更多的农村居民纷纷“逃出”都市,到乡间中去休息放松、观赏美景,乡村旅游开始就逐步蓬勃发展开来。外国研究者对乡村旅游的概念、业态发展情况及其对旅行地形成的利弊因素都作了系统化深入研究,目前一般将乡村旅游界定为:产生在非城市区域的游览活动。总体

来看,外国乡村旅游兴起得比较快,研究也比较全面,所以对中国乡村旅游的研究既要借鉴外国的成功经验,也要结合中国实际,因地制宜地去发展乡村旅游。

近年来国内的农村旅游规划与改造优秀个案也层出不穷,如合肥北城现代农业科技园,内含果蔬采摘、亲子乐园、酒馆、农业科技馆等,农村与科技与生活完美融合、大胆运用了现代艺术审美,让村庄整体呈现独具特色的景观。

3 研究目的与意义

传统村庄,承载了中华民族自然景观、文化内容、生活方式等古老的文化传统和艺术元素,是一份珍贵的历史资产,是中国农耕社会不可再生的重要文化遗产。传统村落的保护与建设,影响了农村的政治、经济、人文、社会、生态等领域,为中国传统村落保护与建设指明了新的依据和目标。

4 文旅研究综述

文旅全称为人文旅行,释义为指人们利用旅行达到认识、理解、体察人类的生活具体内容等目的的活动行为。指以欣赏异国异地的民俗文化、寻找历史文化名人遗踪以及参与在各地开展的不同民俗文化交流活动为目的的旅行。文旅的发展与融合在城市更新、乡村振兴中发挥着很大的作用,推动产业经济发展,重塑城市精神地标,突出

地方烟火气。

河南省内有着许多传统村庄,传统乡村文化也依附村庄发展而生,旅游业也得到了快速发展。但现在这些传统村庄中已增添了商业元素,其民俗文化与商业经营特色更加突出,并兼具了祭祀朝拜、文娱餐饮、商业贸易等多重用途。因此,虽然传统乡村具有研究价值和旅游发展价值。但随着中国旅游业的深度发展,许多传统乡村文化已经越来越缺乏了其自身的人文内容和传统意义,导致了对传统乡村文化的滥用与扭曲。所以,怎样实现传统乡村村落的保存和旅游业发展间的平衡点是应该重视和探讨的问题。

5 河南省传统村落概况与问题分析

5.1 河南省传统村落概况

由于乡村城市化脚步加速,而传统民族文化、地方精神也遭到了巨大的挑战,部分的乡村人正在慢慢接受城市的价值观、和生存方式,逐渐丢掉自身传统文化。河南周边的许多村庄里,乡村里的青中年大部分都在外务工了,只剩下老年人和孩子,有些甚至于连生活设施也跟不上,老旧的传统文化民屋建筑由于未能得到及时维护,而逐渐荒芜或者倒塌,或者慢慢地被人遗弃了,这也导致传承着千年中国传统农业文明的乡村传统文化正在加速萎缩、消失。河南省传统乡村建筑按照具体地形特征与方位分布特点,可以将其区分为:如豫北山地区域、豫西塬上区域、豫南山地区域、豫中及豫东平原区域、豫东南及豫西南盆地地区域。河南的传统村落文化与自然环境和谐共生,呈现出丰富而多样的特色。

5.2 河南省传统村落问题分析

5.2.1 传统村落文化渐失

现在人民的精神生活已日益充实,过去一些烦琐的朝拜祭奠风俗也已慢慢消失,当地政府对祭祀活动的管制也越来越严厉,因此政府评估后认为相对交通不便等的设施被移除,曾被看作是封建文化残余活动的传统迎接礼仪,也因为不被政府支持而慢慢消失。

5.2.2 传统乡村文旅的主体责任地位不明

在对中国传统村庄文化的保护中,由于政府村委组织、旅游公司、农户等三方的责任界定在这些传统文化村庄中都没有明晰,造成了保护的主体缺位,中国传统村庄文化也遭到了肆意损毁。开发商和传统村落的农户们对其传承文明的意义并不认识,因此在现实生活中有心或无心地损害原有乡村文明的情形时有发生,如:生活垃圾数量增多,没有进行有效的处理,生活污水任意排放。村民自身的文化水平能力有限,对保护文化遗产的意义了解不足,导致传统村庄建筑遭受损毁的现象时有发生,传统村庄建筑面临了“有文脉没文化”的窘迫局势。

5.2.3 乡村旅游设施不健全,古建筑修缮工作进展滞后

众所周知,“要想富,先修路”。一个村庄如何快速的发展起来,最关键的是依靠道路。比如河南洛阳老君山的进

山道路洛栾高速,是连接古都洛阳和旅游名城栾川之间的“高速经济通道”,又如河南荥阳市石洞沟乡的旅游发展不如人意,村庄附近一公里内无交通点,而进村的道路也缺乏明确的方向指示牌,村里道路硬化进度滞后,随处生活垃圾,传统手工艺和艺术日益浮躁的市场浪潮中收益过低,使得年轻一代不愿传承,这种现象也给传统乡村建筑的修复加大了困难。

6 河南省传统村落文旅发展的可行性

6.1 丰富的旅游资源和良好的旅游资源保护和发展的条件环境

传统文化村庄具有宝贵的旅游自然资源,古朴的家庭院落、古老的苍松古柏、引人入胜的远古传说、鼓舞人心的红色文化、独具特色的祭祀文化还有诱人的自然景观,它们都组成了传统文化村庄最宝贵的旅游自然资源。比如:嵩山景观、环翠峪景点、九龙峡景点、黄河流域景点等,旅游景点的集聚作用,可以为乡村旅游业的开发提供集聚效益。河南省内分布有郑州大学、河南大学、郑州师范学院、洛阳理工学院等著名高校,以数量庞大的高等教育机构为河南省传统村落文化的保护为旅游业的开发创造了有力的资源保障和良好的技术环境。

6.2 多方主体参与旅游资源保护与开发

随着我国越来越注重对传统乡村民俗文化的保护和农村旅游资源的合理发展,越来越多的旅游资源保护和发展的主体也开始更加重视对传统乡村文化旅游资源的合理开发利用问题。例如,二〇一五年在孟州市政府的引导下莫沟村的窑洞特色发展,由绿维文旅对项目提供指导,目前大规模已投入运营,孟州市建设“老家莫沟”探索农村发展方向,以修复农村生态,实现公共服务向农村延伸,以成立“孟州市莫沟生态农业发展有限公司”人人当股东,进行融资,吸引大批青年回乡创业,政府牵头,公司整体调控、村民人人参与,三方共同参与构成了农村文旅发展的良性循环,总体宗旨是达到保护和经济效益的双赢。

6.3 有力的经济支撑和完善的城市交通设施

首先,河南地处天下之中,是中华文明的发源地,经济社会的快速发展,给国家带来了巨大的财政收入,也给河南省文化村落的基础设施建设带来了有力的财政支撑。主要体现在政府对交通运输业的投入方面,G30、S85、S32、S49等公路横贯其间;郑州市航空港区为中国国家一级航空港,同时地处“米字型”的高速公路路口,连通了河北、山西、陕西、湖北等省市,为传统乡村的文化旅游业开发提供了通畅便捷的交通运输环境。

7 文旅背景下河南省传统村落发展的路径和策略

7.1 挖掘村落传统民俗文化,留住乡愁

传统村庄本身就是一种复杂整体,有着丰富的价值。传统村庄的空间布局、街道肌理、房屋形式及他们之间流传至今的习俗、生产活动模式等都是传统村庄功能的体现。

首先，人们要准确地对待不同地域的传统文化礼俗。它并不全是封建式迷信，有些时候也只是一个表现情感、寄托精神的方法。在关注其外延与内容之间的关系时，要特地重视其宗教含义。而村落的文化礼俗由于含有较多的传统内涵，已无法适应现在的经济发展形势，所以必须取其精髓，去其糟粕，改变传统观念，重新认识新旧中间的辩证联系。

7.2 改善人居环境，发挥传统村落内生动力

在传统乡村活态保护和价值传承的过程中，想要切实保护与开发好传统乡村，关键就在于提高传统农民们的生存环境，利用引进现代科技与机械手段改变传统单纯的人工耕种方式，全面整合村里农业产出优势，同时结合传统乡村的开发工作，再造绿色循环农村。传统农副产品加工为辅、农村文化产业和旅游观光等文化产业为重点的“三产”整合发展，以切实提高农户的人均收入水平，改善农民生存条件与素质。唯有如此，才能真正地激活了传统乡村的生命和活力，从而达到与传统乡村的活态维护和价值继承的有机结合。另外，谨防片面地追求传统文化发展，商品化、旅游化的方式发展、消费乡村文化，注重传统乡村原住民生产生活的便捷性、舒适感、延续性，与乡土韵味。

7.3 注重人才培养，弘扬文化自信

弘扬乡村村落文化，最重要的便是人才培养。引进懂农、爱农的优秀管理人才扎根传统农村，科学制定规划与制度。有关单位在保存传统拜师学艺传统文化的同时，还可定期举行一些传统民俗技艺研修班，或通过开设一些专业课程、传统技艺培训的方式与传统院校交流，这样不但能够弘扬传统的民间工艺，而且机会可以形成一个新型的传统工艺继承方式。另外要充分发挥乡贤的作用，动用自己的人脉资源、管理经验、资金与专业技术回报乡里，积极参与家乡建设。

7.4 借助传媒手段，提升乡村文旅影响力

面临着市场经济浪潮的巨大冲击，传统乡村中的传统民俗文化也面临着越来越被人类所淡忘的危险。在新兴传媒日益兴起的今天，传统文明旅游的传播方法也就需要与时俱进。现在公众的目光多聚焦于各种综艺节目和互联网自媒体上，而传统的村落文化也可以通过新兴媒介加以宣传。各地文化旅游主管部门要顺应时代发展的大潮，抓住公众的注意力，也可以把我国传统文化渗透到综艺节目和互联网自媒体中，如河南卫视的《元宵奇妙夜》，甘肃卫视的《大国文化》通过明星参与的娱乐性、趣味性答题传播传统文化。

7.5 完善民俗旅游产业结构，形成互动优势

完善旅游价值链，首先要加强各旅游领域研究单位的

协作，以风景文化区带动周边乡村民俗旅游。如在开发旅游产品上，可将传统乡村文化和周围其他的旅游胜地如河南新密银基动物王国、银基冰雪王国、水上世界等连接一起，以拓展旅游观光产品的服务范围。同样，还应该在保证游客用餐产品食品安全性的情况下，重点发展以体现传统乡村民俗文化为主旨的农家乐、乡村度假旅馆、乡村俱乐部和民俗旅游地。比如参考河南省焦作市莫沟村的成功经验发展。旅游主管部门应加强对传统乡村线路的宣传推广力度，与各个旅行站点做好协同，并跟着“互联网+”的大浪潮充分利用网络优势，加强在马蜂窝、携程、去哪儿网等站点上的旅行资讯宣传，多设计发展一些有关传统乡村文化的旅行专线。

8 结论与展望

综合上文研究表明，河南省的乡村人文自然资源丰厚，当前旅游业的开发呈集约化、全域化的趋势，加之当地政府支持、企业开发状况也逐渐向好，交通设施的日趋完善，各种因素为促进旅游业的发展提供了崭新的契机，也为许多传统乡村的发展都提供了可能性，本文在写作时检索和借鉴了大量国内有关资料，参考了众多研究、专家成果的基础上，提出了促进河南省传统村落文旅发展的一些对策意见，也期望能对其他传统的人文景点的发展带来一些帮助。

[参考文献]

- [1] 梁漱溟. 乡村建设理论[M]. 上海: 上海人民出版社, 2011.
 - [2] 晏阳初. 农村运动的使命[M]. 北京: 民族出版社, 1935.
 - [3] 翁有志, 丁绍刚. 国内乡村景观规划文献研究分析与评述[J]. 安徽农业科学, 2008, 36(3): 1032-1034.
 - [4] 张涵. 《农村绿皮书: 中国农村经济形势分析与预测(2017-2018)》在京发布[J]. 中国国情国力, 2018(5): 65.
 - [5] 张洁. 我国乡村旅游可持续发展的研究[D]. 天津: 天津大学, 2009.
 - [6] 周玲强, 黄祖辉. 我国乡村旅游可持续发展问题与对策研究[J]. 经济地理, 2004, 24(4): 572-576.
 - [7] 周静, 卢东, 杨宇. 乡村旅游发展的起源及研究综述[J]. 资源开发与市场, 2007, 23(8): 764-765.
- 作者简介: 朱军玲(1991.6-), 女, 汉族, 籍贯: 河南郑州人, 郑州理工职业学院, 助教, 硕士学位, 专业: 艺术设计, 研究方向: 建筑设计方向; 许婷婷(1989.11-), 女, 汉族, 籍贯: 河南郑州人, 郑州理工职业学院, 讲师, 硕士学位, 硕士学位, 专业: 艺术设计, 研究方向: 室内设计。